

GRUPO
DE LOS OCHO
Cada cual
atiende
su deuda



HONECKER
DETENIDO EN LA RDA
Un PC bajo
arresto
domiciliario

Página/16
e diciembre de 1989

Página/16
el país a diario Año 3 - Nº 772 - Precio de este ejemplar.

Aunque el equipo económico reafirmó "el camino elegido", el alza del dólar, que rozó los mil australes, alimenta el convencimiento empresario sobre inminentes correcciones

Pagina/2/

CAPRICHOS OF UNITARIES VELOCITATIONS OF THE SERVICE OF THE SERV



Le llamaron la atención los dos rostros sonrientes en la tapa. "La última foto social que le tomaron al joven y brillante deportista", decía debajo de la instantánea de Daniel Scioli y la espléndida rubia Karina Rabollini. "Unas palabras sobre los riesgos excesivos que corre el primer magistrado. Debería cuidarse más. Es loable el impulso al deporte que está dando el doctor Menem. Puede hacerlo también concurriendo, pero no participando en todo", concluía. Releyó el final, y se sumergió en las noticias sobre la cotización del dólar y las tasas de interés, en la misma portada de Ambito Financiero del martes 5. No pudo terminar, y revolvió hasta encontrar lo que buscaba: Ambito Financiero, del lunes 4. Recién en la página 47 encontró lo que recordaba en forma imprecisa. Este epigrafe celebraba la foto de Menem a bordo del catamarán: "Algunos creen que exagera un poco, pero la mayoria opina que es un espectacular ejemplo desde el más alto nivel para la vida sana que el deporte significa. No olvidar que Latinoamérica mostró presidentes bebedores y a un Noriega, hoy en Panamá, vinculado a la droga. Carlos Menem está en la apología del deporte. Exagerado o no, lo suyo está bien. Muy bien". Cuando llegó, su secretaria no entendió por que canturreaba: "Que 24 horas no es nada, que febril la mirada, errante en la sombra, te busca y te nombra."

Diario de un loco, por Miguel Briante

24



Menem aseguró al presidente israelí que mantiene su ofrecimiento de una gestión de buenos oficios para Medio Oriente

DE VOCACION, MEDIADOR



El lápiz rojo en el Congreso

El titular de la Cámara de Di-putados, Alberto Pierri (PJ), anunció ayer un severo programa de restricción de gastos que comprende el pase a disponibilidad de 2645 agentes, el conge-lamiento de las vacantes y la supresión de direcciones y departamentos. Pierri enfatizó que este plan de austeridad tendrá rápida vigencia y explicó que tiende a adecuar la marcha del Parlamento a la actual si-tuación económica y, paralelamente, a modernizar v agilizar mente, a modernizar y agitizar las tareas. Reveló luego que se anularon los destinos del perso-nal "en comisión", cuya si-tuación posterior será revisada para decidir en consecuencia. Sobre los agentes en disponibilidad, Pierri puntualizó que la Cámara cuenta con 5612 empleados en planta permanente y transitoria. Estos últimos serán transitoria. Estos ultimos serán los afectados. En cuanto a las dietas que perciben los diputados, dijo que la retribución "de bolsillo" es de 720.000 australes y añadió que "será necesario efectuar ajustes".

Azúcar, harina y otros alimentos

La Secretaria de Comercio La Secretaria de Comercio Interior confirmó que se en-cuentra en estudio la posibili-dad de reducir o eliminar los aranceles aplicables a la impor-tación de azúcar para evitar la repercusión de un alza sobre los alimentos y de éstos sobre el inalimentos y de éstos sobre el indice de precios. Mientras que voceros de la repartición nega-ron un pedido masivo de aumentos admitieron deslizamientos en los alimentos debido a que "el dólar libre y las altas a que "ci dotai note y las attas tasas de interés presionan indi-rectamente al Gobierno a través de las modificaciones en los cos-tos de producción". El titular de la Federación de Industriales Molineros, Sergio Vistein, dijo haber recibido la promesa del ministro de Economía, Néstor Rapanelli, de obtener un aumento "transitorio", aún no definido, para la harina.

La DGI no cobra impuestos

El personal de la Dirección General Impositiva (DGI) ini-ciará hoy un plan de lucha con movilizaciones y paros que afectará la campaña de regularización impositiva lanzada por el Gobierno. Los trabajadores de la DGI iniciarán a las 15 una concentración frente al Congre-so, junto con el comienzo de un plan escalonado de paros que se profundizarán los días de venci-miento de la campaña de presentación espontánea.

Alfonsin con viejos aliados

La Unión Civica Radical junto con otros cuatro agrupa-mientos políticos constituyó la "Asamblea para la Democra-', denominación que según promotores encierra "un ámbito de común acuerdo y trabajo politico". Del flamante nucleamiento participan los socialistas unificados de Simón Lázara, los ex intransigentes li-derados por Néstor Barthe y Susana Pérez Gallard, Solidaridad para el Cambio, del ex de-mocristiano Enrique De Vedia y los ex federales con Ariel Dulevich Uzal a la cabeza. El comi-té coordinador estará regenteado por el ex presidente Raúl Alfonsin

La recuperación alcista del dólar marginal, que volvió a quebrar la barrera de los mil australes mientras las tasas se mantuvieron en niveles altísimos, desató una ola de rumores sobre devaluación, renuncias v creación de nuevos organismos. En esta tónica se especuló sobre la conformación de un Consejo Económico y Social, que integrarían Jorge Born III, Alvaro Alsogaray y Adalbert Krieger Vasena.

BIBLIOTECA NACIONAL DONACION DO: JAMOINO Feche 2 FEB 2013

TRAS UNA RELATIVA CALMA

EL DOLAR DE

Muy efimera y poco eficaz resultó la estrategia que puso en marcha Egidio Iannella para puso en marcha Egidio lannella para frenar la corrida cambiaria induciendo un alza desmesurada en las tasas de interés: luego de tres jornadas en las que su cotización bajó de 1040 a 950 australes, la divisa nortemericana cerró ayer a 990 australes en el mercado paralelo, acariciando la barrera psicológica de la luca. Pese a que el presidente Menem señaló que el Gobierno "tiene la voluntad irreversible de mantener el plan económico", la fuerza de las circunsnómico", la fuerza de las circuns-tancias siguió alimentando el con-vencimiento generalizado de que se está en una cuenta regresiva que,

más temprano que tarde, desembo-cará en cambios de importancia. La lista de rumores es variada respec-

to de las modificaciones en la política económica de corto plazo. Pero no se agotan ahí. Las versiones también hablan de reemplazos en puestos cla-ves del gabinete, e incluso se estaría pensando en la creación de un Consejo Económico y Social con fun-ciones de superministerio, presidido por Carlos Menem o Jorge Born III y con la participación de Alvaro Also-garay y Adalbert Krieger Vasena. Gestos de preocupación y caras

largas mostraron ayer los miembros del equipo económico, luego de que las pantallas de las terminales que

tienen en sus despachos reflejaron que el pulso financiero de la City es-taba agitado con un dólar en ascenso y tasas de interés estratosféricas (ver nota). Aunque admitió que "algu-nas variables se están resistiendo", el ministro Rapanelli insistió en que "tenemos confianza en lo que esta-mos haciendo y en ese camino vamos a seguir

En su cada vez más desesperado intento por torcer una escalada del dólar que Menem calificó de "ficticia" pero que en las veinte manzanas del microcentro es tan real como que dos más dos es cuatro, la conducción económica no se limitó a declara-ciones. El titular de Economía orde-

DIPUTADOS PERONISTAS

Abren fuego sobre Rapanelli

(Por Román Lejtman) El alza abrupta de las tasas de in-terés, inducida desde el Palacio de Hacienda para frenar los histéricos brincos del dólar paralelo, terminó por quebrar el silencio de los diputados justicialistas que por una cues-tión de buen gusto y cierto verticalis-mo partidario se resistían a criticar públicamente la gestión del ministro de Economía, Néstor Rapanelli.

La primera exteriorización de los legisladores peronistas en contra del legisladores peronistas en contra del ministro Rapanelli apareció ayer en la sala de periodistas del Congreso cuando un asesor del diputado Héc-tor Dalmau entregó a los cronistas parlamentarios un proyecto de reso-lución que suena prácticamente a una declaración de guerra.

"Nuestro país no está para que el Banco Central ensaye —una vez Banco Central ensaye —una vez más— riesgosas jugadas con la fuer-te suba de las tasas. No estamos de acuerdo con que el Banco Central se endeude por cualquier monto y a cualquier tasa incrementando su déficit. Con eso se intenta provocar otro veranito, de ingresos de capitales golondrinas dispuestos a ganar una ju-gosa tasa en dólares en pocos días'', explica Dalmau en los fundamentos de su iniciativa, que tiene como fina-lidad solicitarle al Poder Ejecutivo que baje las tasas de interés activas y

El diputado Dalmau —un ma-estro misionero de larga militancia en el peronismo— fue uno de los pri-meros miembros del bloque ofi-cialista que se quejó por las consecuencias que provocaría en la so ciedad el plan económico apoyado por Bunge & Born. Se cansó de criticar entre bambalinas al ministro Rapanelli y ya harto amenazo con re-nunciar a la bancada justicialista. Gracias al consejo de algunos compañeros de bloque, Dalmau decidió quedarse y apuntar sus cañones contra el Palacio de Hacienda.

Con todo, el maestro misionero no está solo en las críticas públicas. El presidente de la Comisión de Finanzas, Oscar Lamberto, cansado de que se aumente la deuda interna del Estado a costas de bajar el dólar. rompió el silencio por unos instantes y dijo sus verdades: "Es una locura que las tasas estén tan altas, este esquema no conduce a nada'', reflexionó Lamberto ante Página/12.



La suba de las tasas puso nerviosos a legisladores oficialistas. 'El Plan no cierra con los intereses, acciones y dólar en las nubes.

Cierra así el plan? - preguntó

—No, no puede cerrar con las ta-sas, el dólar y las acciones por las nu-bes —gruñó Lamberto antes de per-derse en un pasillo del Senado. Frente a la disparada de las va-riables económicas, en el Palacio Legislativo comienza a especularse con las distintas vias de acción que emprendería el Poder Ejecutivo pa-ra evitar que el Plan BB muera asfi-xiado en la City financiera. Renova-dores y menemistas coinciden en que hay que buscar una nueva meseta! lléase devaluación), pero discrepan en cuanto a los tiempos y a los hombres que comandarían la nueva vuelta de tuerca al plan de ajuste Las apuestas más fuertes sostienen que la fecha clave es el próximo 1º de día en que se pondria en enero —dia en que se ponun marcha la reforma tributaria que el hombre para conducir el ajus-te dentro del ajuste es (of course) Jorge Born III.

Piden compensación, les

ntras que el menemista Carlos West Ocampo, del sindicato de Sanidad y miembro de la CGT Andreoni, insistió en reclamar una compensación salarial de 30 o 40 mil australes para fin de año (casi medio aguinaldo para los salarios más bajos) desde el Ministerio de Trabajo se negó que dicha posibilidad se hubiera discutido en la reunión del ete nacional o que existiera una posición tomada al respecto. En cambio se subrayó la necesidad — a-puntalada de manera coincidente desde otras áreas de Gobiernollegar, independientemente de la unificación de las dos representaciones de trabajadores, a la concreción del pacto social para mantener fijas las variables del plan económico.

Jorge Triaca, titular de la cartera laboral, dijo respecto de la com-pensación salarial que "no se habló nada absolutamente de este tema, es una hipótesis que se plantea y que vuelve a darse vía trascendidos y yo a los trascendidos prefiero no tener-los en cuenta. Sobre esto no hay información oficial". A su vez, el sub-secretario de Trabajo, Guillermo Marconi reiteró que "no deben des-pertarse expectativas" y tras afirmar que el presidente Carlos Menem "es consciente de la crisis", dijo que "lo que se pueda, se va a dar". Para que se pueda, se va a dar". Para Marconi lo "imprescindible" es la concreción del pacto social, pues "los dirigentes gremiales han demostrado suma responsabilidad y están a la altura de las necesidades y de los

OTRA VEZ A LAS ANDADAS

NUNCA ACABAR

nó la difusión de un comunicado de prensa informando que, "por tercer mes consecutivo", el Tesoro "tuvo en noviembre un superávit operati-vo" que fue "del orden de los 66,000 millones de australes". Si bien ese superávit se transforma en déficit cuando se computan los rubros "no operativos" del gasto público (inte-reses y avales de la deuda interna), el objetivo del comunicado no fue otro que dar una señal de cierta holgura fiscal y descomprimir así las expecta-tivas de que el programa de corto plazo no cierra.

Además de ese esfuerzo en mostrar un panorama fiscal des-comprimido, distintos colaboradocomprimido, distintos colaborado-res de Rapanelli dejaron trascender medidas que estarian a punto de to-mar para aplacar los ánimos. Mientras los secretarios Orlando Ferreres y Raúl Cuello insisten en que los vencimientos impositivos de diciembre aliviarán aun más las cuentas públicas, otros asesores dijeron que hay en preparación un resca te anticipado de títulos públicos diri-gido a dotar de mayor liquidez al mercado y aplastar la carrera ascendente de las tasas de interés. Como se aprecia, mientras el primer trascen-dido implica una mayor absorción de dinero, el otro significa lo contra-rio: una muestra más del desconcier-to que hay en el equipo.

Si a semeiante situación se agrega Si a semejante situacion se agrega el interés concreto del lobby exportador para que aumente el dólar oficial, es muy difícil que las maniobras publicitarias del Gobierno y su insistencia en que nada importante va a cambiar, alcance a contrapesar el cambar, atcance a contrapesar ei convencimiento contrario que domi-na en las oficinas de los empresarios y operadores que toman las deci-siones con su dinero, y que ayer con-tinuaron apostando al dólar. "Cuando el mercado cree en forma unánime que va a haber una deva-luación, no hay con qué darle; es co-mo una profecía autocumplida", diio a este diario un empresario que daba por descontado un ajuste en el dólar oficial.

Aunque con las más variadas rece tas (ver nota), la mayoría de las ver-siones contempla a la devaluación del tipo de cambio oficial como un ingrediente clave que tendrían los anuncios. Asimismo, no son pocos los que piensan que las novedades se conocerán el próximo fin de semana: la fecha simbólica del 10 de di-ciembre y el feriado del viernes abonan la especulación.

Frente al hermetismo con que se está moviendo el grupo de confianza

de Rapanelli (Ferreres; el cada vez más influyente Pedro Sebbes) y los magros resultados de estos días, no es raro que hayan comenzado a pro-liferar propuestas desde otros secto-res del Gobierno y del peronismo. res del Gobierno y del peronismo. Rodolfo Frigeri, Roberto Lavagna, Eduardo Amadeo y Moisés Ikoni-coff son algunos de los autores de los papers que circulan a alto nivel de decisión.

Los crecientes rumores de que los cambios vienen marchando no se re-fieren sólo a medidas económicas, sino que también rozan la más alta política. De acuerdo con una versión veladamente confirmada por el ministro Eduardo Bauzá, el presiden-

te Menem está estudiando la creación de un Consejo Económico y Social que daría a luz junto con los

anuncios económicos.

El organismo, que estaria integrado
por un puñado de notables (Alvaro Alsogaray y Adalbert Krieger Vase-na suenan como candidatos), actuaría como un superministerio que tuaria como un superministerio que supervisaria todo el manejo de poli-tica económica y social. Al mando estaria el propio Carlos Menem o Jorge Born III, quien de uno u otro modo sería parte de ese Consejo, como una señal de que los cambios que ya entraron en la cuenta regresiva no significarán la ruptura de la alianza estratégica con el conglomerado.



SUBA DE 15,5% EN LA BOLSA

Las tasas de interés no se rinden

En et interminable juego fi-nanciero entre el dólar y las tasas de interés, el billete verde va ganando por goleada. Durante la jornada cambiaria de ayer la divisa norteamericana volvió a tocar los 1000 australes a pesar de que las ta-sas continuaron por las nubes. Por sumas millonarias los bancos pagaron hasta 28 por ciento mensual a siete dias (un par de puntos menos que el lunes), que, sin embargo, no alcanzaron para domar los brincos

del dólar.

El billete comenzó a negociarse a 935 australes, al mediodia saltó a 935 australes, al mediodia saltó a 1010, luego bajó a 980, y finalmente cerró a 990 australes. Las versiones co, con la excusa del próximo fin de semana largo, que incluye el simbólico 10 de diciembre dominó todos los negocios de la City porteña. El dólar aumentó 5,3 por ciento y las tasas en pizarra para el pequeño ahorrista, en promedio, fueron del 20 por ciento.

Las transacciones financieras de ayer en el microcentro tuvieron co-mo vedette al dólar, pero la estrella de la jornada fueron las acciones. de la Jornada rueron las acciones. Además de inaugurarse el programa por televisión por cable "Desde la Bolsa en directo", donde se infor-man los precios de los papeles y de los títulos a lo largo de toda la rueda bursátil, las acciones de las principa15,6 por ciento. La petrolera Pérez Companc aumentó 21 por ciento y la papelera Celulosa 14 por ciento. Si bien la suba de las acciones es muy importante hay que tener en cuenta que en las últimas 6 ruedas bursátiles os papeles habían perdido un 28 por

Las especulaciones que se es-cucharon ayer en la ca!!e San Mar-tín, hasta que comenzó a llover, sobre la forma en que el equipo eco-nómico saldrá del dólar oficial a 650 australes fueron variadas: a) des-doblar el mercado cambiario en comercial y financiero, que implica una devaluación de la moneda nacional

va que nor el segundo dólar se li quidarían las exportaciones; b) insti-tucionalizar un mercado de dólares a futuro que brindaria un horizonte de la cotización del billete verde; c) co-menzar con las tradicionales minidevaluaciones (crawlingpeg) que acompañaria a la evolución del indi-ce de precios; d) devaluar directa-mente y elevar la cotización del tipo de cambio oficial a 800 australes; y e) mantener el dólar oficial a 650 australes hasta marzo del año que viene.

En realidad, en la City porteña existen muy pocos operadores que toman en cuenta la última alternati-va. Las opiniones están divididas entre el desdoblamiento cambiario
—camino que dejaría en una posición más decorosa al secretario de Coordinación Económica, Orlando Ferreres, que había pronosticado al comienzo del Plan BB que el dólar oficial no se tocaria hasta 1991- y la devaluación lisa y llana.

La política de elevar las tasas de La politica de elevar las tasas de interés para frenar el dólar se convirtió en el primer traspié del presidente del Banco Central, Egidio Iannella, de apenas una semana en el cargo. Los bancos oficiales operaron ayer con tasas del 28,1 por ciento y las entidades privadas llegaron a ofrecer 26 por ciento en el mercado interbancario. En el interempresario las tasas oscilaron entre el 23 y 25 por ciento y los pequeños ahorristas eran tentados en las pizarras de los bantentados en las pizaras de los bantentados en las pizar tentados en las pizarras de los bancos con tasas de hasta 22 por ciento mensual a siete días.

A pesar de esos niveles de tasas ultrapositivas respecto de la infla-ción esperada, que dentro de la lógi-ca monetarista tendría que deprimir la cotización del dólar, los movimientos en el mercado de cambios no se detienen. Por el contrario, se acentúan y los operadores de la City (bancos y empresas de primera linea) (bancos y empresas de primera linea) continúan dolarizando sus activos financieros. Los Bonex (títulos en dólares emitidos por el Estado) aumentaron en promedio de sus cinco series 7,2 por ciento. Como termómetro de la confianza que existe en el mercado financiero sobre el desenlace final del dólar oficial, los necocios que se realizaron asse an las gocios que se realizaron ayer en las transacciones a dólares futuro (especulación sobre a qué valor estará el billete a fin de mes) marcaron una cotización de 1075 australes.

RESPONDE ALDO DUCLER

El síndrome del 10 de diciembre"

El denominado "síndrome" del 10 de diciembre sobre el cual tienen puestas sus expectativas los operadores económicos y financieros en base a supuestos cambios de rumbo en materia política y económica, está en el centro de las expli-caciones oficiales sobre la zozobra que experimentó el plan económico

en los últimos días. El jefe de aseso res del Ministerio de Economía, Al-do Ducler, analizó la coyuntura durante un diálogo que mantuvo con Página/12, en el que sostuvo que "estamos frente a una pulseada entre la economía real y los manejos financieros, que se produce en el momento justo en que el programa económico muestra : us mejores re-sultados".

-Las tasas de interés se mantienen en niveles incompatibles con cualquier intento de reactivación económica. ¿Habrá medidas para evitar que sigan subiendo?

—De un momento a otro el Banco Central anunciará la compra anticipada de los cupones de los Bonos de Consolidación (BOCON) que ven-cen en enero, como una alternativa para dar mayor liquidez a la plaza financiera y lograr una reducción de las tasas de interés.

-¿Qué pasará si la situación se

mantiene pese a esto?

—Bueno, el Banco Central dispone de infinitas posibilidades de inyección de dinero en el mercado. Pe-ro creo que hay que esperar a la semana que viene, porque puede pro-ducirse un descenso natural de las ta-sas, cuando las expectativas que pesan sobre el 10 de diciembre se atem-

-¿ Van a ceder a las presiones en

-De ninguna manera. Este Gobierno se impuso como principio la la revaluación del pueblo y no va a devaluarlo, ya que estimamos que el dólar de la producción y el trabajo está en su nivel adecuado, que es de 650 australes. No pensamos convalidar especulaciones financieras ni caida en el salario real de la pobla-

¿Sin embargo las versiones sobre un ajuste inminente son cada vez más fuertes?

-En este momento hay turbulencias que exceden el marco de la economía real, cuyos datos están a la vista. No estamos dispuestos a entrar en ese juego y estar desmintiendo permanentemente expectati-vas interesadas.

-¿Por cuánto tiempo?
-El que sea necesario. Vamos a responder con realidades. El superávit del Tesoro es un ejemplo. Hace 3 meses que no hay emisión para fi-nanciar el déficit operativo. La hubo al principio de nuestra gestión ante la necesidad de comprar reservas, porque debimos salir de la hiperinflación sin apoyo externo. Ahora los resultados son el mejor argumento contra las presiones y las expecta-

ofrecen acuerdo social

acontecimientos que vive el país".

En cambio, Triaca se refirió a "un sector que evidentemente no quiere compartir este principio de solidari-dad que se quiere instalar en el país", al cual responsabilizó por los aumen-tos en el mercado cambiario y por las tasas de interés, cuyos "coletazos", dijo, "son las formas de expresión verdaderamente leoninas que nos obligan a hacer un replanteo y a acelerar los elementos para llegar a un acuerdo y a un sistema de concertación". En tanto que la intención del Gobierno es "mantener un tipo de cambio fijo, con tarifas y salarios fi-jos", frente a lo que el ministro de Trabajo calificó como de "una economía informal que se resiste", el pacto social se tendría que implementar "para atender este tipo de circunstancias que verdaderamente se hacen difícil de mantener

Para el senador nacional Eduar-

do Menem, en tanto, el pacto "es una cuestión fundamental para la marcha del plan de gobierno y por lo tanto no puede esperar más". Esta urgencia también encontró expre-sión en la boca del ministro del In-terior, Eduardo Bauzá: "Estamos hablando de un pacto social que comprenda a todos los que tienen que ver con la actividad diaria: trabajadores, empresarios, banqueros, productores y políticos. Una convocatoria absolutamente amplia y lo antes posible", expresó.

Superávit del Tesoro

El Tesoro nacional registró en noviembre un superávit operativo de 66.000 millones de australes, resultado que se da por tercer mes consecutivo, en los cuales "no se ha emitido moneda" para su financiamiento, informó el Ministerio de Economía. De acuerdo con cifras provisorias, se indicó que los ingresos sumaron 314.000 millones de australes y los egresos operativos 248.000 millones. Los ingresos crecieron el 12,8 por ciento en términos reales respecto del mes anterior. Los provenientes de impuestos coparticipados aumentaron el 18,4 por ciento, por la mayor recaudación en ganancia, débitos e impuestos internos, que superaron las previsiones para el mes. Ese resultado compensó una caida del 5,4 por ciento en los no coparticipados, por una disminución de los derechos de estadistica.

Austeridad en Diputados

El presidente de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri, anunció hoy la puesta en marcha de un programa de racionalización y austeridad en ese cuerpo legislativo, que comprenderá un congelamiento de vacantes y el pase a situación de disponibilidad de más de 2600 agentes. "Hemos iniciado una reestructuración administrativa y funcional de la Cámara para usar con más eficiencia sus recursos y para reducir gastos", dijo el diputado peronista durante una conferencia de prensa y anticipó también que resolvió emprender "tareas para modernizar la actividad parlamentaria". En este sentido, puntualizó que 1990 "será el año de la informática en la Cámara de Diputados" con la instalación de un sistema de computadoras y de un banco de datos para uso de los legisladores y de otras dependencias del cuerpo, que comenzará a funcionar en marzo próximo.

Años de bipartidismo

El presidente del comité central del radicalismo de Córdoba, Edgardo Grosso, aseguró que el bipartidismo "va a seguir en la Argentina por muchos años" y que lo sucedido en las recientes elecciones de Tucumán, Rosario y Santa Fe "han sido hechos aislados que seguramente en Córdoba no van a nasar".

pasar".
"El bipartidismo es positivo para el país, pero nosctros —continuó— no estamos encerrados exclusivamente en esta realidad. Pretendemos una sociedad plural para que el que sufragante tenga varias opciones en distintos partidos democráticos. Esa es la clave", afirmó.

MARMOLHI

Pisos a Su Nivel y Para Siempre Lo mejor en Tecnología en Mosaicos Marmolados

MARMOLHI

583-4648

Juan B. Justo esq. Nazca

La Argentina y Gran Bretaña no quieren sorpresas en Malvinas

En la búsqueda de "la construcción de confianza", las delegaciones de la Argentina y Gran Bretaña pretenden llegar a la meta de lograr medidas que eviten sorpresas y no generen fricciones.

Ayer el embajador argentino en Uruguay, Benito Llambí, ofreció un almuerzo a las dos delegaciones, y hoy el gesto será devuelto por el embajador británico en Montevideo, John Sharkey. Una muestra gastronómica de cortesía que, según la intención de Buenos Aires y Londres, debiera trasladarse a la información sobre ejercicios militares en torno de las Malvinas para ir creando lo que los diplomáticos definen como "la construcción de la confianza mutua".

Las sesiones comenzaron ayer en la embajada argentina y seguirán hoy en la británica. Fuentes de ambas delegaciones confiaron que el objetivo principal es evitar potenciales incidentes en la zona, donde todavía hoy escuadras aeronavales de ambos países realizan patrullajes.

De la reunión, que puede concluir hoy o extenderse hasta mañana, puede salir el acuerdo de que cada pais advierta "por anticipado" a la otra parte acerca de sus movimientos en la región, para aventar todo riesgo de choque. De ponerse en práctica ese plan indicaria que se está generando la confianza proclamada.

La construcción de confianza es

La construcción de confianza es una expresión acuñada por el Foreign Office, el Ministerio de Asuntos Exteriores británico. La postura inglesa es que una serie de pequeños pasos es el prólogo necesario para cualquier salto que implique cambio del status militar generado por la vic-

Chimento de la cumbre

(Por M. G.) Este viernes el presidente Carlos Menem, que ha mostrado vocación por participar de la solución de las crisis de Medio Oriente, América Central y Panamá, recibirá información internacional de primera mano, pero esta vez todo ha sido resuelto antes entre las partes: el embajador Edward Rowny, asesor especial de George Bush en control de armamentos, le ofrecerá en Buenos Aires un resumen sobre la reciente cumbre de Malta entre Bush y Mijail Goroschov.

El encuentro supremo terminó el domingo. Bush apoyó la perestroika y Gorbachov prometió que, terminada la guerra fría, la Unión Soviética "no declarará jamás una guerra caliente a los Estados Unidos". El único punto del temario que tuvo que ver directamente con América latina fue el de Centroamérica, donde no hubo acuerdo a pesar de que el número uno soviético dijo comprender "la inquietud de los Estados Unidos".

Rowny, encargado de informar a los presidentes latinoamericanos, es un teniente general retirado que participa de las negociaciones sobre armamentos desde 1981. Peleó en la Segunda Guerra y en la guerra de Corea, y en Vietnam fue quien tuvo la idea de que intervinieran helicópteros artillados en el combate. El 18 de enero de este año el entonces presidente Ronald Reagan dijo que, "como negociador de armamentos y como asesor presidencial, él (Rowny) ha servido valiente y noblemente en la causa de la paz y la libertad".

toria británica en la guerra de 1982, sobre todo de la zona de protección militar de 150 millas a la redonda que prolongó desde ese año la zona de exclusión en vigencia durante el conflicto bélico. La Argentina, en cambio, pide que se levante la zona de exclusión, pero tanto las señales como la propia realidad —Londres ganó, Buenos Aires perdió— indican que la posición británica será la espadora.

Pese a que los temas de las conversaciones de Montevideo se mantienen oficialmente en estricta reserva y no se aguarda una declaración final, este diario pudo confirmar ayer el anticipo ofrecido el lunes de que entre los puntos de la agenda figuraron medidas de salvamento en caso de accidente de aire y mar, rescate de naves en emergencia e intercambio de información meteorológica. Fuentes diplomáticas argentias habian informado a Página/12 que la meta era lograr medidas que "eviten sorpresas y generen fricciones".

La delegación argentina está piloteada por el títular de la Dirección Malvinas de la Cancillería, José Maria Otegui, e incluye al consejero legal Horacio Basabe, al asesor de Domingo Cavallo, Aldo Dadone, al capitán de navío Horacio Reyzer y al comodoro Ricardo Pezzana.

comodoro Ricardo Pezzana.

Por el lado británico los negociadores son el jefe del Departamen-

to Malvinas del Foreign Office, David Patham, el asesor legal David Andersen, el asesor civil de la Secretaria de Defensa, Richard Hartfield, y un capitán de la Fuerza Aérea. El embajador, Sharkey, es un veterano de las relaciones con la Argentina desde que antecedió a Alan Hunt como jefe de la Sección de Intereses Británicos en Buenos Aires.

La deliberación de Montevideo es preparatoria de la próxima ronda de negociaciones de Madrid, el 14 de febrero próximo, cuando la Argentina y Gran Bretaña podrían completar la decisión actual de normalizar las relaciones consulares resolviendo volver al vínculo diplomático interrumpido en 1982.

MENEM-HERZOG

Si te hace falta un amigo



Matrimonio Herzog y matrimonio Menem con militares detrás.

El presidente argentino reiteró al israelí su voluntad de mediar.

El presidente Carlos Menem ratificó ayer ante su colega de Israel, Chaim Herzog — quien llegó al país en visita oficial — su voluntad de llevar adelante "una gestión personal" para lograr la paz en Medio Oriente.

Herzog, por su parte, "agradeció vivamente" los esfuerzos del mandatario argentino y le confesó su "optimismo" respecto de una solución pacífica para ese largo conflic-

La paz en Medio Oriente y las relaciones bilaterales entre Argentina e Israel fueron los temas centrales de una larga reunión que mantuvieron ambos presidentes en la Casa Rosada. Al término del encuentro, el vocero presidencial Humberto Toledo confirmó que Menem tiene previsto viajar el año que viene tanto a Israel como a los países árabes, con el propósito de tomar contacto con sus jefes de Estado o de gobierno.

Por la noche, en la recepción de honor que se realizó en la sede del palacio San Martín, Menem se refirió, en un largo discurso, a las "históricas relaciones de amistad que unen a nuestros pueblos" y señaló que "es verdad que hemos vivido con inquietud la persistencia del conflicto meridional".

conticto meridional".

Dirigiéndose al presidente Herzog, Menem dijo: "Sabemos que es un conflicto con fuertes connotaciones históricas y religiosas, que nos exige aproximarnos con adecuada prudencia y ecuanimidad, alejando todo impulso de repentismo o improvisación".

Improvisacion Luego de destacar la buena convivencia entre las comunidades árabes y judias en nuestro país, Menem afirmó que "soy un descendiente de una de esas grandes comunidades que conviven armoniosamente en la Argentina. Se comprenderá que este tema me convoque a un protagonismo muy personal que compromete tanto a mi pensamiento como a mi corazón".

"Es en este sentido —agregó Menem— que he ofrecido a ambas partes mi colaboración, o mejor, mi disponibilidad en lo que puedan juzgar útil o necesario en beneficio de un acercamiento." "Mi única voluntad es la paz", enfatizó el Presidente argentino y avanzó señalando como posibilidad que sea "una paz que contemple tanto los derechos de Israel a ser reconocido en sus fronteras, como el derecho del pueblo palestino a su autodeterminación".

Menem señaló que la paz podría "concretarse tanto en una conferencia internacional, en el marco de las Naciones Unidas, o según el método que se considere conveniente optar" y destacó que lo "esencial es el diálogo. Un diálogo realista entre los factores protagónicos del conflicto".

El primer mandatario fue más lejos aún en este tema haciendo referencia a la ciudad de Jerusalén como "ese mágico centro de convergencia de tres grandes religiones. Espiritualmente, por lo tanto, es una capital de todos los hombres de fe del mundo" y lanzó una pregunta donde elipticamente sugiere a esa ciudad asgrada como sitio de futuras negociaciones: "¿No es precisamente el destino de Jerusalén ser la ciudad de la naz?"

GRUPO DE LOS OCHO

Ahora le toca al vecino

Los representantes latinoamericanos acordaron rebajas arancelarias mutuas y coordinar políticas económicas, pero omitieron fijar una estrategia común sobre la deuda externa del subcontinente.

El canciller Domingo Cavallo la llamó "insuficiente". El presidente Carlos Menem dijo después de conocerla, optimista, que "crea las condiciones necesarias para que antes del año 2000 estemos integrados en un mercado común económico y, por qué no decirlo, político". Todos la titularon Declaración de Buenos Aires. Es el producto de las deliberaciones que llevaron a cabo los cancilleres, ministros de Economia y Planeamiento de los siete países que integran el Grupo de los Ocho y, a la vez, el texto más pragmático de los que emitió el foro. Deja librado el problema de la deuda externa a la negociación bilateral ya que ni siquiera lo menciona, y se concentra en la reducción de arance-les para el comercio entre los países del grupo y la coordinación de sus "políticas macroeconómicas", es "políticas macroeconómicas", es decir, del ajuste que ya ha comenzado en algunos de ellos.

Luego del desayuno de trabajo que mantuvo con los ministros de México, Venezuela, Brasil, Colombia, Perú, Uruguay y de su propio gobierno, el presidente argentino anunció que "1992 será el año de la integración latinoamericana, pues es la fecha que ha establecido la reunión ministerial y coincide con los 500 años del Descubrimiento de América". El primer mandatario calculó que "nosotros estamos nucho más avanzados de lo que Europa estaba hace treinta años"—en referencia a las primeras medidas hacia la integración europea que se produjeron entre Francia y Alemania en 1958—aunque no detalló los elementos que distancian el adelanto actual latinoamericano del atraso europeo de entonese. "En nuestra América latina, con un mismo idioma, con la misma religión, con algunos nacionalismos anacrónicos y torpes, la voluntad política de la integración ha sido asumida por los gobernantes, no por su voluntad sino porque así lo exigen los pueblos", sostuvo. El canciller Cavallo consideró que

El canciller Cavallo consideró que durante la reunión "hubo progresos importantes", pero "no todos los que hubiéramos querido lograr". El titular del Palacio San Martín informó que "se han definido metas para los próximos seis meses, pero no se han podido fijar para plazos más largos en materia de reducción a las trabas al comercio porque hay varios gobiernos que cambian en marzo". Para fijar nuevos plazos, explicó, se prevé una nueva reunión de ministros que se realizará en México durante el mes de abril

durante el mes de abril.

Respecto de las resoluciones, los países participantes se comprometieron, en el área referida al comercio, a no incorporar nuevas medidas no arancelarias a las existentes, eliminar desde el próximo 1º de abril las restricciones no arancelarias para los productos que se benefician de la Preferencia Arancelaria Regional (PAR), profundizar en un 50 por ciento los niveles actuales de la PAR, reducir en un 10 por ciento las listas de excepciones a la PAR y convocar

¿CERAMICA? ¿REGALOS? Directo de fábrica Descuento a mayoristas Av. Mitre 2169 · Munro (Frente a Globe Trotter)



Ikonicoff, Cavallo, Menem y Rapanelli: Argentina en los 8

para el segundo semestre de 1990 a negociaciones comerciales "para avanzar progresivamente en la reducción de los aranceles en el comercio reciproco". Convinieron que en la próxima reunión de ministros de Comunicaciones y Transporte se evalúe la posibilidad de levantar las trabas que existen para la integración en esas áreas y que los ministros de Economía "intercambien periódicamente y analicen de manera conjunta información sobre el estado de sus políticas macroeconómicas para iniciar una progresiva coordinación de las políticas macroeconómicas de los países miembros en concordancia con las decisiones que se adopten en materia de comercio". Acordaron, finalmente, analizar la legislación existente para incentivar la formación de empresas multinacionales latinoamericanas y recibieron "con beneplácito" las iniciativas de financiamiento del Banco Interamericano de Desarrollo.

Declaración sobre Centroamérica

Los cancilleres que participaron de la reunión del Grupo de los Ocho lamentaron ayer "iprofundamente" el "progresivo abandono del proceso de paz" en América Central. En una declaración de siete puntos sobre el agravamiento de la crisis regional, los siete países instaron a las partes del conflicto en El Salvador "a que promuevan el cese inmediato y efectivo de las hostilidades y reanuden el diálogo político" y pidieron que se cumplan los acuerdos de Esquipulas 1 y II y que se interrumpa "el continuado suministro de armas, inclusive de alta sofisticación tecnológica a la región".

Los siete diplomáticos convocaron a "que todos aquellos países con vinculos o intereses en la América latina se abstengan de efectuar acciones que afecten la legitimidad democrática de sus gobiernos electos por el sufragio popular e impidan la libre autodeterminación", subrayaron "la importancia de mantener la secuencia de reuniones cumbres centroamericanas" y manifestaron "su firme continuado apoyo a las gestiones de paz del secretario general de la OEA a favor del reinicio del diálogo político en El Salvador".

del diálogo político en El Salvador".

Al respecto, el presidente Carlos Menem prácticamente descartó que la próxima cumbre centroamericana se realice en Buenos Aires. "Creo que es intención de los presidentes de América Central reunirse en Costa Rica para no sacar el conflicto de su área de influencia", dijo.

TELECONFERENÇIA

El camino de los narcodólares

(Por Martin Granovsky) "Una vez que los dólares ilegales del narcotráfico ingresan en el sistema financiero legítimo, ya no se puede hacer nada", reconoció ayer en una teleconferencia internacional el subadministrador de la Drug Enforcement Agency (DEA, Agencia de los Estados Unidos para el Control de la Droga), Terence Burke. De ese modo desnudó el punto ciego de toda política antidroga eficaz por parte de Washington: la casi imposibilidad de defectar en el mercado financiero los 100 mil millones de dólares anuales que deja como ganancia el negocio de la cocaína.

Burke, que tiene una medalla al valor tras sus diez años de servicios en la Agencia Central de Inteligencia entre 1960 y 1970, contestó inquietudes por la Worldnet, un sistema de cable que permitió formular preguntas desde las embajadas de los Estados Unidos en Bogotá, México, La Paz y Buenos Aires. La declaración de guerra a la droga partió el 5 de setiembre del propio presidente George Bush, quien detalló programas y montos pero fue parco en detalles al comentar la represión contra el lavado de dinero. Desde, el panel de Buenos Aires, compartido con el juez federal de San Isidro Alberto Piotti, Página/12 preguntó ayer a Burke por medidas concretas que solucionarán la omisión de Bush. Recibió esta contestación:

—Como no se puede investigar en el sistema financiero legítimo, hay que buscar los puntos de entrada de dólares ilegales al sistema financiero. En los Estados Unidos tenemos un requisito según el cual los bancos deben informar cuando reciben depósitos de más de 10 mi, dólares. Esto nos permite analizar depósitos sospechosos. Hemos podido identificar dinero obtenido del narcotráfico depositado fuera de los Estados Unidos, pero con las leyes actuales no podemos hacer nada. Esperemos que se cumplan los acuerdos de la conferencia de Viena.

En otras palabras, la falta de detalle del presidente no fue una simple laguna que ahora la DEA completa, sino el reconocimiento de una realidad que la Administración Bush no desea modificar: la tiranía del secreto bancario, una especie de zona mágica que lava la cara de 100 dólares de Franklin sin dejar rastros. Sólo un poder limpiador tan eficaz puede santificar el fabuloso volumen de dólares que supone que la mitad de las ganancias obtenidas por el Cartel de Medellin, por ejemplo, queden en los Estados Unidos.

Los gobiernos de países productores, sobre todo Colombia, han insistido últimamente en que no se puede resolver el narcoproblema reprimiendo sólo la producción y la distribución de drogas, sin reducir sustancialmente el consumo. Una respuesta de Burke, ayer, da un indicio de cómo se responderá este argumento desde la Casa Blanca: "Tenemos que terminar con las etiquetas. Todos somos víctimas"

Salinas viene a la Argentina

El presidente de México, Carlos Salinas de Gortari, visitará el país durante el segundo semestre de 1990, en fecha a determinar, para encontrarse con su colega argentino Carlos Menem, según informó ayer un comunicado de prensa conjunto firmado por los cancilleres argentino, Domingo Cavallo, y mexicano, Fernando Solanas. Durante la visita de Salinas se pondrá en marcha una comisión de consulta y concertación políticay ambos presidentes firmarán acuerdos sobre cooperación en la lucha contra el narcotráfico, sanidad animal, ejecución de sentencias penales, inversiones y seguridad social.

La hora del presupuesto

La Cámara de Diputados fue convocada a sesionar hoy para tratar el presupuesto nacional de este año. Las deliberaciones deberian comenzar a las 16, según lo acordado ayer por los presidentes de bloque, y es probable que sea tratado también un proyecto de impuesto de emergencia que había sido postergado. Para la semana próxima quedó el debate sobre la generalización del Impuesto al Valor Agregado, cuyo tratamiento no procperó en la Cámara baja a raíz del desacuerdo entre radicales y peronistas. El oficialismo decidió esperar la reconovación parlamentaria para hacer valer la mayoría.

Algo huele mal en APS

Miembros y usuarios de la Asociación de Prestaciones Sociales (APS) manifestaron su inquietud por la sucesión de despidos de empleados y personal jerárquico dispuestos a poco tiempo de hacerse cargo la actual intervención, y que podrían afectar el normal funcionamiento de la entidad. Según el trascendido originado en la propia asociación, que atiende a cien mil affiliados en todo el país, a la remoción de los gerentes de sucursales y de relaciones institucionales le siguieron despidos en las filiales de Santiago del Estero, La Rioja, Córdoba y Rio Cuarto. La APS, que venía siendo administrada por la Confederación General Económica, fue intervenida a fines de octubre. Desde entonces — añadieron los informantes— el delegado normalizador se habria excedido en sus atribuciones poniendo en peligro el patrimonio de la entidad. En ese sentidos es indicó que los nombramientos realizados por la intervención contemplaron sueldos que cuadruplicaron el nivel que venía percibiendo el personal desplazado. A ello se añadió el notorio crecimiento de la cuenta de viáticos y de pasajes aéreos.

El protocolo antes que la CGT

La segunda ronda de negociaciones propiciada por el gobierno para reunificar la CGT continuará el próximo lunes a las 18, según revelaron ayer voceros sindicales. La reunión prevista para ayer debió postergarse porque el interlocutor oficial, el ministro del Interior Eduardo Bauzá, debió cumplirtareas protocolares relacionadas con la llegada del presidente de Israel al país.

Omnion

Romper el círculo

nacional establece dos garantías para la independencia del Poder Judicial: la inamovilidad de los jueces y la intangibilidad de sus remuneraciones, ambas intimamente relacionadas y sistemáticamente violadas desde hace medio siglo.

La inamovilidad, por un lado, asegura la continuidad de los jueces mientras dure su buena conducta y correcto desempeño (incluyendo a los integrantes de la Corte Suprema, llamados ministros), aun cuando se sucedan las caras de los poderes políticos (Ejecutivo y Legislativo).

Pero esta garantía queda en letra muerta toda vez que en forma indirecta, a través de la rebaja del salario por via inflacionaria, los magistrados no pueden subsistir decorosamente según el cargo ejercido: la renuncia para pasar a la actividad privada se impone entonces como alternativa de estabilidad

Ya sea por esta vía, o por las "purgas" habidas en mayor o menor grado con cada recambio del poder politico, legitimo o no (1943, 1949, 1955, 1958, 1966, 1973, 1976 y 1983), fácil es concluir que, en rigor, las garantias stablecidas por la Constitución para la independencia del Poder Judicial nunca han regido desde hace por lo menos medio siglo. ¿Es de extrañar entonces que la sociedad observe con cierta indiferencia el conflicto de poderes del que asépticamente se ha ocupado la mayoría de los diarios en estos días? ¿Es de extrañar que se palpe en las gentes cierto descreimiento de la justiciainstitución?

Sin embargo, no es violando nuevamente las garantías constitucionales como la Justicia volverá a ocupar el lugar de privilegio que le corresponde en la organización social. Es necesario romper el círculo vicioso. Los privilegiados no son los jueces sino el valor justicia, esencial para la sociedad democrática que pretendemos vivír. Más allá del interés personal de cada magistrado en vivir mejor, no debe verse en sus reclamos salariales un conflicto meramente gremial, sino institucional

La tranquilidad de espíritu que el "juez-persona" (quien no puede ejercer otra tarea remunerada) debe tener para que el "juez-institución" dé a cada uno lo suyo, no puede verse amenazada por la rebaja de su salario, aun en épocas de angustia económica y máxime cuando el presupuesto para el Poder Judicial no llega actualmente al uno por ciento del general para la Nación.

Así lo enseñaba Joaquin V. González, un riojano tan caro al presidente Menem.

* Juez comercial de la Nación

Mañana dejarían de funcionar los trenes y pasado los micros

La Fraternidad, que agrupa a los conductores de locomotoras, comenzaría mañana con el trabajo a reglamento, lo que paralizaría el servicio. Los ómnibus de larga distancia entrarían en paro desde el viernes.

Urgida por sus bases, La Fra-ternidad —gremio que agrupa a los conductores de locomotoras— resolvió tomar ía delantera en el diferendo que los sindicatos estatales mantienen con el Gobierno por la ne-gativa de éste a modificar la rígida pauta salarial de 12 mil australes padecisiva reunión que se realizará es-ta tarde en la sede de Ferrocarriles Argentinos no arroja resultados positivos, los maquinistas iniciarán manana el trabajo a reglamento que im-plica, en la práctica, una total para-lización del servicio ferroviario. También la Unión Tranviarios Automotor (UTA) amenazó con medidas de fuerza que afectarán el viernes a los micros de larga distancia, aunque en este caso el tenor del conflicto es menor: los choferes quieren cobrar por adelantado los "magros viáticos que rigen desde setiembre".

La propuesta de los fraternales —decidida en asamblea de delega-dos— podría extenderse al resto de la Intersindical ferroviaria si los señaleros y los jerárquicos disponen acompañar la medida de fuerza, circunstancia que considerarán hoy en caso de que la reunión con la empre-sa derive en un nuevo fracaso. Estos tres gremios, hegemonizados por conducciones ubaldinistas, ya se pro-nunciaron conjuntamente en oposición a las privatizaciones, en marcha o anunciadas.

Aver mantuvieron esa uniformidad al rechazar la última oferta de Ferrocarriles: incorporación a los básicos de los 8 mil australes que se vienen cobrando como suma fija desde julio y agregado en carácter no emunerativo de los 12 mil australes. Con esta combinación, la Unión Ferroviaria -el más numeroso de los cuatro gremios del riel y cuya cúpu-la adhiere a la CGT menemista— ce-rró trato para el semestre, levantando el piso salarial de sus afiliados a 60 mil australes.

El criterio de la Intersindical es distinto. Considera que antes de fi-jar el incremento del semestre, debe efectivizarse un recupero del deterio-ro producido en el período julio/setiembre. Antonio Jordán Baena, ti-



La protesta podría extenderse al resto de la intersindical ferroviaria si se unen los señaleros y los jerárquicos.

tular de La Fraternidad, calculó la pérdida en un 45 por ciento. "Ya pasaron otros sesenta dias y seguimos igual. Es muy difícil contener la presión de las bases", expli-có un dirigente, antes de rematar con un interrogante que danza en la men-te de todos: "¿Quieren que pase lo mismo que pasó con la UTA?". La segunda prevención se vincula con un dicho del presidente Menem. Ramal que para, ramal que se cierra", mandó a decir el 8 de noviem-

bre.
El reclamo no es nuevo y tiene para los sindicatos poco de alentador.

En la segunda semana de setiembre, fraternales y señaleros paralizaron la actividad en demanda de esa recomposición. La respuesta del Gobierno fue de extrema dureza: declaró la ile-galidad de las medidas y hasta amenazó con pedir la quita de la personería gremial. Un mes más tarde y ante versiones de un nuevo paro, el ministro Triaca dijo,citando a Menem: "Rámal que para, ramal que se cierra". Al otro lado del mostrador son conscientes de los riesgos, pero aseguran que "las bases presio-nan y hay que actuar. ¿O quieren que haya otro desborde como en la huelga de la UTA?", interrogó un sindicalista.

En tanto, la UTA, todavía some-tida al arbitraje obligatorio que resolverá el conflicto salarial con las empresas del autotransporte, decla-ró el estado de alerta "ante la negativa empresaria a recomponer el viá-tico que percibe el personal de larga distancia (500 australes por desayu-no, 2700 por almuerzo y cena y 1800 por alojamiento). En lo inmediato, si "ese magro viático" no se paga antes de cada viaje, los colectiveros se negarán a conducir los micros desde el próximo viernes.

CANDIDATURA PARA EL '91

Saúl Ubaldini sembró la duda

ficial, pero nunca puede descarpor sobre todas las cosas, la decisión de las bases." Con esta ambigüadad tarse ninguna alternativa (...) pesa. de las bases." Con esta ambigüedad, Saúl Ubaldini opinó sobre una even-tual postulación suya en los comicios

los departamentos judiciales de la

so de la Asociación Judicial Bonae-

El temor de los judiciales bonae

alerta, es que la Legislatura provincial declare el estado de emergencia económica y pierdan el sistema por-

centual por enganche al sueldo del juez de la Corte Suprema de la Na-ción.

rense que se realizará mañana.

en la fórmula a Antonio Cafiero o, incluso, asumiendo la candidatura gubernamental. En medios sindicagubernamental. En medios sindica-les, la interpretación también corrió en doble sentido: allí aseguran que en el caso puntual de la elección bo-naerense, "Saúl no hace más que azuzar los temores del menemismo",

liderado en ese distrito por el gastro-nómico Luis Barrionuevo. Pero en un sentido más amplio, sostienen, los dichos del líder cegetista revelan su aspiración de pasar a la arena política en un futuro no muy lejano.

En esa primera línea de interpre-tación, los voceros recuerdan que el tema de una eventual fórmula Cafiero-Ubadini o aun de la nomi-nación del cervecero para el puesto de gobernador salió de las entrañas del menernismo bonaerense, duran-te el plenario que este sector realizó el fin de semana pasado en Mar del el fin de semana pasado en Mar del Plata. La inquietud que la versión provocó en los ultraoficialistas segui-dores de Luis Barrionuevo, habria originado "la picardía" de Ubaldi-ni, comentan en los pasillos de la se-de cegetista. "Es para joderlos, na-da más", bromeó un dirigente, mientras el propio Cafiero descar-taba la versión

taba la versión. En cambio, la uniformidad se quiebra si se trata de analizar una eventual incursión del cervecero en la política nacional. Quienes prefieren dar crédito a tal posibilidad desdini tiene en sus manos, con firmes indicios de acrecentarlo en tanto se profundice la crisis socioeconómica el gobierno justicialista siga, como hasta ahora, sin acertar con las resnasta anora, sin acertar con las res-puestas. En esa linea hacen la lectu-ra del acto del 17 de noviembre pa-sado en Plaza de Mayo; "Corrobo-ró el carisma de Saúl en el interior del peronismo y mostró que no sólo sectores sindicales lo siguen. Están los universitarios, la JP, agrupacio-nes de base ... de todo".

Sus exegetas dicen que en estos días el cervecero sigue el caso del metalúrgico brasileño. Luiz Inacio Da Silva (Lula) con tanta atención como se informó en su momento sobre el as-censo del polaco Lech Walesa, de quien recibió ayer una nota de solidaridad.

Para los que opinan en contrario

"Saúl ya dio repetidas muestras de rechazo a los cargos políticos". Y enumeran: ofrecimientos para encabezar listas de diputados, puestos en la OIT, agregaduría laboral en alguna embajada. En el mismo sentido revelan que declinó el convite del ca-tamarqueño Ramón Saadi —a quien lo une una vieja amistad- para capitanear en conjunto una línea inter-na del justicialismo. En este esquena de rayonamiento, "ese mentado capital social de Ubaldini le pertene-ce en tanto esté al frente de la CGT". Fuera de ella —recomiendan— el cer-vecero se juega a una lotería.

Segundo día de paro judicial

Los empleados judiciales de la Capital Federal y de los juzga-dos federales del resto del país continuarán hoy con el paro por 48 horas en reclamo de un reajuste sala-rial, después de cumplirse ayer con un elevado grado de acatamiento la primera jornada de la medida de fuerza. Al mismo tiempo, en todos

> Ya salló... el libro que faltaba. Mujeres y Escritura Con las 56 ponencias leidas durante las Primeras Jomada

Distribuye: Puro Cuento S.R.L. Pedro I. Rivera 3815 7º 29 (1430) Buenos Alres Tel.: 543-8178

sobre Mujeres y Escritura '89

ESMERALDA 574
Tel.: 393-8220/ 394-0114/ 322-7060
CARLOS PELLEGRINI 145
Tel.: 35-5124

A su vez, la Corte Suprema de Justicia dio a conocer las remunera-ciones que fijó para los funcionarios judiciales a los que extendió, a partir del 1° de octubre, el 60 por cien-to de aumento en sus haberes que fiió el Poder Ejecutivo para los n.agistrados, pero hasta el momento no se tiene información oficial sobre la

Página/6

disposición de los fondos necesarios para hacer frente a esos incrementos.

CONSTITUCION BONAERENSE

Salió la nueva ley

Luego de una sesión extenuante que se prolongó durante casi catorce horas, el Senado bonacrense convirtió en ley la reforma de la Constitución provincial, que había recibido la media sanción de Diputados apenas tres días antes. El gobernador Antonio Cafiero, que siguió de cerca las deliberaciones, debe ahora promulgar la ley y convocar, dentro de un plazo de 180 días, a un plebiscito popular para convalidar la nueva Carta Magna.

El proyecto de reforma —que es-

El proyecto de reforma —que establece la posibilidad de reelección del gobernador, da mayor autonomía a los municipios e introduce modificaciones importantes en materia de derechos individuales y sociales—fue fruto de un acuerdo entre el peronismo y el radicalismo. La iniciativa fue llevada adelante a pesar de la dura interna desatada en el P1 por el sector menemista, cuyos principales dirigentes criticaron a Cafiero y cuestionaron la reforma.

El própio vicegobernador de Buenos Aires, Luis Macaya, insistió

El própio vicegobernador de Buenos Aires, Luis Macaya, insistió ayer en esa linea de confrontación. Reiteró que la reforma "fue poco participativa y debió haberse hecho después del 10 de diciembre", una vez producida la renovación de la legislatura, que le permitirá al menemismo tener peso propio en ese cuerpo.

El proyecto fue aprobado sin modificar el texto que había sido votado por la Cámara baja. El Senado comenzó a deliberar el lunes a las 18.45 y concluyó la sesión a las 8.30 de ayer. El único momento de debate fue protagonizado por un senador justicialista que intentó sin éxito modificar el artículo 11, que garantiza la libertad de prensa y establece "el derecho de la comunidad a acceder a toda la información".

Además de las modificaciones vinculadas con la reelección del gobernador y la autonomía de los municipios, que podrán dictarse sus propias cartas orgánicas y manejar en forma descentralizada los impuestos, la reforma define a la provincia como un Estado social y democrático de derecho, con principios claros de pluralismo político, participación popular, solidaridad y justicia social.

La nueva Constitución provincial se divide en nueve secciones: Declaraciones, derechos y garantias, Régimen electoral, Poder Legislativo, Poder Ejecutivo, Poder Judicial, Régimen municipal, Cultura y Educación, De la reforma de la Constitución, y Disposiciones transitorias.

En el primer artículo defíne a la provincia y fija con claridad los limites territoriales como Estado federal autónomo. La reforma avanza luego en medidas que consagra el constitucionalismo social y también incorpora instituciones de democracia semidirecta.

La igualdad ante la ley está contemplada en un apartado que expresa el rechazo a cualquier forma de discriminación por cuestiones raciales, de sexo, religión, nacionalidad e idioma, o por cuestiones económicas y sociales. Como deber del Estado provincial se incluyó "la promoción y el pleno desarrollo de la persona humana, con igualdad de oportunidades y efectiva participación en la organización política, económica y social".

La reforma incorporó también la figura del hábeas corpus para "to-da persona que de modo actual o inminente sufra una restricción arbitraria de su libertad". Además, incluyó la acción de amparo contra cualquier decisión o acto que restrinja, limite o amenace el ejercicio de los derechos reconocidos por

la Constitución provincial o la na-

El trabajo es reconocido como un derecho y un deber social y se establece una especial protección a la mujer y al menor que trabajan. En el mismo artículo, agrega que el capital y la actividad económica deben estar al servicio del hombre y cumplir una función social, a la vez que considera inviolable la propiedad privada.

La nueva Carta Magna señala que "el que se alzare contra las autoridades legitimas o intentare alterar, suprimir o reformar esta Constitución quedará inhabilitado de perpeuidad para ejercer cargos públicos, sin perjuicio de acciones civiles o penales". Asimismo, afirma que "todo habitante está obligado a organizarse en defensa del orden constitucional". La sesión realizada por el Senado tuvo por momentos un trámite pesado ya que, a diferência de lo ocurrido en la Cámara baja, se permitió a los legisladores leer sus intervenciones, lo cual restó espontaneidad y dejó poco espacio para el debate. Cafiero, quien estuvo presente en la finalización de las deliberaciones, retieró su beneplácito por la aprobación del proyecto.

El miedo a la tucumanización

El vicepresidente Eduardo Duhalde exhortó a 'desterrar prácticas que están "tucumanizando' al justicialismo bona-erense" y criticó el lanzamiento en Mar del Plata de la linea "Menem Conducción" advirtiendo que "hay sectores internos que parece que no se han dado cuenta de que no somos más oposición, sino oficialismo". Duhalde señaló que se propone "impulsar una convocatoria al congrese partidario provincial, para realizar un profundo debate sobre la misión del justicialismo y el respaldo a los compañeros electos por el pueblo".



SOLICITE SIN COMPROMISO UNA FOTOCOPIADORA MITA EN DEMOSTRACION LLAME AL 331-2764/4653/5601 y un promotor lo visitará inmediatamente.

Representante exclusivo en la República Argentina

BRUNO HNOS S.A.

Más de 47 años de sólida trayectoria nacional Independencia 401/39 (1099) Cap • 331-2764/4653/5601 Cables: BRUHNOS - Buenos Aires - Argentina

DISTRIBUIDORES OFICIALES:
INTERIOR DEL PAIS: Bahía Blanca: Owen: Alvarado 1280 T 42091 - Cipolleti: Angel Montero e Hijos: España 77 T71485 - Comodoro Rivadavia: Copisello: C. Pellegrini 827 T 24698 - Córdoba: Inforex SRL: Av. Colón 1640 R07987 - Neutronia: Rioja 1292 T 27266 - Corrientes: Fegraf: San Juan 707 T 25602 - La Plata: Image: Calle 45 nº 683 T 21-8326 - Mar del Plata: Copagra Atlántica: Uruguay 2671 T 724440 - Mendoza: Copy- Offset: Martínez de Rosas 1944 T 253316 - Distribuidora Fulton: Costanera esq. Godoy T 243410 - Neuquén: Owen: Santa Cruz 351 T 24434 - Olavarría: Owen: Av. del Valle 3326 T 27875-Resistencia: Fegraf: José M.Paz 333 T 21760 - Rio Gallegos: Lutz: 20 de Julio 1045 - Rosario: Copy-Print: Jujuy 2550 T 394199 - Salta: Electrograf: Av. Belgrano 941 T 216289 San Miguel de Tucumán: Analistas Gráficos S.R.L.: Maipú 527, T 21-8089 Santa Fe: Copy-Print: Irigoyen Freire 2445 - Santa Rosa: La Pampa: Owen: 9 de Julio 246 T 22292 - Ushuala: Grafisur: Deloqui 729/33 T 93571-25 de Mayo: Lo Piano: Calle 31n°990 T 2640-Viedma: Owen: Buenos Aires 136 T 21627

Frondizi faltó sin aviso

El ex presidente de la Nación Arturo Frondizi, no compareció ante los tribunales federales de Córdoba, para responder en la querella que le inició el ex secre-tario general de la Presidencia de la Nación, Carlos Becerra, a raíz de las acusaciones vertidas por el ex mandatario en relación por elex mandatario en relación a la "participación ideológica de Becerra y el financiamiento del ataque al Regimiento de La Tablada". Becerra concurrió a la sede del Juzgado Federal acompañado de su patrocinante, Miguel Martínez, para dar cumplimiento a los términos de la audiencia de conciliación que prevé el artículo 455 del Código de Procedimientos en lo penal. Al no presentarse Frondizi, la querella seguirá su curso.

La causa del chatarrero

A raíz de una nueva inspec ción ocular en la guarnición militar de Campo de Mayo fue reflotado el caso del chatarrero Ricardo Marchesi, en cuyas propiedades de la zona de San Fernando se halló, en no-viembre del año pasado, gran cantidad de municiones y diver-so material bélico clandestino. Durante el procedimiento, cumplido por orden del juez fe-deral Alberto Piotti, se en-contraron los restos de un horno de fundición, volado con

Nuevo rechazo al indulto

"Porque los chicos y jóvenes para los que trabajamos nos mipara los que trabajamos nos mi-ran de frente y seria, confiada-mente, nos preguntan qué pen-samos del indulto", los in-tegrantes de la Asociación de Literatura Infantil y Juvenil Ar-gentina (ALIJA), rechazaron la medida presidencial que liberó a los militares procesados por las violaciones a los derechos humanos.

MADISON SPORT CENTER

EL CENTRO DEPORTIVO MAS COMPLETO DE RUENOS AIRES

5 CANCHAS DE TENIS DE PADDLE

Clases individuales y grupales Escuela de natación para niños y adultos Enseñanza en grupos reducidos los 12 meses del años

GIMNASIO DE MUSCULACION

Gimnasia localizada, Aerobica Low Impact - Modeladora Un lugar para toda la familia

Fgta. Pte. Sarmiento 1947 Tel. 582-8783 - 7878 - 581-4005

Nueva Marcha de la Resistencia de las Madres de Plaza de Mayo

"No olvidaremos, no perdonaremos" es la consigna bajo la cual marcharán todo un día las Madres, lideradas por Hebe Bonafini. Esta será la única oradora tras la marcha, que finalizará en la noche de mañana.

Bajo la consigna de "No olvidaremos, no perdonaremos", se inicia hoy la novena Marcha de la Resistencia, convocada por las Madres de Plaza de Mayo, a la que adhieren distintas entidades sociales adhieren distintas entidades sociales y gremiales, cuyo final está previsto para el jueves a las 22, oportunidad en la que hablará la titular del organismo de derechos humanos, Hebe de Bonafini.

A la larga marcha alrededor de la

pirámide de la plaza, también con-vocan, entre otros, Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Ra-zones Políticas y la Unión de Traba-jadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA), organismos que partici-pan en este tipo de rondas desde que las Madres decidieron organizarlas hace nueve años.

La consigna central alude al indulto otorgado por el presidente Carlos Menem quien dejó en libertad a militares procesados por violaciones a los derechos humanos y cerró las causas que tenían muchos jefes castrenses responsables de la desapa rición de miles de argentinos. La marcha está organizada por las Madres como una forma de conmemadres como una forma de conme-morar la desaparición también de su fundadora, Azucena Villaflor, quien fue secuestrada el 10 de di-ciembre de 1977, el mismo día en que se recuerda el Día Internacional de los Derechos Humanos.

los Derechos Humanos.

La novena marcha comenzará
hoy a las 19 y concluirá el jueves a las
22, luego de que Hebe de Bonafini
hable en nombre de las Madres. De
acuerdo con la información de la organización, la decisión de prolongar la
marcha hasta esa hora de la noche
se debe a que el programa radial "El
Protagonista", que conduce Eduardo Aliberti, ha pautado transmitir
en directo las nalabras desde la Plaza en directo las palabras desde la Plaza

Familiares de Desaparecidos y Deraminares de Desaparectuos y De-tenidos invita a tomar parte de la marcha con la consigna "Contra el indulto y la impunidad", además de su conocida "Juicio y castigo a to-dos los culpables". Para Familia-res los miles de "detenidos-de-

10.000 VOLANTES

A 9.900

TAMBIEN

10.000 VOLANTES

desde A 4.950 en otros for

matos. El Precio y la Calidad mejor 9 a del País. 20 hs.

Errecé Artes Gráficas Pasteur 277 • Loc 26

POR SOLO

ENLACE

TARJETAS BAUTISMO COMUNION

FACTURAS



Bajo la consigna "no olvidaremos, no perdonaremos", se expresarán nuevas críticas contra el indulto

saparecidos siguen siendo bandesaparecidos siguen siendo bande-ra de lucha por la liberación del pueblo argentino", a la que agregan otras consignas que aluden a la co-yuntura político-social, como "Basta de hambre y desocupación".

El sindicato de los periodistas por-teños invita a sus afiliados y a todos aquellos trabajadores del sector a participar de la marcha y anunció el punto de concentración para el jueves a las 18 en la Plaza de Mayo, para el caso que se decida encolumnarse hasta el Congreso como se hizo en años anteriores

En los primeros años, las marchas de resistencia sirvieron para demostrar que pese a las idas y vueltas del país, los organismos de derechos humanos, y en especial sus militan-tes, seguían firmes en sus posiciones. tes, seguian irmes en sus posiciones. De las ocho realizadas, las que se hi-cieron en el '82 y en el '83 se recuer-dan como las más importantes, el momento en que los sectores de-mocráticos y progresistas estaban en plena puja por la reconquista del poder político. Después, con la asunción del radicalismo, comenzó un

proceso en el que durante el primer año de gobierno, el tema de derechos humanos fue motivo de arduo debate por la sociedad, cuya cúspide se sitúa con la lectura de la condena a los ex comandantes del Proceso por la Cámara Federal a fines de 1985. A partir de entonces, las vacilaciones de la UCR, la concesión a los milita-res, el punto final y la ley de obediencia debida, se transformaron en ele mentos que quisieron poner en duda la necesidad de la justicia reclamada, con la excusa de sostener la de-

CARAPINTADA HABLADOR

Aldo Rico, el desacatao

El ex teniente coronel Aldo Ri-co sostuvo por televisión que el jefe del Estado Mayor del Ejército, general Isidro Cáceres, es "incapaz de resolver los problemas de la fuerza" y opinó que le acarrea al presi-dente Carlos Menem "más proble-mas que soluciones". El jefe de Estado respondió que al ex militar "no se lo puede sancionar, a no ser que se le inicie querella por desacato, que quizá sea puesta en marcha", sugi-

"No tiene ninguna autoridad para "No tiene ninguna autoridad para expresarse en los términos en los que lo hizo, ya que no representa absolutamente a nadie", descalificó el Presidente en una respuesta más dura que lo habitual. Rico se presentó en el programa de Canal 2 "La trama y el revés", que fue grabado pocas horas más tarde de participar en la misa de compengración de Villa la misa de conmemoración de Villa Martelli el sábado último.

Durante la entrevista, Rico volvió a enfilar los cañones contra la actual cúpula del Ejército: "No existe", dila acusó con duros términos que podrían ser la base de una querella cuando afirmó que "hay incapacidad para alejarse de la corrupción espiritual y moral".

También el hermano del Presidente, el senador Eduardo Menem, replicó los conceptos del líder vencido en Monte Caseros, que sirvieron para subrayar el desagrado que causaron en el Godierno las declaracións ("Rico ya terminó su ciclo en esa fuerza, por lo que si quiere hacer política que se afilie a un partido o cree uno, que hable como político, no co-mo militar", dijo el senador reflo-tando lo que ya le había dicho el ge-neral Antonio Bussi a Rico.

nerai Antonio Bussi a Rico.

Aparte de los ataques contra Cáceres y los generales, Rico repitió
mucho de lo que había dicho a la salida de la iglesia de San Isidro Labrador en el barrio de Saavedra. Sobre

ponderó hasta calificarlo como "el mejor soldado del Ejército. Por lo tanto, debe ser sin ninguna duda el tanto, debe ser sin ninguna duda el futuro comandante en jefe del Ejército". Y aseguró que en este momento, "el 50 o el 60 por ciento del Ejército y el 80 o el 90 por ciento de los suboficiales para arriba se identifican con los ideales de los carapintada". El pronóstico de adherentes es tan audaz y optimista como difícil de mensurar.

Menéndez ya está indultado

La Cámara Federal cordobesa resolvió, por cuatro votos a fa vor y uno en contra, declarar extin guida por el indulto la acción nenal seguida contra el ex titular del Tercer Cuerpo de Ejército, general (R) Lu-ciano Benjamín Menéndez, por los delitos de violación de los derechos

La resolución del tribunal tuvo el voto en disidencia del titt r del Juz-gado Federal, Miguel Julio Rodriguez, quien sostuvo que "sólo se puede indultar a los condenados con sentencia" y citó para fundamentar su posición, los casos con jurispru-dencia en la doctrina constitucional.

Los que votaron a favor del indul-to son los magistrados José María Aliaga, Ricardo Aharo, José Antonio Gaumont y Raúl Sánchez Freytes, quienes consideraron que el artícu-lo 86 de la Constitución Nacional otorga al presidente de la Nación la atribución de indultar

El alto tribunal, luego de extensos considerandos, emitió su resolución final en la cual "desestima in limilos planteamientos efectuados por los apoderados de los particulares damnificados, por no revestir en el proceso el carácter de partes " y "declara extinguida por indulto la acción penal y, en consecuencia, sobresee definitivamente la presente causa en favor del general (R) Me-néndez". Este fue el responsable de los campos de concentración conoci-dos como "La Perla", "Campo de la Rivera" y otros que funcionaron en el área del Tercer Cuerpo de Ejér-

ABO LAYSA distribuidor exclusivo. oficina Paraguay 643-2 312-5562/5735 dep. Padilla 946 854-9881 colocamos en todo el País colocadores profesionales atendemos profesionales gremios y particulares

Pisos de Goma



rollos: lisos - vainillina baldosas: con tapones

flexiplast ***

T.P. tráfico-F 2000 lisos - jaspeados - piedra baldosas - rollos

TRANSFERENCIA DE ESCUELAS

Si es sólo dinero

La mayoría de las jurisdicciones coincide con el planteo político de federalizar el sistema educativo transfiriendo establecimientos nacionales a las provincias. Los temores surgen al hablar de recursos.

El financiamiento del sistema educativo, la transferen-cia de los colegios secundarios a las provincias y el consecuente rol de un ministerio que se quedará sin es-cuelas son los ejes del debate que ocupará hoy y mañana a los mi-nistros y secretarios de Educación de todo el país en la X Asamblea Ordi-naria del Consejo Federal. Ayer se realizó la primera reunión de refle-xión con la participación de técnicos para analizar el modelo de gestión descentralizada. El titular del Palacio Pizzurno, Antonio Salonia, en-fatizó que el objetivo es "federalizar la educación para vincularla con el mundo de la producción". Todos parecen compartir el planteo político —avalado por el presidente de la Nación, Carlos Menem— pero esa coincidencia no diluye los temores por la falta de recursos para afrontar el traspaso. La cartera educativa propondrá

también la elaboración de un proyecto con el objetivo de consensuar un Pacto Federal de Educación. Una iniciativa similar había esbozado hare un año el titular de la Dirección de Escuelas bonaerense, Antonio Sal-violo. Para el funcionario, ese compromiso debería garantizar generosamente los fondos educativos y transformarlos en "intocables", es decir, que para darles otro destino fuera necesario un nuevo Pacto Fe-

El Poder Ejecutivo ya envió un proyecto de ley a sesiones extraordi-narias que regula la descentraliza-ción mediante convenios bilaterales

de la Nación con cada una de las provincias. Sin embargo, los ministros provinciales opondrían resistencia a sellar un cronograma definitivo si no se define antes el volumen de dino se define antes el volumen de di-mero que dispondrá la Nación para concretar ese cambio de jurisdic-ción. La complejidad del problema deriva de que se debe contemplar no sólo el salario de los docentes sino también solucionar la situación previsional (ya que los aportes se realizaron a la Nación pero serán las pro-vincias las que pagarán las jubilaciones) y la propiedad y alquiler de

Con distintos matices, los gremios docentes advirtieron que una trans-ferencia apresurada puede desencadenar la privatización de hecho de la educación. "Las comunidades aportarán al mejoramiento de "Las comunidades ricas servicios, pero las pobres no tendrán

posibilidades de compensar la escasez, lo cual podría legitimar una edu-cación de primera y otra de segunda'

Desde la cartera educativa se de sestimó este análisis y se desmintió la participación de funcionarios del Banco Mundial en la reunión del Consejo Federal: "Sólo prestan asesoramiento técnico", argumenta-

PJ METROPOLITANO

Propuestas para el CONICET

gia del Consejo Técnico y Pro-fesional del Partido Justicialista Me-tropolitano dio a conocer un documento con "propuestas para la CO-NICET" en el cual, "desde una óp-tica peronista", se priorizan la planica peronista , se priorizan la pia-nificación y programación "en fun-ción de las necesidades básicas de nuestro país" en materia de activi-dad científica y tecnológica. El do-cumento plantea que dicha planifi-cación se debe realizar "a través de organismos en donde estén presen-tes todos los sectores de la comunidad", y que la tarea de investigación se desarrolle "en un clima que garan-tice la libertad de pensamiento y la más alta excelencia del conocimien-

"Estamos convencidos que en la etapa actual es imprescindible colocar a la ciencia y la tecnología como uno de los ejes del debate político na-cional, en el marco de un proceso democrático, sin divisionismos ni auto-ritarismos, con el objetivo central de la unidad nacional para construir una nación sin nueve millones de compatriotas pobres", señala la pro-puesta, para luego agregar que el CONICET, "como institución CONICET, "como institución autárquica en jurisdicción de la Secretaría de Ciencia y Tecnología", debe ajustarse al Plan Nacional pa-

den que las políticas y proyectos de-ben ser evaluados por el CONICET, ben ser evaluados por el CONICET, a través de "mecanismos asesores no restringidos a la participación de científicos", mientras que la "calidad intrinseca" quedará en manos de "especialistas en el tema". En cuanto a las "denominadas Comisiones Ase-soras, deberán limitarse a asesorar respecto de la evaluación intrínseca", y "resolverán en el supuesto de dictámenes marcadamente contradictorios para cada caso específico". Respecto de los dictámenes, "deberán ser públicos y fundados", mientras que las comisiones "deberán ser ex-presión de un amplio pluralismo".

Jardines maternales

"Las injusticias las dejare-mos de lado con las pequeñas acciones diarias y este tipo de obras", dijo el secretario de Ca-lidad de Vida comunal Alberto Cormillot al inaugurar las instalaciones de dos nuevos jardines maternales de la Municipalidad. El funcionario explicó que los establecimientos Vera Pe-ñaloza y Fantasías y Garabatos tenían capacidad para albergar a 250 chicos entre cero y cinco años, y que las obras ha-bían sido iniciadas durante la administración radical, por lo cual estaba presente en el acto el subsecretario de esa gestión, arquitecto Andrés. Cormillot advirtió además que había que actuar sin demoras en el tema de chicos marginados y desnutri-

La guía del maestro

Los docentes de primero a tercer grado que no hayan reci-bido la Guía del Maestro, correspondiente a los libros Mensajero (lectoescritura inicial) v Nuevo Peldaño (2 y 3) pueden retirarlos sin cargo en los respectivos CIES o en Edito-rial Kapelusz, Moreno 372, presentando una constancia de

Cursos de verano

El Instituto de Enseñanza para Equivalencias de Estudios Secundarios Extranjeros ini-ciará a partir del 15 del mes próximo sus cursos intensivos de verano. La inscripción se reali-za la semana próxima. Para mayor información, comunicarse a los teléfonos 782-2331 o 786-1244.

"Computadoras como instrumento para la educación masiva"

"Es fundamental crear un cambio de mentalidad para que tomemos conciencia de la importancia del uso de la informática en las era del uso de la informatica en las escuelas", dijo el director de Ciencia y Técnica de la Dirección General de Escuelas bonaerense, Roberto Gon-zález Gentile. "Lo que hay que

Los graduados en Exactas

Los graduados de la Facultad de Ciencias Exactas empezaron aver a votar para renovar sus cuatro ayer a votar para renovar sus cuatro representantes en el consejo directivo. Actualmente tres lugares son ocupados por la Lista Participación (pluralista) y uno por la UDE (liberales). En Ingenieria la UDE colocó

a tres consejeros y uno la Línea Rec-ta, es decir que no hubo cambios. En Exactas la Lista Participación que postula a Juan Carlos Pedraza, Juan Fló, Sibila Seibert y Rosa Lias-covich denunció que el decanato postergó las elecciones para "dibujar dos listas y evitar que ganemos los cuatço consejeros". También se presentan Convergencia que candidatea a Oscar Lamarino, Ana Pi-nett, Enrique Rodríguez y Alberto Mascitti. La tercera opción es la Lis-ta de Egresados de Exactas (UDE) que promueve Alejandro González, Elisa Lombardo, María del Carmen Calvo y Julio Caballero, Se vota has-ta mañana a las 22 y el sábado de 10 a

ver a las computadoras como artículos de lujo, para concebirlas como instrumentos de la educación en forma masiva"

Respecto del financiamiento de los equipos, el funcionario manifestó que "no restultará tan caro como parece, porque hay numerosas empresas privadas que ven en esto un negocio: las computadoras se ins-talan en los colegios y a partir de su uso intensivo los chicos terminan siendo potenciales clientes de esas compañías, por lo cual no es desca-bellado pensar en un convenio que dotaría de equipos a la educación ar-gentina con gastos mínimos para el Estado".

Los conceptos de González Genti-le fueron vertidos durante un en-cuentro convocado por la Dirección General de Escuelas y la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Nación, y al cual asistieron entre otros la subar cua assisteron entre otros la sub-secretaria de Educación de Buenos Aires, Irma Parentella, y represen-tantes de la UNESCO, la Universi-dad de Buenos Aires, la Universidad Tecnológica Nacional, las municipalidades de Buenos Aires y Tres de Febrero y numerosas instituciones intermedias. El cónclave tuvo lugar el lunes, con motivo del Día de la In-formática, y sirvió para aunar crite-rios en cuanto a las futuras políticas para la introducción de la nueva tes-nología en el sistema educativo bonaerense. El director de C y T informó, además, que el gobierno de la provincia está organizando un polo informático en Beriso.



- CONINTES modelo '90
- Más arcángeles y comandos, menos Bono Solidario
 - La SIDE menemista
- Ministro Bauzá: ni SWAT ni huelgas salvajes

EL INDULTO UNIVERSITARIO / TRAFICO DE ANIMALES / FREUD CENSURADO / JAIME ROOS / EL NUEVO KAMASUTRA ARABE / NEUQUEN / LOS NIETOS DE HITLER / PASION EN IARTUM

Ya Salió

EL PORTEÑO de diciembre. Un rompeportones contra el aburrimiento

El Hipotecario no se va

El interventor del Banco Hipotecario Nacional, Edgardo Civit Evans, desminto las versiones que decían que el banco cerraría y anunció que "pasará a depender de la Secretaría de Vivienda de la Nación". Civit Evans indicó que "en la actuali-dad se están ejecutando 32 mil viviendas que emplean a 90 mil trabajadores directamente y a 450 mil indirectamente, por el efecto multiplicador que tiene la construcción"

La luz corre peligro

Si usted está levendo con más de una lamparita encendida y el ventilador al máximo, deténgase. Corra a apagar luces y electrodomésticos, pues debe ir tomando conciencia de que la electricidad "es un recurso escaso y caro, por lo que será imprescindible adecuar la demanda a la capacidad real del sistema", según aconseja Julio César Aráoz, secretario de Energía. Pasado en limpio, ahorre energia, porque aunque hoy vuelva a funcionar la Central Nuclear Embalse y se espera que a fin de año se recupere la Central Atucha I, el sis-tema eléctrico corre peligro.



Elenita negó todo pero no convence

La jueza Amelia Berraz de Vidal tomó declaración a la presunta proveedora de drogas de Cacho Fontana.

(Por D. C.) Elena o "Elenita" Garabotto declaró ayer ante la jueza Amelia Berraz de Vidal en calidad de imputada no procesada por la querella que Marcela Tiraboschi endabló contra su ex pareja por sumi-nistro de drogas con violencia. Aun-que Garabotto negó toda vincula-ción con el locutor Jorge "Cacho" ción con el locutor Jorge "Cacho" Fontana y también su presunta con-dición de distribuidora de estupefa-cientes, "en Tribunales ha quedado la sensación de que su descargo ha si-do muy endeble", como confió a Página//2 una fuente cercana a la invantinción investigación.

Elena Garabotto se vio enredada en el asunto Fontana-Tiraboschi a partir de los allanamientos del 25 de octubre pasado y de las sospechas que instaló en Tribunales la modelo. Los nombres de Garabotto y Guida (este último procesado por el juez Miguel del Castillo) se deslizaron de Miguel dei Castillio) se desilizaron de los labios de la Tiraboschi y coincidieron más tarde con el estudio de inteligencia policial que tuvieron un desarrollo posterior al secuestro de agendas y anotaciones de los domicilios de ambos y de la oficina de Fontana. V de apruerde contracendidos tana. Y de acuerdo con trascendidos de Tribunales, en la agenda de Garahotto estaba consignado el número del teléfono secreto de Fontana, mismo número por el que se comunicaba Rulo Guida, según declaró Marcela Tiraboschi a la jueza. A pesar de estas evidencias e indi-

ria, que eventualmente mantuvo ria, que eventualmente mantuvo contacto con Fontana pero sólo a titulo profesional. "Alguna vez lo consulté por una campaña publicitaria", explicó ayer palabra más o palabra menos. Lo cierto es que Garabotto continúa sospechada. "No sóla tenemente testicos que casuado." lo tenemos testigos que aseguran ha berla visto en el propio domicilio de



Para Cacho Fontana las cosas siguen igual. Elena Garabotto ensayó un "no sé nada" poco convincente

Fontana en reiteradas oportunidades, sino que tenemos razones para suponer que su último trabajo cono-cido (en una clínica de cirujía estéti-ca frecuentada por modelos y miembros de la colonia artística) le miembros de la colonia artistica) le servía como pantalla para colocar su mercancia", revelaron ayer fuentes conocedoras del sumario, que ade-más esperan el resultado del análisis de "vestigios de un polvo blanco" encontrado en su casa durante el allanamiento. Elena Garabotto tiene 45 años y fue caracterizada en Tribunales como una "buscavidas", propietaria de un comercio de anti-güedades de San Telmo primero, ven-dedora de ropa en su propio domicilio después; asistente en una clínica y eventualmente publicitaria. "Eleni-ta" negó también que fuera adicta, pero tampoco quiso someterse al examen psiquiátrico ni a una rinos-

Animo de aumento para jubilados

bierno otorgar un importante aumento a los jubilados'', aseguró el subsecretario de Trabajo, Roberto subsecretario de Trabajo, noverto Digón, pero dejó en suspenso todo tipo de definición sobre el tema y ar-gumentó que la cuestión "debe re-solverse a través de los funcionarios del área". Al margen de lo dicho por

SALIDA ESPECIAL 26/12, 11 días Cena Fin de Año USS 185

Digón, trascendió que el secretario de Seguridad Social, Santiago de de Seguridad Social, Santiago de Estrada, estaría analizando un por-centaje de aumento que elevaria a 60 mil australes la jubilación y pensión minimas, que hoy rondan los 40 mil australes.

Digón destacó que están dadas las posibilidades de un incremento en las jubilaciones porque "hubo una mejora en la recaudación previ-sional". Ante una pregunta, estimó que "no puede ser un impedimento" para el aumento a los pasivos el hecho de que sus haberes puedan sulos de algunos activos. Con

que la jubilación mínima se vaya a 60 mil australes, ya que hay algunos gremios que cerraron las paritarias con un básico de 55 mil australes pa-

ra los trabajadores en actividad.

Pase lo que pase, los jubilados expresaron su rechazo al nuevo mínimo que se fijaría y solicitaron 173.900 australes de básico. Esta cifra representa el 82 por ciento de la canasta familiar de un pasivo, según la Mesa Coordinadora de Jubilados y Pensionados. Por lo demás, la en-tidad inisitó en que debe cesar la in-tervención en el PAMI.

Viajar: La Mejor Opción

LAGUNA

10 días/7 noches
Transporte en Bus *****
(aire ac., bar, toilette y video)
Hotel Ravenna Cassino* ** y la playa, con
piscina, canchas de tenis, voley y fútbol,
salón de juego, restaurante, bar, snack
bar, habitaciones c/T.V. y frigobar. Media Pensión (desay. brasileño y cena)

SALIDA ESPECIAL

Coordinación especializada.

30/12, 11 días

Cena Fin de Año

USS 215

USS 215

Justifica de Año

U\$S 50, saldo en cuotas.

1373 Log Nº

3

Viva Italia '90' BARILOCHE + Europa con Aire y Sol 10 días/7 noches Transporte en Bus ****

Entre partido y partido, co-nocerá ciudades y recorrerá nisajes; combinando el mejor libral del misdo con el placer hútbol del mundo con el placer de descubrir la bella Italia

Primera Fase, holeles, media Primera hase, noteies, nieroia pensión, plateas y excursio-nes, recorriendo Milán, Venecia, Florencia y Nápoles por sólo U\$S 1.930 En cuotas desde U\$S 80

* precios por persona, base doble

TORRES

10 días/7 noches

Transporte en Bus *****
(aire ac., bar, toilette y video)
Hotel DeRose Palace***céntrico, salón

de juego, restaurante-terraza, snack bar. Media Pens. (desay. brasileño y cena) Coordinación especializada

U\$S 200

anticipo U\$S 50, saldo en cuotas.

(aire acond., bar, toilette y video)

Media Pensión (desayuno y cena) Excursiones: Circuito Chico y Punto

Panorámico; Cerro Catedral; Cerro Otto

Coordinación especializada

▲ 120.000 ENCUOTAS

y fábricas regionales.

BUENOS AIRES: C. Pellegrini 1061 5º P. TE: 312-4509/4366 ROSARIO: Santa Fe 929 TE: 69276, 249676

Las sospechas del fiscal

El fiscal Luis Moreno Ocampo ratificó ayer que su ac-tuación con respecto al caso de la venta de la mansión Alzaga Unzué "se circunscribió a un dictamen en el que se plantea que la cotización del predio, cuando no se podían hacer modificaciones, era de 3.500.000 dó-

modificaciones, era de 3.300.000 de la lares y luego pasó a 12.000.000 de la misma moneda". Moreno Ocampo elevó ese dicta-men a la jueza Hardoy de Sivori a partir de una denuncia del doctor Manuel González Lentini. El escrito fue parcialmente reproducido en el artículo "Una mansión con reservas" publicado el 28 de noviembre

último. "En ningún momento ultimo. "En ningun momento
—aclaró además el fiscal— yo hablé
de un posible crédito del Banco Nacional de Desarrollo a los nuevos
dueños, pero el cambio de cotización del predio si resulta llamativo
porque es consecuencia de una ordenanza del Concejo Deliberante que se aprobó en un día, sin cumplirse el requisito de pasar por las comisiones respectivas, y en medio de otros 240 proyectos que se aprobaron ese 27 de diciembre de 1988." El fiscal pidió investigar cómo se incluyó esa ordenanza entre los proyectos a aprobar, tema que calificó en la nota como "sospechoso".



RATAS EN BUENOS AIRES

Las únicas privilegiadas

Pasean desprejuiciadas por las vías del subterráneo o las cloacas, se reproducen como conejos y devoran cuatro mil toneladas de comida por día. Para la Municipalidad, el festín se acabó y comienza la batalla.

Las ratas porteñas no se quedan quietas, destruyen diariamente 4000 toneladas de alimentos, y en sus ratos de ocio, se reproducen a razón de 932 crias anuales por pareja. Según un informe del "Proyecto para el control y erradicación de roedores sinantrópicos de la Capital Federal", elaborado por la Subsecretaría de Medio Ambiente de la comuna metropolitana dependiente de la Secretaría de Calidad de Vida, los desagradables rodad de Vida, los desagradables ro-edores, potenciales transmisores de más de 50 enfermedades, se trasla-

dan cómodamente a través de la ciudad por el sistema de redes clo-acales y de los túneles de cinco líneas de subterráneos urbanas, donde ha fijado residencia permanente un nú-mero de roedores que "supera los cálculos más audaces".

Según el informe del "Proyecto para el control y erradicación de roedores sinantrópicos", la Municipalidad de-be emprender en forma urgente la batalla contra estos roedores que se pa-sean desprejuiciados y andan de fiesta en fiesta, pero no piensan perjudicar a

otros roedores familiares como los

Debido a la escasez de recursos humanos el plan se cumplirá en zonas de 30 manzanas cuadradas por vez durante noventa días, siempre y cuando las ratas no se pongan sobre aviso y decidan mudarse a otros barrios donde aún no se hava implementado. En cada zona se preparará una campaña publicitaria tendiente a sensibilizar a la población en contra de los animalejos, al punto de endilgarles ser, foto mediante,

su trabajo cotidiano", como reza uno de los carteles destinados a la vía pública. En segundo término se realizarán encuestas calleieras nor noventa manzanas diarias durante diez jornadas, para solicitar autorización a los posibles tenedores de "ro-edores sinantrópicos", para la desratización de sus moradas. Luego se establecerá, mediante muestreos, las densidades de población ratuna tanto en redes cloacales como en la tanto en redes cioacates cerno en la superficie, datos que serán comuni-cados a la población a través de avi-sos publicados en medios gráficos. Finalmente se amenazó con la imple-mentación de "medidas de acción directa de acuerdo a los datos recogi-des". Jes cuales tandén nomo blandos", las cuales tendrán como blanco no sólo a los prolíficos animales sino también a sus ocasionales

GREENPEACE VERSUS MISILES

Ultimas imágenes de un naufragio



vo nada que ver. Sin embargo, el vo nada que ver. Sin embargo, el riesgo de naufragar que corre el principal barco de la organización ecológica Greenpeace no deja de ser un misterio. El buque se encontraba en aguas norteamericanas, en las costas de Cabo Cañaveral (Florida), para profestar contra los ensavos de los encontrales en esavos de los escavos de los esavos de l protestar contra los ensayos de los misiles Trident II, cuando entró en colisión con dos naves encargadas de proteger al submarino responsable de realizar las pruebas. La organiza-ción ecologista manifestó que el barpresenta un agujero en cada co "presenta un agujero en cada banda y el agua que entró por esos rumbos anegó el motor". Las 25 personas que integran la tripulación lanzaron un pedido de socorro, mientras que los científicos que pro-baban los misiles brindaron por el éxito de sus lanzamientos.

No sólo de tabaco se enferman los pulmones

La secretaria de Salud, Ma-tilde Menéndez, advirtió que 60 por cada 100.000 habitantes pa-decen tuberculosis, aunque aclaró que esas cifras "no expresan con cladecen tubercuroses, suscendida la situación epidemiológica del pais" por la ausencia de un registro completo y un diagnóstico preciso. "Este rebrote —puntualizó la funcionaria— está intimamente ligado a causales de tipo social, y es uno de los indicadores de la pauperización de vastos sectores sociales."

Paralelamente, el director de la región sanitaria 1 de la provincia de

gión sanitaria I de la provincia de Buenos Aires, Carlos Zunini, alertó sobre un incremento en "el número de afectados por ese mal debido a problemas sociales, particularmente a la pobreza". El funcionario, cuyo ámbito de acción es el sur de la provincia, con sede en Bahia Blanca, subrayó que "los casos detectados son avanzados, por lo que la acción del Estado tiene que llegar más

Un informe de la Secretaria de Salud de la Nación revela que durante 1988 se reportaron 13.268 nuevos ca-sos de TBC y que si bien "la Argenti-na informa una tasa nacional de incidencia de 60 por cada 100 mil habi-tantes", al discriminar por provin-cias, seis de ellas superan el 90 por

De acuerdo con esos datos, la si-tuación epidemiológica de mayor gravedad se presenta en Jujuy, don-de los casos detectados representan

Según informes oficiales. la tuberculosis avanza con la pobreza.

el 214,6 por 100 mil; en Salta, los guarismos alcanzan el 169,9; en San-ta Cruz, el 118,4; en Tierra del Fuego el 116,9; en Chubul, el 96,6 y en For-mosa el 92,1 por cada 100 habitantes: los extremos norte y sur del país. Esta situación determinó que las autoridades resolvieran declarar la emergencia tuberculosa en esos seis distritos, además de La Rioja y San Luis, también considerados de alto riesgo pues, aunque los indicadores son bajos, se estima que el rele-vamiento no ha sido suficiente. Menéndez subrayó que esta si-

tuación representa "un retroceso brutal en la sanidad argentina", y adelantó que desde su cartera se im-"un programa intensivo tomando como eje al municipio, con todos los elementos de registro que permitan un análisis epidemiológico local profundo"

local profundo".

La meningitis TBC que afecta a los menores de 5 años representa el aspecto más patético de esta afección, pues en todos los casos es evitable mediante la vacuna BCG. Lesúltimos datos disponibles son de 1987: de 55 niños afectados, 17 no sobrevivieron. En al sentido, el programa oficial contempla la vacunación de todos los recién nacidos y de los niños de escuelas primarias que no tengan nódulos BCG.

EDICTO

CONVOCATORIA A ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

Por 5 (cinco) días: Convócase a los señores accionistas de COMPAÑIA STANDARD ELECTRIC SAIC à Asamblea Extraordinaria, en primera y segunda convocatoria, para el día 22 de diciembre de 1983 a las 15 y 15.30 horas respectivamente en la Avenida Figueroa Alcorta 3259, Capital Federal, para tratar

ORDEN DEL DIA

1º Designación del Presidente de Asambiea. 2º Designación de dos accionistas para suscribir el Acta de Asambiea. 3º Consideración de balance sespecial y general de escisión y del balance consolidado. 4º Consideración de la Escisión Patrimonial y del Compromiso de Escisión-Fusión con la firma

ción del capital social a 🛪 1.044.324 y la modificación del articulo cuarto de los e

sociales.

6º Designación de funcionarios facultados para la firma del Acuerdo Definitivo Escisión-Fusión y trámites correspondientes de formalización y regulación societaria.

Buenos Aires, 30 de Noviembre de 1989. El Directorio.

Dr.J. B. Delsanto, Director Ge

"quienes destruyen el producto de

Un cierre por temporada

(El País, Madrid) El "agu-jero de ozono" que existe en la estratosfera a la altura de la An-tártida se está cerrando. El hecho coincide con la llegada de la prima-vera austral, según anunció Walter Komhir, de la Administración Nor-Komnir, de la Administración Nor-teamericana para la Atmósfera y los Océanos (NOAA). Asimismo, Juan Ignacio Fontan, del Instituto Na-cional de Técnica Aeroespacial (IN-TA), que acaba de regresar de la base argentina Marambio, en la Antár-tida, donde estuvo midiendo las con-centraciones de diévido de nitrose centraciones de dióxido de nitróge-no (NO₂) y los niveles de radiación ultravioleta en la atmósfera antártica, coincide con la apreciación de la

Nosotros también hemos constatado este fenómeno", comentó ayer Fontan. "Este es un proceso natural que se produce a mediados de noviembre en esa zona. Hemos medido las concentraciones del NO₂, que fueron muy pequeñas durante el período que duró el 'agujero', pero a mediados de noviembre vimos que esos indice subían, lo que confirma que se estaba cerrando el 'agujero de ozono' por el recalenta-miento de la atmósfera''.

Vdo Dto 3 amb. externo. Honorio Pueyrredón 2000 826-4047

Noroeste cultural

Hasta el 7 de diciembre se desarrollará en Santiago del Este-ro el Tercer Encuentro del No-roeste Argentino (NOA), cuyo motivo central será consensuar los lineamientos generales del Plenario General de Cultura para 1990. En representación de la Secretaría de Cultura de la de la Sectetaria de Cultura de la Nación viajaron el coordina-dor de Promoción Sociocultural, Jorge Gimeno; el director nacional de Museos, Alfredo Barbagallo y el director nacional de Música, Juan Enrique "Chango" Farías Gómez.

La hoja de coca no pasará

Cerca de mil kilogramos de hojas de coca fueron secuestra-dos por Gendarmería Nacional dos por Gendarmena Nacional en procedimientos realizados en Saha y Jujuy. Además en la loca-lidad rionegrina de El Bolsón se descubrió una plantación de co-ca. En los procedimientos hubo

Asamblea de Los Sin Techo

Las comisiones vecinales de asentamientos, barrios caren-ciados, ocupantes de inmuebles ciados, ocupantes de inmuebles oficiales o privados, núcleos transitorios y villas de emergencia fueron convocadas a una asamblea abierta que se realizará pasado mañana a las 19.30 en la Sala C del Centro Cultural General San Martín. Allí se or-General San Martin. Alli se or-ganizarán las delegaciones que entrevistarán al presidente Carlos Menem y al ministro de Salud y Acción Social, Antonio Erman González, para entregarles un anteprovecto para la garies un anteproyecto para la ejecución de un plan nacional de entrega de tierras, construcción de viviendas y de promoción social. El texto fue elaborado por esas comisiones, que integran la Asamblea Abierta de los Sin Techo.

Presencia del Chubut

Dentro del programa "Chu-but presente", auspiciado por la Casa de esa provincia, se realizará mañana la conferencia "Pensamiento americano". disertación a cargo de los licen-ciados Silvio Maresca, Carlos Paz, Carlos Casali, Alfredo Mason, el profesor Daniel Ríos y el doctor Oscar Sbarra Mitre. El lugar: Consejo Federal de Inversiones, San Martín 871, Capital, a las 18.

YA APARECIO

HISTORIA de la JUVENTUD PERONISTA 1955-1988

de OSCAR ANZORENA

Búsquelo en su librería Ediciones del Cordón

POSDATA

la ONUDI, entre el 11 y el 1 diciembre a partir de las 9,30 se diciembre a partir de las 9.30 se desarrollará en el Salón Audito-rio del INTI, avenida Leandro N. Alem 1067, Piso 5°, Capital, la reunión de "Grupo consultor sobre tecnología de la informática", organizada por la Sub-secretaría de Informática y De-sarrollo de la SECYT, Secretaría de Ciencia y Tecnología, Centro de Investigación de Tec-nología Electrónica e Informática (CITEI) y el Programa de Desarrollos Informáticos, am-bos del INTI.

Los objetivos de esta reunión se orientan a la revisión de ex-periencias aplicadas en el campo de la tecnologia de la infor-mación; identificación de medi-das de cooperación entre países, regional e internacional, a fin de adecuarlas a los requeri-mientos de los países en desarrollo: intercambio de información que contribuya a acele-rar el desarrollo de la informática y microelectrónica en países de Latinoamérica y análisis de la la labor cumplida en estas áreas para encarar nuevas líneas de acción que fortalezcan la activi-dad productiva y/o adquisitiva

de hardware y software.

Participarán además expertos de Brasil, Cuba, Ecuador, Italia, México, Perú, Trinidad, Venezuela y Argentina. Infor-mes en CITEI-INTI, Ing. Andrés Dmitruk, Tel: 752.5894 755-6161

ESTE SABADO La Plata en Página/12



30 AÑOS NUESTRA PROPUESTA DE UNA EMPRESA SOLIDA

Servicio de Omnibus También excursiones a Martin García

CACCIOLA S.A.C.I.L

Tel.: 749-0329/0931/2369-394-4115

Los multiusuarios contra las redes

La interactividad entre las máquinas, cada vez más necesaria, se dirime entre dos sistemas

(Por Alejandro Bojman*) En la actualidad la computación forma parte de la mayoría de las tareas de cualquier empresa. La necesidad de interactividad entre má-quinas se torna más grande cada vez y existen dos soluciones, cuyas características es necesario conocer para optar correctamente.

Los equipos multiusuario son viejos conocidos en el mundo de la computación. Se trata de grandes computadoras centrales, capaces de soportar distinta cantidad de pues-tos de trabajo según su envergadura (desde dos hasta cientos).

En todos los equipos el verdadero "cerebro" capaz de ejecutar instruc-ciones de máquina. es el procesador.

Los multiusuarios aparentan atender a todos los usuarios al mis-mo tiempo. Lo que está sucediendo, en realidad, es que su sistema opera-tivo está asignando rotativamente el procesador a cada uno de los usuarios. Los lapsos son tan cortos (del orden de los milisegundos) y la rotación (an rápida, que a cada usuario le parece estar trabajando

Lo dicho hace que, necesariamen-te, estas máquinas tengan grandes áreas de memoria para alojar los tra-

bajos de todos los usuarios.

Entonces los procesadores deben tener tecnologías superiores (mayor ancho de bus) para direccionar esa memoria, además de ser muy veloces para satisfacer las demandas de to-

dos los usuarios simultáneamente. El soporte de estas tecnologías se torna complicado y sumado a sistemas de gestión de gran complejidad, propios de sistemas multiusuario, los convierte en máquinas sofistica-

En los últimos años ha surgido una nueva tendencia que viene ga-nando mercado. Se trata de las redes

locales, también conocidas como LAN (Local Area Network). La rama de la computación que las estudia se llama "conectilas estudia se llama "conectividad". Esto es porque su filosofía básica es conectar entre sí distintas unidades "inteligentes" minicomputadoras, microcomputa-doras, mainframes, dependiendo de

la arquitectura de cada red.

El hecho es que cada uno de los integrantes de la red tiene su propio procesador y su propia memoria. Así, todos ejecutan sus tareas sin interferir entre si y comparten recursos como impresoras, discos, directorios, archivos, etc.

Esto significa que si veinte perso-nas realizan actividades indepen-dientes —cada una con su procesa-dor y su memoria— nadie ve degradada su performance. No obstante, pueden compartir recursos, de la misma manera que en un mul-

Las formas de conexión son muy variadas, dependiendo de la filosofía de red empleada: pueden conec-tarse todas las máquinas a un bus (fi-sicamente un cable), o en anillo (igual que la anterior, pero los extre-mos el bus se unen), o en estrella (to-das coneciadas a un nodo central).

Por otro lado existen dos filosofías en cuanto al control de las comu-nicaciones; puede tenerse una má-quina dedicada a organizar y controquina dedicada a organizar y contro-lar la interacción que recibe el nombre de server (servidor), o bien el control puede estar distribuido entre todas las computadoras. En ambos casos se presenta un problema relacionado con la confi-

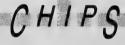
dencialidad de la información: no dencialidad de la información: no todos los usuarios pueden acceder a los mismos datos; habrá información que no pueda ser consultada por algunos, otra que pueda ser consultada pero no modificada, etc.

Para hacer frente a esto, tanto los Para hacer frente a esto, tanto los sistemas operativos multiusuario como los soportes de redes incluyen poderosos sistemas de seguridad, a la altura de las circunstancias. En definitiva, antes de decidir entre un equipo multiusuario o una red, se deberá hacer un profundo análisis de la aplicación que se le dará a la insta-

lación y el monto de la inversión.

Los multiusuarios utilizan terminales conocidas como "bobas", cuyo costo es sensiblemente inferior al de un puesto de trabajo inteligente (como mínimo una PC). En contraposición, la unidad central de proceso significa una fuerte inversión. Por otro lado, la adquisición de software resulta mucho más económica para una red de PCs que para un mul-

* Jefe de redacción de Compumagazine



La empresa norteamericana Willow Peripherals ha lanzado al mercado una novedosa plaqueta. Se trata de la Publishers'VGA, la cual permite transmitir las imágenes cap-tadas mediante una camara de video o una videocasete al monitor de una PC en cuestión de segundos. Esta transferencia es tan rápida que incluaproximación de imágenes en movi-miento. so es posible obtener en pantalla una

Lotus Development Corporation ha vuelto a deslumbrar a los usuarios de PC, con su nuevo "Ma-gellan". Es un utilitario que facilita sobremanera el manejo de datos en un disco rígido. Es capaz de hallar en el disco cualquier frase en menos de tres segundos, exhibir dicha información instantáneamente según el formato de doce de los programas más populares (como el Lotus, el Dbase, el WordStar y muchos otros), y luego ejecutar cualquier

aplicación relacionada con la infor-mación en cuestión.

Otra empresa estadounidense, la Compaq Computer Corporation, ha anunciado el lanzamiento de nuevas versiones de dos sistemas operativos: el DOS y el OS/2. La principal ventaja del MS OS/21.1 es que su capacidad de booteo se ve ampliada. Por su parte, el MS-DOS 4.01 incluye una interfase gráfica con la cual se incorporan menúes,

ventanas, conos y la posibilidad de control a través de un ratón (mouse).

• A los usuarios de computadoras XT-compatibles les alegrará saber que Taligrass Technologies Corpo-ration ha diseñado un acelerador de 12 Mhz, el Shortcut, el cual permite alcanzar y hasta superar la perfor-mance de una IBM PC AT. Es real-mente digno de mención no sólo por su alta velocidad y su capacidad de ejecutar el DOS sin problemas, sino

también porque admite la incorpo-ración del OS/2 a la PC.

• Intelligence Technology Corpo-ration ha lanzado la primera compuration na tanzado la primera computadora portatti celular: la ITC 286 CAT. Se trata de una AT-compatible, con 640 K de memoria, procesador de 12 Mhz, teclado expandido y pantalla EGA de alta resolución. Posee un teléfono celular incorporado y un modem capaz de corregir errores, lo cual asegura una transmisión confiable de datos. Soporta más de dos horas de ejecución a pila, siendo ésta recargable. Además tiene la opción de funcionar a 110, 220 o 12 voltios





R

PLANES DE FINANCIACION A 12 MESES

HARD PLACE S.R.L. LAVALLE 1459 1º PISO 28/44 TEL - 49-7827 45-0167/2097 BUENOS AIRES

ATENCION A DISTRIBUIDORES TE.: 49-7487 ZONAS DISPONIBLES EN TODO EL PAIS

* 512 KB A 1 Mb - 12 A 16 MHZ

*640 Kb - 12 MHZ y *1 Mb - 12 MHZ

PC - AT 286 COMPATIBLES

PC - XT COMPATIBLES

* 1 A 4 Mb - 12 a 16 MHZ

* 1 A 4 Mb - 12 a 16 MHZ

* 1 A 4 Mb - 16 a 20 MHZ

PC - AT 386 COMPATIBLES

* 1 Mb A 8 Mb - 25 MHZ

GARANTIA 1 AÑO - SEGURO TOTAL 1 AÑO

Pégina/12, et país a diario, editado en Buenos Aires, República Afgentina, de maries a domingo por Edito-fial "La Pagina S.R.L.", Registro de Marca: 1990381 Redacción y administración: Belgrano 67/17. Código Postal 1992, Copiale Federal "Belefonos: 347-29/37/2047/206/7209/2202/3232324/3326/3327. Publicidad: Perú 457 - Ter. Cuerpo - 2do. Piso Ol "C" Tel 34-7365/3924/8216. Folcomposición, armado.



Pagina/12 y peliculas. MG (nocomposición S.A., Belgrano 67/ Capital, Impresión: Impresión: Impresión: Impresión: Marces Tabaré, Erèccano 3156, Capital, Bistribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Áres e interior: DISTRIRI2, Belgrano 67/177 Tel. 334-7209720/97209/7209 Servicios e N.A, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Time: Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

ARRESTAN A HONECKER EN LA RDA

La caza del dinosaurio

Como parte de la lucha contra la corrupción, las nuevas autoridades de la RDA pusieron bajo arresto domiciliario a toda la antigua conducción stalinista.

Dispuesto a desafiar la ca-pacidad de asombro de propios y extraños y a persuadir a la pobla-ción de que la batalla contra la corrupción no reparará en medios, el gobierno de la República Democrá-tica Alemana (RDA) puso ayer bajo toque de queda el exclusivo barrio berlinés de Wandlitz, donde reside la elite dirigente del país, y ordenó el arresto domiciliario de todos los ex miembros del Politburó del Partido Socialista Unificado (PSUA) renunciantes el 19 de octubre que viven dentro de su perímetro. La medida, que afecta al ex jefe

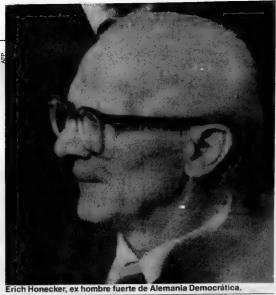
partidario Erich Honecker y a todos sus seguidores menos el actual presi-dente Egon Krenz (prudentemente mudado a poco de asumir) no pudo siquiera ser anunciada por el fiscal general, Günter Wendland, ni por su adjunto, Karl Borchert, que debieron renunciar ayer acusados de debiidad en el combate contra los delites escriptivas que deficiente en difficiente. delitos económicos, y su difusión quedó a cargo del tercero de la jerar-quía, Harri Harrland. En un escenario cada vez más movedizo donde se rio cada vez más movedizo donde se sucedian los arrestos de ex jerarcas, los dos principales partidos no comunistas de la alianza oficialista —el Democristiano (PDC) y el Demoliberal (PDL)— anunciaron que abandonaban el Bloque Democráuico, coalición pentapartidaria que los unió al hegemónico PSUA desde 1945.

El arresto domiciliario de la ex cúpula del PSUA está destinado a impedir nuevas fugas como la del ex vi-ceministro de Comercio Exterior, Alexander Schalck-Golodkowsky que desapareció luego de que se de-nunciara el viernes pasado en el Parlamento que poseía una cuenta en Suiza de más de 50.000 millones de dólares, alimentada con el desvio de divisas y el tráfico ilegal de armas. De Schalck-Golodkowsky se había dicho inicialmente que se fugó a la República Federal de Alemania (RFA), donde había viajado en mi-sión oficial la semana pasada, pero luego se reveló que alcanzó a retornar a la RDA y sólo después se le per-dió la pista, cuando ya las denuncias contra él eran públicas. La facilidad con que pudo escapar fue uno de los motivos de las remociones en la fiscalia general.

Para reforzar la campaña contra la corrupción, el gobierno formó una comisión mixta donde participan las principales corrientes opositoras. La medida legaliza atribu-ciones que la coordinadora oposito-ra Foro Civico ya se había tomado con el visto bueno del gobierno en los últimos días, al acompañar a las fuerzas de seguridad en operativos contra ex jerarcas. Con la nueva co-misión estatal son tres los organis-mos conformados al calor de los mos conformados al calor de los acontecimientos para investigar la corrupción. El primero se formó en el Parlamento, con todas las fuerzas representadas, y el segundo lo creó la comisión provisoria que asumió la conducción del PSUA el fin de semana pasado, cuando Egon Krenz y todo el Comité Central y el flamante Buró elegido el 19 de octubre renunciaron en un intento de salvar al paridido de los efectos devastadores de tido de los efectos devastadores de las denuncias sobre corrupción. Tras la imposición del toque de queda en Wandlitz se supo que por lo menos cinco ex jerarcas, cuyos nombres no se difundieron, se añadirían en las próximas horas a la lista de cinco ya apresados desde el sábado.

apresados desde el sabado.

La campaña es una verdadera
carrera contra el reloj para rescatar
la credibilidad de la RDA, sometida
a fuertes presiones de la RFA para
absorberla. En las movilizaciones callejeras, que se suceden sin interrupción en todo el país, hay una puja cada vez más abierta entre quienes quieren aceptar el plan del canciller de la RFA Helmut Kohl para la reunificación, y quienes apues-tan a la supervivencia de la RDA. El lunes en Leipzig, por primera vez, aparecieron carteles exigiendo la reunificación, pero más eran los que la rechazaban.



Los arrestos fueron decididos después de la fuga de un ex ministro.

CHECOSLOVAQUIA

Autocrítica del Pacto de Varsovia

presó su descontento por la preso su descontento por la composición del nuevo gobierno, a pesar de que el comunismo dio un nuevo paso en el proceso de renova-ción política al abandonar la mayoría en la distribución de cargos. Pa-ralelamente, el Pacto de Varsovia condenó su propia intervención mi-litar en Checoslovaquia ocurrida en 1968 para abortar la denominada

"Primavera de Praga".

De los 17 miembros del gobierno

que sigue presidido por Frantisek Pitra—8 son representantes del Par-tido Comunista y el resto se distri-buye entre las otras dos fuerzas del Frente Nacional (Partido Socialista y Partido Popular) y los indepen-

La oposición nucleada principalmente en el Foro Cívico y la Inicia-tiva Eslovaca expresó inmediatamente su disconformidad con la constite su discontormada con la consti-tución del nuevo gobierno, y exigió una completa reorganización, la di-misión de Pitra y de varios diputa-dos de la Asamblea Federal, entre ellos el ex jefe del PC, Milos Jakes. Las demandas fueron apoyadas por

que se movilizaron en Praga. El lu nes próximo concretarán una huel-

ga general, según se informó.
Por otra parte, en una decisión
que se entiende como la consagración de la "doctrina Sinatra" como la denominó el vocero soviéti-co Guennadi Guerassimov para señalar que cada país dete manejar sus

de Varsovia condenó la intervención militar de 1968, en la que desalojamilitar de 1968, en la que desaloja-ron del poder al entonces jefe comu-nista Alexander Dubcek. La renova-ción que fue conocida como "Pri-mavera de Praga" y frustrada por las fuerzas de la alianza del Este quedo así virtualmente reivindicada por sus propios enemigos de entonces.

CONTRA EL INDULTO Y LA IMPUNIDAD JUICIO Y CASTIGO A TODOS LOS CULPABLES

Porque los detenidos-desaparecidos siguen siendo bandera

de lucha por la liberación del pueblo argentino
RESISTIMOS Y LUCHAMOS JUNTO A ELLOS sta de hambre y desocupación! Desmantelamiento del aparato repre

HOY MAS QUE NUNCA LA MOVILIZACION ES LA RESPUESTA

Convocamos a la Marcha de la Resistencia Plaza de Mayo, miércoles 6 a las 19 hs.

FAMILIARES

de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas

La utopía del pacifismo activo

PAIS Algo más de la tercera parte de los electores suizos se ha de Madrid pronunciado el pasado fin de semana en favor de la abolición del ejército en su país. Pero mucho más

significativo que el resultado es el hecho de que el re-ferendum haya llegado a celebrarse. En Suiza, un país de complejo entramado consti-

En Suiza, un país de complejo entrandado construcional, el recurso al referéndum es frecuente: 43 iniciativas en los últimos 18 años. El celebrado ahora corresponde a una propuesta planteada hace tres años por grupos pacifistas y partidos de extrema izquierda que consiguieron recolectar más de 100.000 firmas, mínimo exigido por la ley, en favor de la consulta. La redacción propuesta establecia no sólo la cualesta de latéricio, sino la propibición de cualsupresión del ejército, sino la prohibición de cual-quier práctica de instrucción militar en el ámbito cantonal o local y la proclamación de que Suiza lle-

varia una política global de paz.

Tres de cada 10 ciudadanos se han pronunciado por ese cambio radical en un país con fuertes sentimientos nacionalistas y que tradicionalmente ha li-gado su neutralismo a la existencia de un poderoso ejército compuesto por 600.000 hombres para una población de menos de siete millones de habitantes, caracterizado además, por la participación temporal en él de todos los varones de edades comprendidas entre los 20 y los 50 años. El gobierno ha anunciado, a la vista de los resultados, la constitución de una co-misión parlamentaria que estudiará eventuales re-formas en el funcionamiento de sus fuerzas armadas. De sondeos celebrados en visperas de la consulta se deduce que un sector significativo de la población, incluyendo buena parte de los partidarios de mante-

ner el ejército, defiende una reducción del tiempo de permanencia en filas y otras reformas, como la de re-lacionar más estrechamente a las fuerzas armadas con los servicios de protección civil. Por otro lado, el 50 por ciento de los suizos es partidario de reducir los gastos de defensa, que absorben actualmente, según los grupos pacifistas, el 20 por ciento del presupuesto nacional.

Sin duda, factores muy peculiares de la historia y de la configuración politica de la Confederación Helvética han sido determinantes en el hecho de que algo tan insólito como un referéndum sobre el propio ejército haya sido posible. Pero no por ello deja de ser significativo. En dos sentidos. Por una parte, refleja los cambios que en la mentalidad subjetiva de la gente ha provocado el acelerado cambio del esce-nario internacional. En 1956, una iniciativa similar fue finalmente retirada por sus propios impulsores a consecuencia de los acontecimientos producidos en el otoño de aquel año en Hungría. Por otra parte, es-ta experiencia indica que lo que en un momento dado se percibe como utópico, puede dejar de serlo en bre-ve plazo. Algunas de las iniciativas del movimiento pacifista eran vistas hace apenas una década como sueños pueriles de una minoría de jóvenes ingenuos. Ahora, cuestiones como la reducción del servicio mi-litar, o la reforma en profundidad del mismo, forman parte de los programas de los partidos parlamenta-rios en países como España, sin ir más lejos. La posi-bilidad de un futuro civil y civilizado de la humanidad existe. Dicho sea en homenaje a quienes a me-diados de los setenta relanzaron, entre la incompren-sión de los partidos y la indiferencia de la mayoria, los ideales del pacifismo activo.

El mundo del deporte está en ..

1º Muestra Nacional del Deporte

'Gran Hotel Provincial" -Mar del Plata-

3/1 at 25/2 Auspiciado por Secretaría de Deportes de la Nación. Subsecretaría de deportes y turismo de Gral. Pueyrredón Reserve su stand

Dinners Club Página 12 Radio Rivadavia Exhibiciones - Sorteos - Torneos - Charlas - etc.

Buen Ayre

Producción Cabildo 2230 - Piso 3 "H" TE. 786-9033



CHILE

Pinochet habla de Fidel Castro

"Es un hombre de mucho carisma. Es valiente Fidel Castro. Político, con una manito de hierro... y... Ave María Purísima... lo mantiene la fuerza y esa manito que tiene". Tal muestra de admiración por el líder cubano proviene nada menos que del dictador chileno Augusto Pinochet, quien con su particu-lar estilo respondió a las pre-guntas de dos periodistas — Ra-quel Correa y Elizabeth Suber-caseaux— vertidas luego en el libro Ego Sun Pinochet.

COLOMBIA

Una bomba en el avión

Peritos norteamericanos y ombianos comprobaron que el Boeing 727 que estalló en el aire el pasado 27 de noviembre —causando la muerte de sus 107 ocupantes— llevaba un artefacto explosivo a bordo. Se-gún un comunicado publicado aver en el matutino colombiano El Especiador, expertos de or-ganizaciones aeronáuticas norteamericanas y de la local Avianca encontraron "eviden-cias inconfundibles" del uso de una bomba en la cabina de pasajeros, más precisamente en la silla 15 F.

PERU

Masacre senderista

El alcalde electo por Izquier-El alcalde electo por Izquier-da Unida en Orurillo, Tomás Quispesayhua Aguilar, el go-bernador Víctor Quispesayhua y el juez de paz Nicolás Cho-quehuayta fueron asesinados por Sendero Luminoso. El co-mando mató luego al director del colegio local, al secretario del colegio local, al secretario general del gremio sindical de maestros y a dos campesinos de Orurillo, un pequeño distrito ubicado a 3891 metros sobre el nivel del mar. Fue una represa lia por la votación municipal del pasado 12 de noviembre, que Sendero intentó boicotear.

LLAMADA PRIVADA Ubque las propuestas de su interés y deje su T.E. al 45-0078 y 83-8804 de 9 a 16 hs. A Domo P Buaco B Señor Q Hosto C Vudo/o R Referencias D Soltero/o E Septondo/o E Septondo/o S Profesional P Profesional PAREJA CON SUTIL Y DIGNA COMUNICACION SIN INTERMEDIARIOS A38EEKPBO45TVY A42DFKMPBQ55RTUVWY A45DIKMPBQ55STVWXY A49EFJMPBQ56RGTUVWXZ 764 B38EGKMPAQ35TUV B42EEKMPAQ3BYTUVX B47EGKPAQ37DETVW B49EFGKPAQ40RTUYV B49EGKNPACKBKKTUVXY LICAR **№ 10.000.**-Na 450 P.B. "A" ris 450 P.B. "A" » Tribunales (Linea D) ientes 2330 8º 12 (Gal. int iorena 1573 (Barrio Norte)

Ortega y Cristiani se mostrarán los dientes en Costa Rica

Los presidentes se encontrarán el domingo y lunes próximos. Alemania Federal suspendió su ayuda a El Salvador.

Mientras en la capital salva-doreña se registraron nue-vos aunque esporádicos comba-tes entre el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) y las tropas gubernamenta-les, el gobierno de Alfredo Cristiani se preparaba para una pulseada en el frente externo. Tras varios días de entredichos quedó finalmente con-firmada la reunión de presidentes centroamericanos los próximos días domingo y lunes en Costa Rica, dondomingo y tunes en Costa Arca, uon-de el mandatario salvadoreño y su par nicaragüense, Daniel Ortega, se enfrentarán cara a cara por primera vez desde la suspensión de las rela-ciones. Cristiani supo ayer también que el gobierno de la República Federal de Alemania decidió suspender ayuda a El Salvador hasta tanto se aclare la situación interna.

El encuentro entre presidentes centroamericanos, pautado meses atrás, había quedado congelado des-pués que el gobierno salvadoreño suspendiera relaciones con Nicaratras la aparición de un avión que supuestamente transportaba ar mas desde ese país para el FMLN— Cristiani anunciara que no asistiria a la cumbre si se mantenía como sede Managua. Varios días de nego-ciaciones y evaluación de propuestas —tanto Argentina como Venezuela ofrecieron ser sedes del encuentro terminaron en un acuerdo para trasladar la cumbre a Costa Rica. trasladar la cumbre a Costa Rica. Cristiani confirmó que asistirá "en defensa del pueblo salvadoreño" y para decirle a Ortega que "ya no se justifica bajo ningún punto de vista que envic a los titeres del FMLN a matar salvadoreños"

El otro tema previsto para la reunión es la controvertida desmovilización de los - contras , que quedó en suspenso tras el fracaso de las negociaciones entre el gobierno nicaragüense y los rebeldes en Washington. En un acto realizado como parte de la campaña electoral. Ortega anunció que en el encuentro propondría extender el plazo para la desmovilización hasta el 31 de diciembre, teniendo en cuenta que la fecha prevista originalmente en la cumbre de Tela venció ayer sin que

SEX SHOP

Productos Intimos par el Hombre y la Mujer Cremas y Fragancias Intimo deocassettes XXX Lenc Erd

FLORIDA 835 35 327 313-6839 6957

IMPOTENCIA SEXUAL

los contras se movieran de su ubica-

Por otra parte, las denuncias contra el gobierno salvadoreño (agu-dizadas tras el asesinato de los seis sacerdotes jesuitas) determinaron que Alemania Federal suspendiera la ayuda destinada al desarrollo de ese país hasta tanto se aclare la situación volvieron a ingresar en un sector de la exclusiva Colonia Escalón, donde realizaron actos de sabotaje y libra-ron esporádicos combates con las tropas gubernamentales. Según el último informe oficial, desde que se inició la ofensiva hubo 4834 bajas, entre soldados y guerrilleros. Pero la relativa calma que gozó la capital en los últimos días determinó que el gobierno redujera el toque de queda y permitiera la reapertura de los noti-cieros radiales, tras 23 días de clausura. Al mismo tiempo, aviones de la fuerza aérea distribuían panfle-



La guerrilla incursionó nuevamente ayer en la Colonia Es

Cristiani advirtió que hablará claro con Ortega.

tos llamando a la población a "ma-tar terroristas del FMLN como tamtar terroristas del FMLN como tam-bién a sus aliados internacionalistas" porque "tienes el pleno y legitimo derecho a defen-der tu vida y tu propiedad". Otro pi-co de tensión se generó en torno de la desaparición de cinco periodistas de

la televisión oficial, que fueron vis-tos por última vez el miércoles pasa-do, cuando el FMLN se enfrentó al ejército en Colonia Escalón. En un primer momento se dijo que habían sido capturados por la guerrilla, pe-ro otra versión asegura que los cinco murieron en medio de los combates.

ELECCIONES

Triunfo del "Lula" venezolano

En medio de una abrumadora indiferencia popular, marcada por un índice de abstención que ronda el 70 por ciento, las elecciones para gobernadores y alcaldes realizadas el domingo en Venezuela dieron a luz un cambio en el mapa dieron a luz un cambio en el mapa político del país. Aunque aán están en disputa algunas localidades, los últimos cómputos de ayer mostran que la gobernante Acción Democrática (AD) ganó 10 de las 20 gobernaciones en juego, mientras que el principal partido opositor, el democristiano COPEI, obtuvo 4. Pero la principal novedad estuvo centrada en las agrupaciones de izquierda, que triunfaron en tres ciudades, y particularmente en Andrés Veláz-quez, victorioso en el estratégico estado de Bolívar que se convirtió así en el primer sindicalista elegido go-bernador en el país. Considerado un émulo del brasileño Lula, Velázémulo del brasileno Lula, Velaz-quez ya anunció que se opondrá a las privatizaciones y lanzó su candida-tura presidencial para 1993. Pese a que obtuvo el mayor núme-ro de gobernaciones, la AD vivió es-

tas elecciones como una derrota, va que exceptuando Caracas perdió las ciudades más importantes del país. '¿Como pedir a la gente que salga a

Agencia Página/12 en Rosario

Córdoba 1110 5º piso Of. 510 Edificio Perret

votar sin nada en el estómago?", decía en un rapto de mea culpa el sub-secretario general de la AD, Héctor Alonso López. Para la oposición, la abstención fue un "voto castigo" di-rigido al oficialismo, a raíz de los escándalos por corrupción que envolvieron al gobierno de Lusinchi y el ajuste económico de Carlos Andrés Pérez. En la AD, en cambio, se afirma que el castigo envuelve a todos

Mientras los partidos tradicionales se intercambian acusaciones, la izquierda festeja su avance. El estado de Aragua será gobernado por Carlos Tablante, del Movimiento al Socialismo (MAS), mientras que Anzoátegui —al oeste del país— tendrá al frente al médico Ovidio tendra al frente al medico Ovidio González, del Movimiento Electoral del Pueblo (MEP). Pero la mayor expectativa gira en torno de Ve-lázquez, del partido de base obre-

ra La Causa Radical, quien gober nará Bolivar, un bastión tradicional de la AD. Electricista de 36 años Velázquez inició su carrera sindical en la Siderúrgica del Orinoco. Su agrupación logró escasos resultados electorales en 1978 y 1983, pero en 1988 consiguió ubicar tres dipu-tados en el Congreso, entre ellos el nuevo gobernador. Ya ayer, varios nuevo gobernador. Ya ayer, varios comentaristas pronosticaban que Velázquez será un "dolor de cabeza" para el gobierno central, por la importancia del estado de Bolivar, que concentra industrias de hierro, acero, aluminio, diamantes, hierro, acero, aluminio, diamantes, oro y el mayor complejo eléctrico. En su primera rueda de prensa como gobernador electo, Velàzquez anunció que se opondrá con toda su fuerza a la privatización de las acerias y plantas de aluminio y se anotó para la contienda electoral presidencial que tendrá lugar en 1993.

GANADORES EN BOLIVIA

Locutores y cerveceros

veceria y un periodista radial son los personajes que emergieron con ma-yor apoyo de las bases en los comicios municipales bolivianos del últi-mo fin de semana. Con una popularidad lograda con recursos poco políticos, se convirtieron en una pre-ocupación para los partidos tradicionales —y por ahora mayori;arios a nivel nacional— que consideran el fenómeno como ''una marea popu-

El caso más curioso es el de Carlos Palenque, un influyente empresario de la TV que conduce una audición muy popular dirigida a las capas más humildes de la población. En mayo último había logrado un 28 por cien-to de los votos en La Paz, como candidato presidencial. Ahora, montado en su Partido Conciencia de la Patria (CONADEPA), Palenque ganó la intendencia con un 39.9 por

ciento de los sufragios. En la ciudad de El Alto, cercana a La Paz, logró una votación cercana al 60 por cien-

Otro de los nuevos dirigentes consagrados por las últimas elecciones es el dueño de la Cervecería Boliviana, Max Fernández. Tras reclutar adherentes entre los desocupados y mediante generosas donaciones poblaciones marginadas, Fernández consiguió que su partido, la Unión Civica Solidaridad, alcance excelentes resultados en seis municipios.

El único caso de un hombre encuadrado en una fuerza más tradi-cional —la Izquierda Unida— es cional —la Izquierda Unida— es Omar Montalvo, joven periodista que logró con amplitud su reelección en la intendencia de Sucre. Sin embargo, su éxito tiene un sello perso-nal, porque en el resto del país la coalición izquierdista obtuvo resultados desastrosos.

El golpe interminable

Todavía resisten focos golpistas atrincherados en una zona céntrica de Manila.

Tras infructuosas negociaciones entre el gobierno filipino y los jefes rebeldes que aún permanecian atrincherados en el barrio Makati de Manila —zona en la que se concentran entidades financieras y hoteles—, el ministro de Turismo, Peter Garrucho, anuncio que debido a "las demandas de los insurrectos" era imposible proceder a la evacuación inmediata de los varios centenares de turistas extranjerios centenares de turistas extranieros que quedaron atrapados en su respectivos hoteles cuando los mili tares golpistas se replegaron a ese barrio después de intentar controlar la capital filipina. Ayer, una bomba colocada en un

comercio de Makati provoco la muerte de una niña y las heridas de otras nueve personas, en tanto el fuego cruzado entre tropas leales y rebeldes prosiguió durante casi todo el día.

El único momento en el que ambos bandos se dieron una tregua tu-vo lugar mientras, en términos que no fueron precisados, representantes del gobierno y jefes de los insu-bordinados negociaron una posible



Soldados rebeldes ocupan posiciones con armas largas y un mortero.

En el barrio céntrico de Makati, en Manila, continúan los tiroteos

evacuación de todos los turistas extranjeros que quedaron prisione-ros en Makati. Además de ellos, también se encontraban en la zona bajo control rebelde el embajador de Alemania Federal, Peter Scholz, y los empleados de esa sede diplomática, cuyo edificio fue tomado por una

veintena de rebeldes que posterior-mente facilitaron la evacuación de todo el personal. Diferente suerte estaban a punto de correr los turistas, quienes podrían quedar convertidos en virtuales rehenes de los militares alzados. De hecho, desde temprano parecía inminente un ataque final por parte del ejército filipino a los amotinados en Makati, pero una ofensiva de esa envergadura era im-posible con centenares de extranje-ros entre los dos fuegos. El presidente norteamericano George Bush hizo saber personalmente a la presidenta Corazón Aquino "su preocupa-Corazón Aquino "su preocupa-ción" por la seguridad de los norte-americanos en Manila.

un comunicado del Ministerio de Turismo, instando a los rebeldes a

no disparar contra voluntarios de la no disparar contra voluntarios de la Cruz Roja, periodistas y otras personas que llegarían a Makati en los ómnibus destinados a la evacuación de turistas. Algunos de ellos, efectivamente, llegaron a cumplir su objetivo, sacando a varias decenas de personas de la zona de peligro, pero po-co después fue reanudado el fuego.

Por su parte, uno de los principa-les jefes golpistas, el ex coronel Gre-gorio Honasan, pidió ayer a través de un comunicado la dimisión de Aquino y de su gabinete, rendidos según él "al imperialismo norteame-

DIGITOPUNTURA SHIATSU

Dolores de cabeza, espalda, cintura, cuello - Lumbalgias - Artrosis - Stress **Cecilia Bergoboy** (no vidente) Solicitar turno: martes, miércoles y viernes de 9 a 12 hs. Tel.: 503-2013

Ejército Roio

La Fracción del Ejéreito Ro-jo de Alemania Federal sacó ayer a la policía de sus dudas sobre la autoría del asesinato del mayor empresario del país, Alfred Herrhausen, titular del Deutsche Bank, al enviar una carta a varias agencias noti-ciosas reivindicando con sus emblemas y su tipico lenguaje político el atentado contra ese "jefe del centro de poder de la economía alemana". "Por la historia del Deutsche Bank corre la huella sangrienta de dos guerras mundiales", dice el tex-

PARAGUAY

Partido Colorado

La tormenta que se abate sobre el gobernante Partido Colorado de Paraguay, virtual-mente quebrado, ha dejado de-bilitado el sustento político del presidente Andrés Rodríguez, que podria buscar apoyo para su gobierno en la oposición. La ruptura se dio cuando el actual canciller, Luis María Argaña, organizó una convención extraordinaria de la agrupación —pese a una orden judicial que lo prohibía— donde se eligió una dirigencia paralela. Lo más alarmante del caso es que la reunión había sido convocada por el sector "tradicionalista", quienes dieron sustento al ex dictador Alfredo Stroessner durante los últimos años de su mandato. Cuando conoció la mandato. Cuando conocio la decisión judicial, Argaña afir-mó que como ministro tenía de-recho "a hacer lo que quería" y que sus oponentes "fueran a llorar a su abuela". En Asunción se especulaba aver con que el canciller podría ser destituido y miembros de la oposición convocados para el gabinete.

ISRAEL

Violentos enfrentamientos esta-llaron ayer en Gaza y Cisjorda-nia, donde tras algunas semanas de quietud los habitantes de esos territorios volvieron a organizar manifes-taciones para conmemorar el primer aniversario de la proclamación del Estado Independiente Palestino. En los choques con el ejército israelí, veinte manifestantes fueron heridos de bala, en tanto 160 fueron deteni-dos en el curso de un vasto operati-vo de allanamientos.

La violencia sacudió nuevamente los territorios el lunes por la noche, cuando miles de palestinos reanudaron sus manifestaciones contra la encia militar israelí y a favor del presencia militar israeli y a 1440. 40. Estado Palestino cuyo primer aniversario se cumple hoy. Fue el 6 de di ciembre de 1988 que, en Argel, el Congreso Nacional Palestino —má-xima instancia representativa de ese pueblo disgregado— proclamó ese Estado, destinado a convivir como vecino de Israel. Desde entonces, numerosas iniciativas internacionales proliferaron para tender un puente de acercamiento entre israelíes y pales-tinos, y lograr que sus diferencias puedan ser zanjadas a través de un diálogo directo. Entre ellas, la del presidente egipcio Hosni Mubarak y la del secretario de Estado norteame-ricano, James Baker, han sido las más discutidas por las partes en con-flicto, pero hasta ahora ninguna de

te, dando curso a un operativo de seguridad, las tropas detuvieron a 160 palestinos sospechosos de vínculos con la OLP. También en Jerusalén Este hubo disturbios, cuando cente-

> PARQUE PATRICIOS Vendo Dto 2 amb. ext. 47m2, balcón y TE. (Fte. Bernasconi) Tel.: 826-4047

nares de jóvenes árabes israelíes chocaron con la policía y 25 de ellos fueron detenidos.

Por otra parte, la aviación israelí

confirmó un raid aéreo contra bases palestinas en el sur del Líbano, que arrojó un saldo de cinco heridos.

Desde el mediodía, las radios filininas transmitieron incesantemente

BUENOS AIRES ESTA PARA LA FOI



ágina/12



Scioli podrá pilotear con un brazo ortopédico

Uno de sus médicos aseguró que el piloto, que fue trasladado a Buenos Aires, podría volver a su lancha con una prótesis. Por su parte, Menem prometió que no corre más.

Con una demora de varias ho-ras, el piloto Daniel Scioli fue trasladado anoche a Buenos Aires donde permanece internado en la clínica Sagrada Familia. En tanto, el presidente Carlos Menem anunció que dejará de "correr más riesgos" en competencias automovilísticas o piloteando aviones. El viaje de Scioli desde Rosario es

taba previsto para partir a las 16 del aeropuerto de Fisherton, pero un desperfecto en el avión Fokker F-27 de la Fuerza Aérea fletado desde El Palomar por pedido expreso del pre-sidente Menem y las malas condi-ciones meteorológicas obligaron a esperar la llegada de otro avión F-28 y a que mejorara el clima en la ciudad de Rosario. Minutos después de las 20, Scioli y su copiloto Luca Nicolini abandonaron el sanatorio Laprida en una ambulancia junto a los médicos Daniel Slullitel y Mario Groberman hasta Fisherton, desde donde partió el vuelo que los trasla-dó a Buenos Aires. Los médicos se quedarán unos días en la Capital para seguir la evolución del piloto.

"Está bien física y animicamente

v sólo recibió antibióticos ante la eventualidad de que pueda presen-tarse una infección en la zona del muñón", puntualizó Eduardo Milanesio, uno de los cirujanos rosarinos. Añadió que Scioli le pre-guntó si podría volver a manejar una lancha, a lo que el médico le indicó que "con los avances de la ciencia no debería tener inconvenientes con un brazo ortopédico". El piloto recibirá en los próximos días una prótesis que su hermano está gestionando en Alemania Federal y, sobre el tema, Milanesio expresó que podrá ser implantado el brazo ortopédico "en dos o tres días", una vez que se aleje el riesgo de la infección

"el riesgo de la infeccion".
Ayer, se esperaba la visita del presidente Menem al piloto accidentado, pero la demora en el viaje desde Rosario impidió el saludo del mandatario que, hasta el cierre de esta edición, no se había producido. De todos modos, Menem se interesó por la salud de quien fue su piloto en el catamarán siniestrado y sostuvo que "hay que darle mucho ánimo a Da-niel" y comparó el accidente con el que sufrió su hijo, también "un

amante del deporte".

El lunes por la noche, horas después del accidente de Scioli, el Presidente le aseguró a la televisión edu-cativa de la Universidad de George-town que lo entrevistó que "estoy pensando en dejar de correr ciertos riesgos. No en lo que hace a mi for-ma de ser y pensar las cosas, sino pa-ra tranquilizar a la gente, al pueblo argentino"

En tanto, Leandro Larrosa, amigo del piloto, sobrevoló ayer la zona del accidente en un avión Cessna 188 para tratar de ubicar y rescatar el ca-tamarán perdido a la altura de Ramallo mientras se estudiaban las hipótesis de las causas del vuelco

El prefecto principal Victor Babi-ni, jefe de prensa de Prefectura Naval explicó que la tragedia fue causa-da por una ola que levantó el buque holandés "Dausedar" y construyó una "pared de agua" contra la que chocó el catamarán, siendo el impacto lo que provocó el seccionamiento del brazo derecho de Scioli y no la hélice de su embarcación. Una versión indica que el buque holandés viajaba a una velocidad mayor de la permitida, pero otra habla de negligencia de Scioli que no aminoró la marcha

-viajaba a 150 km/h— y pasó a la nave por el lado erróneo les lo hicieron por el otro flanco— encontrándose de frente con la pa-red de agua mencionada. En un accidente similar perdió la vida el ex pi-loto de F1, Didier Pironí.

Daniel Scioli v el primer contacto con la prensa,



LA EXPULSION DE KALOGHLIAN

Atado con el cinturón negro

(Por Ezequiel Fernández Moores) Yo soy un judoka y querría saber qué plazo nos está dando la Federación Internacional de Judo para cambiar a las autoridades Confederación Argentina.

-Como argentino, yo no acepto plazos de ningún extranjero. Sea ar-

-Soy argentino, pero honesto...
-¡Viva Argentina! ¡Viva mi
oatria! Sea argentino. Abajo estos

Traidores? Cuidado con lo

—Policía, que venga la policía... La policía ingresó a las 19.50 del lunes pasado al salón del hotel Presidente y la situación pareció tran quilizarse. El presidente de la Confe deración Argentina de Judo (CAJ). Sarkis Kaloghlián, después de su proclama nacionalista, abandonó el

El puertorriqueño Frank Carbo, el español Luis Baguena y el uru-guayo Luis Liguori, altos dirigentes de la FIJ, habían convocado a confe-

rencia de prensa para ratificarle al periodismo argentino las graves acu-saciones que llevaron al organismo a destituir de su cargo de presidente a Kaloghlián por la votación algo cate-górica de 139 votos contra cero y una abstención.

Tras ampliar los contundentes cargos que **Página/12** había adelantado el 1º de noviembre pasado (concretamente, el lunes se estimó que faltan más de 300 mil dólares de las arcas de la FIJ), los dirigentes internacionales dejaron entrever que si dentro de unos quince días Ka-loghlián sigue al frente del judo na-cional, entonces la CAJ será desafiliada de la FIJ

-¿Y qué le parece a usted que Ka-loghlián haya seguido como presi-dente de la CAJ, tesorero del Comité Olimpico Argentino (COA) y asesor rentado del subsecretario de Deporte de la Nación, Livio Forneris, des pués de las gravísimas acusaciones que ustedes formularon en su

-Inaudito -- respondió sin mas trámite el español Baguena.

tramite el español Baguena.

—Es que nosotros —amplió el puertorriqueño Carbo— nos confiamos en la palabra de vuestro subsecretario de Deporte, Forneris. Cuando en Belgrado se votó por la destitución de Kaloghlián, él, lloran-do, nos pidió disculpas y nos aseguró que él mismo se encargaría de que en noviembre hubiera nuevas autori-dades en la Confederación Argenti-

En defensa del subsecretario Forneris —cuando ya la conferencia se amplió al centenar de personas también presentes en la sala- salió jus tamente el abogado de Kaloghlián. Habano en mano, barriga promi-nente, Marcos Kravchick advirtió que "aqui se dijeron cosas muy gra-ves contra un miembro del gobierno argentino. Soy argentino y debemos defender la investidura de Forneris'', expresó. A su lado, justa-mente una secretaria de Forneris, comenzó a repartir un descargo escrito de Kaloghlián, aunque aclaró que "acá estoy por una cuestión perso-nal, no oficial". Pidió la palabra en-tonces el propio Kaloghlián. —Tengo el derecho a réplica. Si

no me lo dan, no es democrático.

—¿Y cuándo fuiste democrático? gritaron desde un rincón.

—Pido un poco de respeto, mal o bien he trabajado estos 17 años al frente de la Confederación para el judo argentino.

-- Uuuuuuuuuh...

No soy chiquilin. Y podría ser el

padre de más de uno de ustedes. Se produjo entonces un abandono casi masivo de la sala. "Siga señor Kaloghlián, siga para los que nos quedamos", dijo a su lado un hombre con cierto aire de genuflexo.

Y Kaloghlián no sólo reiteró los Y Kaloghlián no sólo reiteró los descargos que ya se le conocían en la Argentina, sino que además denunció supuestos delitos de algunos miembros de la FIJ, a cuya plana mayor —confirmó— inició una querella criminal ante los tribunales. "Nosotros —aclaró Baguena, luego de un debate insólito sobre la "argentinidad" que estuvo a punto de terminar a las piñas— somos compañeros denortistas, amigos de

compañeros deportistas, amigos de Argentina y hemos venido a Buenos Aires por un lado, para que el señor Kaloghlián nos devuelva los bienes de la Federación Internacional; pero por otro, a explicarles a los judokas argentinos de modo personal qué es lo que ha ocurrido con este señor''. Un dirigente argentino afirmó en-

tonces que el conflicto suscitado con Kaloghlián ya le había costado al país la pérdida de la sede del campeonato mundial juvenil que ahora fue concedida a Francia y que podría costarle también el sudamericano de febrero próximo, si realmente en un lapso muy breve no se resuelve el cambio de autoridades de la CAJ.

Es que este señor —respondió Baguena — desconoció todas las medidas. Se las pasó por el Arco del Triunfo. ¿Dónde se ha visto que el presidente de una federación sea si-multáneamente el tesorero? Y nuestra decisión ya no la cambia ni el Papa. Absolutamente todo lo que hemos dicho está comprobado y ahora veremos si iniciamos una ac-ción penal contra Kaloghlián. Las acusaciones —añadió— han sido su-ficientemente graves como para que una nación siga empeñada en desa fiar a todo el mundo. Kaloghlián ha sido declarada persona no grata por el judo mundial". Los hermanos Stratico, domina-

dores del judo nacional durante va-rias temporadas y, como muchos otros también enfrentados con Kaloghlián, agradecieron a los dirigen-tes de la FIJ "que hayan venido a abrirnos los ojos, no a nosotros, que ya sabiamos quién era, pero si al res-to de los argentinos. Los judokas argentinos —remató— queremos que se vaya Kaloghlián".

De reciente licencia en su cargo de tesorero del COA, vaya uno a saber hasta cuándo asesor rentado del subsecretario Forneris y con poco tiem-po más al frente de la CAJ (se decia que la Secretaria de Deporte podría decidir la intervención del organis-mo para así evitar la desafiliación de la FIJ), Kaloghlián mismo admitió el lunes que "ya he cumplido una eta

De su paso por el judo, le quedará al menos la satisfacción de conservar la más alta graduación que se haya alcanzado en la Argentina, nada menos que octavo dan. ¿Qué quién se la concedió? El mismo, por supuesto.

BASQUETBOL EN BALANCE

Selección atendida por su dueño

(Por Carlos Eduardo Boisme-né*) No necesito empezar por el análisis de los resultados, porque ellos fueron ampliamente favorables ante uno de los mejores equipos del mundo: Australia. Yo no me engaño pensando que así será el Mundial, porque a los dos nos faltaron los jugadores más importantes en las posi-ciones cercanas al cesto y porque en un mundial se juegan muchas más cosas que en una gira. Pero lo que si puedo sacar como conclusión es que ahora muchos se darán cuenta que estamos en el camino correcto, pude confirmar que no es una locura el objetivo de estar entre los cinco primeros del Mundial que se jugará en nuestro país el año próximo. Cuento con un muy buen material entre los jugadores argentinos, de los cuales estoy orgulloso porque demostraron en la cancha que pueden jugar al nivel de los mejores y que sólo las potencias como Yugoslavia, Estados Unidos o la Unión Soviética nos lle-van una ventaja clara. El resto se tendrá que preocupar tanto de Ar-gentina como nosotros de ellos y yo como técnico cuento con el tiempo y las condiciones de trabajo que no tuieron otros en la función de dirigir al equipo nacional. La selección argentina de básquetbol demostró que tiene una personalidad, una forma de jugar, en la que la dinámica, la actitud y la entrega son pilares funda

viduales, sin dudas sobresale el "Pichi" Campana, que es el más desequilibrante de nuestros jugadores y para los australianos resultó impa-rable. Después fue muy satisfactoria la tarea de Esteban De la Fuente, que no se apichonó por su debut en la se-lección nacional. Otro que resultó valioso por la escasez de "lungos" fue Gabriel Milovich, que jugó sólo los tres primeros partidos ante Australia y su aporte cerca de los tableros nos permitió desarrollar con mayor facilidad la rapidez de nuestro juego. El resto, en lineas generales, cumplió con las expectativas planteadas para esta primera etapa de trabajo. Quedó claro que los jugadores comprenden la propuesta y que la llevan a la práctica convenci-dos de un estilo, que nace de las características del medio del cual fueron seleccionados.

Los australianos no vinieron a pa-

sear por la Argentina y a medida que transcurrian los test-match la ten-sión y las ganas de emparejar la serie los llevaron a desesperarse, a tal punto que Phil Smyth jugó en San Luis con dos costillas fisuradas. Ellos no nos regalaron nada y por eso valoro en su medida la importan-cia de los cinco triunfos ante el cuarto equipo de Seúl '88. Coincidimos con el técnico visitante en que a los dos equipos les faltó presencia en las

posiciones interiores, por lo que los partidos fueron un duelo entre las medias canchas y los aleros bajos; en ese sentido Adrian Hurley se mostró ese sentido Adrian Hurley se mostro sorprendido por la calidad de los ar-gentinos, que obligaron a probar marcaciones diferentes porque las defensas básicas de Australia (perso-nal y zona 1-3-1) no podian contener el ataque de la Argentina.

Un párrafo para el cuerpo técni-co. Todavía faltan sincronizar alguco. I odavia faltan sincronizar algu-nos aspectos de nuestro funciona-miento. Yo hablé con el asesor extranjero, Ranko Zeravika, y le manifesté mis puntos de vista, creo que con más tiempo se producirán los cambios necesarios para que la única tarea sea la de preparar al equipo que representará al básquetbol argentino en el Mundial. El ca-mino iniciado parece ser el correcto pero hay mucho por transitar. Aho ra estamos preparando una carpeta de cada jugador, que será entregada a los técnicos de sus clubes para de-sarrollar las aptitudes de cada uno y mejorar los aspectos más deficita-rios, según las evaluaciones efectuadas por el doctor Lentini, el pro-fesor López Delgado y el resto del cuerpo técnico.

El Mundial ya se está jugando y es necesario que todos trabajemos a conciencia, si queremos seguir con los buenos resultados.

* Carlos Boismené es el técnico del selec-cionado nacional de básquetbol.

LIQUIDACION POR FIN DE TEMPORADA

El último que apague la luz

A la venta de Alfaro Moreno se sumó la de Diego Simeone a un club de Italia. Independiente quiere a Brailovsky.

Dicen que ya no salen jugado-res "como antes", pero aquí si-gue el éxodo hacia los clubes europeos. A la anunciada venta de Alepeos. A la anunciada venta de Ale-jandro Alfaro Moreno —podría ser Italia y no el Mónaco como se dijo— se sumó ayer la del volante de Vélez Diego Simeone, a un club italiano. A ellos los podrían seguir Carlos Navarro Montoya y Sergio Goycochea, Fernando Redondo, Juan José Borrelli v Ernesto Corti.

Los pases de Alfaro Moreno y Diego Simeone fueron gestionados por el intermediario Settimio Aloi-sio, quien ayer dijo a Página/12 que "lo de Alfaro todavía no está deci-dido. No es cierto lo del Mónaco, no está confirmado. Puede ser un club de Italia o uno de Francia" y aña-dió que Simeone "va a un club ita-liano pero todavía no podemos decir el club ni el monto de la operación". Ambos jugadores seguirán actuando en el país, los dos pertenecen a la selección, y se incorporarán a sus nuevos clubes en la próxima temporada, después del Mundial '90.

"Para mí es una gran alegría, todo se dio como yo queria, ya que me da la posibilidad de jugar hasta el Mundial en el país y esto me permi-te seguir pensando en la Selección", dijo ayer Simeone en el entrenamiento matutino del equipo nacional, apenas enterado de su transferencia. Por la noche, el volante de Vélez firmó el contrato correspondiente accediendo a su venta, en las oficinas de Aloisio.

En España están buscando arque-En España estan buscando arque-ros. El Logroñés, que hace un año y medio se llevó a Ruggeri —hoy en el Real Madrid— y a Alzamendi, en-vió al país a dos de sus dirigentes que estuvieron viendo fútbol 20 días. Se habló de Cáceres, Redondo, Rudman y Leonardo Rodríguez, de Argentinos, con posibilidades de irse al club riojano. Ahora, los españoles estarían interesados en Navarro Monioya o Goycochea, actualmente en el Millonarios de Bogotá, pero entrenando en Buenos Aires con Bi-

A Fernando Redondo lo quieren de todas partes. De Italia pidieron precio Fiorentina y Sampdoria, de España no se perdió el interés del Logroñés ni del Sporting Gijón, que también pretendía a Silvio Rudman. Lo cierto es que el zurdo Redondo

En River están en plena recta fi-En River están en plena recta fi-nal de las elecciones y el tema está algo "silenciado" por cuestiones de coyuntura. Pero el rumor aún no fue desmentido y es probable que a fin de temporada —después del Mun-dial — Borrelli y Corti se incorporen al Cremonese. También pretenden ubicar a Batistuta en algún club ita-licare. En Niñer el insu puen pretiliano. En Núñez, si hay buen precio, los mandan envueltos para regalo.

Por último, con la venta consumada de Alfaro Moreno y las eventuales transferencias de algunos chicos -¿Marcelo Morales? - estudian los posibles refuerzos. El presidente Pedro Iso va habló con Alberto Brailovsky para conocer su situación con el Haifa de Israel. Iso le pidió precio por su pase y lo tentó para volver a Avellaneda.



Alfaro Moreno y uno de sus últimos festejos. ¿Morales se va? También Diego Simeone se va a Italia después del Mundial.

BILARDO Y EL AMISTOSO DEL 21

Una base para el ensayo del Mundial

participó de la práctica vespertina en la cancha de River ya que por un error, no omisión, los futbolistas de

Solari no fueron avisados que de-bian ir por la mañana a San Loren-

Carlos Bilardo, técnico de la selección argentina, con-firmó ayer que ya tiene "la base" del equipo que jugará el próximo 21 de diciembre el partido amistoso frente a Italia en la ciudad de Cagliari. En a traite en la práctica, en doble turno de ayer, se sumaron el ex vo-lante de San Lorenzo, Néstor Goro-sito, y el juvenil lateral de Indepen-diente, Marcelo Morales.

Bilardo, luego del entrenamiento matutino que se efectuó en la ciudad deportiva de San Lorenzo, ciudad deportiva de San Lorenzo, dijo que "ya enviamos 13 télex pidiendo la participación para dicho encuentro de Pumpido, Islas, Ruggeri, Sensini, Basualdo, Troglio, Burruchaga, Gorosito, Caniggia, Dezotti, Calderón y Maradona". Otro que se les puede sumar es el defensor Néstor Clausen, quien ayer observó el entrenamiento de la selección pero no participó ya que sufre ción pero no participó ya que sufre de un desgarro. Bilardo dijo que "habrá que ver su evolución", pero si mejora será otro integrante del plantel argentino

Otra novedad importante para el

entrenador de la selección nacional zo, algo que motivó un insulto en voz baja de Carlos Bilardo. fue la convocatoria del juvenil Mar-celo Morales, quien junto con sus compañeros de Independiente sólo

Respecto a los encuentros amistosos que el técnico argentino desea ju-gar antes del Mundial, Bilardo seña-ló que "no hay nada confirmado" aunque admitió que es posible que el 10 u 11 de enero jueguen con Móna-

Gorosito en lista de espera

"Fue un gran año para mí", dijo ayer Néstor Gorosito tras el entre-namiento realizado por la selección argentina en la cancha de River.

namiento realizado por la selección argentina en la cancha de River. Gorosito, que se encuentra de vacaciones en Buenos Aires, juega en el Tirol de Austria, y sostiene que "este presente que estoy viviendo es muy auspicioso. Estoy jugando en gran nivel y además se me sumó la posibilidad que me dio Bilardo de integrar la selección nacional". Gorosito, transferido por San Lorenzo hace algunos meses a Austria, afirmó que "estoy considerado uno de los mejores jugadores extranjeros y estamos primeros a cuatro puntos del segundo". El jugador, de 25 años, dijo también que Bilardo le informó que "está satisfecho por la forma en que estoy jugando y me dijo que también me seguirá observando". Llegó hace dos dias, satisfecho por su trabajo en Austria y por poder "jugar con los muchachos en la selección".

Nacional B a toda hora

Hoy, en tres horarios distin-tos, a las 18, a las 18.30 y a las 22, se jugarán todos los parti-22, se jugaran rodos los parti-dos correspondientes a la 19º fecha del Campeonato Na-cional B. Los encuentros a disputarse son los siguientes: Los Andes-Douglas Haig, Dálmine-Atlético Tucumán, Brown-Armenio, Maipú-Ban-field, Talleres-Colón, Quilmes-Belgrano, Tigre-Hu-racán, Cipolletti-Defensa y Jus-ticia, Rafaela-Lanús, Central Córdoba-Olimpo y San Martin-

Lacoste pasea con Havelange

Una comisión de la FIFA, subdividida en cuatro grupos in-vestiga el estado de los estadios de las 12 ciudades sedes del de las 12 ciudades sedes dei Mundiai '90. La comitiva fue encabezada por el titular de FI-FA, Joao Havelange, acompa-ñado por Guillermo Cañedo y su invitado especial, el ex fun-cionario de la dictadura Carlos

Rojas le pide al Papa

El arquero chileno Roberto Rojas podría solicitar al papa Juan Pablo II que intercediera ante la FIFA con la finalidad de ante la FIFA con la finalidad de mostrar su inocencia en el partido que Chile jugó con Brasil por las eliminatorias del Mundial. Así lo informó ayer el diario brasileño Folha de Sao Paulo que dialogó con el representante del jugador en Brasil, Legate Larga caisa di in que Bo Laerte Lara, quien dijo que Ro-jas firmó un contrato por seis meses con el equipo de San Bento, de la ciudad paulista de So-

Mancini está entre los 10

Luego de finalizado el año tenístico masculino, la Aso-ciación de Tenistas Profesionales (ATP) informó de qué ma-nera quedó el ranking de los muchachos. El argentino que mejor quedó ubicado fue Alberto Mancini, en el noveno lu-gar, mientras que Martín Jaite finalizó el año en el puesto 13. Innaizo el ano en el puesto 13. El mejor tenista fue considera-do el checo Ivan Lendl, seguido por Boris Becker, Stefan Ed-berg (ganador del Masters), Brad Gilbert, John McEnroe, Michael Chang y André Agassi.

Leonard y Durán juegan por el orgulio de la tercera edad

Al campeón lo acusan de ser una máquina de hacer dólares. Al desafiante le llegaron a decir vientre de gelatina". Ray Sugar Leonard y Roberto "Mano de Piedra" Durán, que ya protagonizaron dos "piedeas del siglo", mañana a la noche (madrugada del viernes en la Argentina) dirimirán quién de los dos es el más grande. dos es el más grande.
"Hacer una buena pelea es ahora

para mí una cuestión de orgullo. Es mi carrera la que está en la balanza", afirma Leonard. El negro norteame-ricano ganó cinco títulos: welter, mediano junior, supermediano y medio pesado; tiene 35 victorias, un empate ante Thomas Hearns y una derrota frente a Durán. Abandono tres veces el boxeo y otras tantas volvió, para ganar 50 millones de dóla-

"Es cierto que estoy un poco viejo, pero de ninguna manera terminado y voy a demostrar que puedo seguir vigente", asegura Durán. El panameño conquistó cuatro coronas: liviano, welter, mediano junior y mediano; obtuvo 85 triunfos y 7 y metualo, de las cuales la sufrió frente a Leonard, cuando se retiró diciendo "no va más". Ganó 15 millones de dólares y hoy le debe 1,5 al fisco panameño.

En la pelea por el título superwelter del Consejo Mundial de Boxeo, Leonard tiene garantizada una bolsa de 13 millones de dólares y Durán una de 7.6 millones.



- MEMORIA COMPUTACION
- TAQUIDACTII OGRAFIA
- · MATERIAS DEL SECUNDARIO
- * BACHILLERATO ACELERADO

DE MAYO 948 VRIGOYEN 951 : 334-8154/5287 334-4170



POR TRES (3) DIAS: Llámase a LICITACION PUBLICA Nº POR TRES (3) DIAS: Llámase a LICITACION PUBLICA Nº 95, para contratar UN SERVICIO DE RACIONAMIENTO DE ALIMENTOS EN COCIDO con destino al HOSPITAL ZONAL GENERAL DE AGUDOS "PETRONA V. DE CORDERO" de SAN FERNANDO.
El servicio tendrá una duración de UN (1) AÑO con opción para ambas partes a DOS (2) PRORROGAS DE UN (1) AÑO CADA UNA.

APERTURA DE PROPUESTAS: DÍA 28, mes de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les 11.30 here para el la contrata de DICIEMBRE AÑO 1999 a les

DICIEMBRE, Año 1989 a las 11.30 horas, en el Departamento Contrataciones y Suministros de la Dirección de Administración Contable, calle 51 Nº 1120, planta baja, La Plata, en donde podrá retirarse el Pliego de Bases y Condiciones todos los días hábiles dentro del horario administrativo. EL DIRECTOR DE ADMINISTRACION CONTABLE



GOBIERNO DEL PUEBLO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES MINISTERIO DE SALUD

Por Susana Viau in mover la cabeza ni levantarse del sillón mira de reojo y pregunta: "¿Qué excusa me vas a dar ahora?". Alude a la demora en la cita pero fórmula caba del caracteristica. on esa fórmula acaba de despejar el tramo más incómodo de cualquier entrevista. Habla un castellano casi impecable, con un fuerte acento inglés y un cierto deje europeo; tiene cincuenta y seis años que parecen muchos menos, es bajo, robusto, de gestos amplios. Aunque lo niegue, reúne las ca-racterísticas que el estereotipo marça como las del italoamericano perfecto. Si Norman Thomas Di Giovanni fuera algo menos prolijo, si se quitara el saco y se levantaba las m gas de la camisa, acaso si fumara en lugar de toser discretamente con el humo con que lo envuelve el interlocutor, podría parecer el detective de una serie o el teniente angelical que Wenders recuperara para Las alas del deseo. Sin embargo, ha preferido escribir his-torias antes que investigarlas, tiene en su haber una novela inspirada en Novecento, el film de Bertolucci, y ha pasado dos décadas traduciendo a Borges. Las cosas de la vida lo decidieron a abandonar los Estados Unidos e instalarse en Londres, donde se siente en paz. Podría haber sido feliz, según cuenta, en otros lugares: en Buenos Aires o en alguna otros lugares: en Buenos Aires o en alguna soleada ciudad italiana, pero la búsqueda de una camaradería más intensa le hubiera hecho perder el sonido, la familiaridad, la frecuentación de esa lengua "que es en un cincuenta y dos o cincuenta y tres por ciento latin y un cuarenta por ciento sajón", ese idioma que aun los que se dicen angloparlantes por aquí "thablan con un tono particular", y que al "hablan con un tono particular" y que, al fin y al cabo, es su herramienta de trabajo. La que le sirvió para recrear historias de cuchilleros, de espejos y jardines bifurcados y ahora para abordar a narradores argenti-nos vivos. Sin hacer pausas se levanta y revuelve el attaché que ha dejado en el suelo, en un rincón de la oficina impersonal que le han prestado para la ocasión. Saca un libro de tapas duras y cubierta satinada que alarga con orgullo. Es una antología de más de una con orgullo. Es una antologia de mas de una docena de cuentistas rioplatenses. "Esto me interesa —dice—, los norteamericanos, los ingleses son profesionales. Las editoriales les pagan durante ocho, diez meses porque están escribiendo una novela. Aquí no. Los articidades de la la companio de la companio del la companio de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la gentinos son amateurs, con todo lo bueno que tiene esa palabra." El volumen ha sido cuidado en los menores detalles. Abajo, por sobre los bordes amarillos, se lee: "Norman Thomas Di Giovanni Editor"

-¿La traducción de un texto es siempre texto o sólo una aproximación?

—Ni una cosa ni la otra. Es una recreación. Para traducir a Borges vine a Buenos Aires. Tuve que comprender y aprender cosas que solamente podía conocer estando aquí. Traducir es un trabajo difícil. ¿Qué pueden significar para un lector inglés Obligado o Caseros?

-Me refiero al sentido último de las pa labras, de palabras que no tienen una trasla-ción exacta a otra lengua...

-De algo de esto hablé en una charla sobre traducción hace unos días. Traducir palabra por palabra es una tontería. Un tex-to es el sentido y el sonido de ese texto. La otra tontería en la que suelen caer algunos traductores es buscar la semejanza. El inglés es una lengua que tiene un cincuenta y dos o cincuenta y tres por ciento de latín y un cuarenta por ciento de sajón. Si tengo que traducir "habitación oscura" a lo mejor me dejo tentar y digo "obscure habitation"

que se puede y es parecido. Sin embargo, lo que corresponderá siempre es "dark room". "Dark room" lleva el peso del sajón, es in-

discutiblemente inglés.

—Usted escribe. ¿En tantos años como traductor no se ha impregnado de un estilo ajeno?

—Yo escribo, pero soy un hombre grande. Eso puede pasar cuando se tienen veinte años y no sólo porque se traduzca. Si uno lee y relee a Faulkner, esas largas frases. Puede ocurrir, aunque ya no a mi edad.

: Cómo empezó su relación con Borges? —Yo vivía en Boston. Un día un librero del que era cliente me dijo que ese escritor al que vo admiraba tanto iba a estar allí, invitaque yo admiraba tanto iba a estar alli, invita-do por una universidad. No lo podía creer. Luego fui a escucharlo, me acerqué, habla-mos. Le dije de la posibilidad de traducirlo. Cuando aceptó busqué poetas a los que les encargué la traducción. En un mes el libro estaba en marcha. Después me dijo; "Di Gioconario parted tiene que poeta de la conestada en marcia. Despues me ujo; Di Giovanni, usted tiene que venir a Buenos Aires. No puede traducir sin conocer Buenos Aires", así que vine y me instalé. Aquí me casé (él fue testigo de mi casamien-to) y aquí nació uno de mis hijos. Después el clima se puso muy raro. Habían secuestrado a Aramburu, la policía estaba por todos la-dos, paraba a todo el mundo, la calle era un bosque de metralletas. Y me dio miedo, ¿sabés? Miedo de que una bomba que no estaba puesta para mí me matara a mí, miedo de que una bala perdida, que no era para mi hi-jo, matara a mi hijo. Cuando me fui ya habia hecho amigos. Ahora quiero inueresar a los editores en la obra de otros escritores argentinos. Aunque es difícil si no tienen una no-

cuento no vende si no va a rastras de una no vela, del éxito de una novela. Es curioso el

-Lo que pasa es que la gente necesita tener trescientas o cuatrocientas páginas para aburrirse. Es por el tipo de vida que se hace,

-María Kodama explicó una vez que Borges no escribía novelas porque decía que la novela es como las casas inglesas, llenas de obietos que no sirven para nada...

 —Bueno, eso por un lado y por otro el tema social que a Borges no le interesaba, que
desconocía. El estuvo dando charlas en Estados Unidos durante la guerra de Vietnam En una oportunidad un periodista le hizo una entrevista y él contestó que la guerra era buena, que tenía razón de ser. Yo lo escuchaba horrorizado. Después le pregunté por qué había dicho eso si no conocía el problema de Vietnam, si había hablado de algo que no sabia: que la gente que lo leia, los estudiantes, bia; que la gente que lo leia, los estudiantes, los profesores que lo leian, eran los que estaban en las calles manifestando contra la guerra. Me respondió que lo habia hecho porque él era un invitado y estaba agradecido a los Estados Unidos. Yo le intentaba explicar: "Borges, los Estados Unidos tienen cosas muy buenas y tienen cosas muy malas. Esta es una de las cosas malas, no hay razón para defenderla. Esto que dice lo perjudica". Pero insistia: "Tiene razón Di judica". Pero insistia: "Tiene razón Di Giovanni, pero Emmerson, Poe, Walt Whit-man son los Estados Unidos". "Si —le dije al final—, pero también Lyndon Johnson es los Estados Unidos." Me comuniqué con el periodista y le expliqué por qué Borges había dicho aquello. No quería presionarlo ni censurarlo, pero le conté que me parecía inconveniente y poco útil haberlo hecho hables de veniente y poco útil haberlo hecho hablar de cosas que él realmente desconocía. El periodista no publicó esa respuesta y al tiempo Borges me dijo: "¿Sabe, Di Giovanni? En



NORMAN DI GIOVANNI '*'Borges llamaba a* Sabato 'el Dostoievski de Santos Lugares' ''

verdad hablé de cosas que no sabía". Yo creo que los periodistas con esas preguntas le hicieron perder el Nobel. La prensa le costó

Aquello del "gobierno de caballeros",

—Aquello del "gobierno de caballeros", por ejemplo...

—Bueno, claro, dijo que el gobierno de Ongania era un "gobierno de caballeros", ¿qué otra cosa puede decirse de un gobierno militar aparte de "caballeros"? Además, para Borges, la palabra "caballeros" no tenia mucha seriedad. Gobierno militar, para mí, es contradictorio por definición. Un gobierno militar es una dictadura. Un gobierno es elegido por la gente en libertad. También hubo problemas cuando recibió la condecoración de Pinochet. El decia que esa conderación de Pinochet. El decía que esa conde coración no se la había dado Pinochet, sino el pueblo chileno.

—Por lo que se dice en el entorno de Bor-

es, usted fue algo así como una mosca en la

-A Borges le hacían preguntas políticas y él no entendía nada de eso. Además tenía una visión del mundo muy particular, que le venía de la madre, una vieja muy católica, una mujer grande, irreprochable desde el punto de vista moral, pero muy conservado-ra, que creía que el comunismo era su enemigo y lo veía en todas partes. Y estaba la propia experiencia de Borges con el peronismo. Pero a nadie se le hubiera ocurrido pregun tarle cómo había que hacer para operar un cerebro porque no era médico; sin embargo se insistía en hacerlo opinar sobre cuestiones políticas. Luego estuvo lo de su casamiento ponticas. Luego estuvo lo de su casamiento con su primera mujer, que no tenía nada que ver con él: distintas formaciones, distintas culturas, distintas clases sociales, distintos intereses. Yo, a veces, tenía que hacer de interprete. Explicarle a uno lo que el otro intentaba decir.

-En verdad usted no tiene ni una imagen, ni un estilo académico. ¿Es un italoamerica-

mun estilo academico. ¿Es un italoamericano típico;

—No. Mirá, no soy un italoamericano típico, porque al italoamericano no le interesa la literatura. Yo soy "especial", en el sentido que ustedes, los argentinos, le dan a eso de "especial". Podría decirte que vivo en Londres desde hace muchos años, que voy a adoptar la nacionalidad inglesa, no porque me interese mucho esto de una nacionalidad, pero de algún lado hay que ser. Un hombre tiene que tener un lugar. Y alli estoy bien. Están pasando cosas interesantes en Europa: la gente puede hablar, puede dialogar, se pueden discutir ideas. Claro, soy hijo de italianos y en Londres a veces me preguntan por qué me enojo cuando hablo. No es que me enoje. Pero creci entre italianos antifascistas, que tenían discusiones con el resto de los inmigrantes italianos. El tono que aprendi fue el tono de esas discusiones Hay que aprender a expresar las emociones es bueno sentir la emoción y poder transmi

En qué familia creció, Di Giovanni? — En que familia crecio, di Giovanni.

— Mi madre era americana, hija de italianos. Mi padre era italiano. Se fue de Italia en el año 1926. Pero teníamos una particularidad. La mía era una familia italiana protestante, vivíamos en Massachusetts en una zona de bosques donde había una colonia de in-migrantes. Finlandeses, suecos, italianos. De esa zona habían sido Sacco y Vanzeui. Había mucha gente que los había conocido y habíaba de ellos. Eran mineros anarquistas,

sociaistas.

—¿Su padre también?

—No. Nada que ver. Mi padre era un hombre al que le interesaba la cultura. Venía de un pueblo del centro de Italia. Era abruzzese y había estudiado para ser ministro protestante. Ser protestante en Italia tenia sentido. Ser protestante en Estados Unidos no te-nía ninguno. Y se hizo socialista. Predicaba

Hijo de italiano, nacido en Estados Unidos, residente en Londres, enamorado de Buenos Aires y de la literatura argentina, ha pasado casi veinte años traduciendo a Borges sin que esa frecuentación empaste su propia narrativa. Ahora, se ha fijado una meta todavía más difícil: interesar a los editores saiones en la escritura de los rioplatenses.

el socialismo. Era un gran hombre mi padre Me alzaba a hombros y salia conmigo a hablar, a discutir, a predicar sus ideas. Con el tiempo fui a visitar el pueblo en el que ha-bía nacido. Un pueblito de trescientas persobia nacido. Un pueblio de trescientas perso-nas, Yo andaba por la calle y la gente me pa-raba para preguntarme si yo era su hijo. To-davia lo llamaban por el sobrenombre. Te llevaban de una casa a otra y como debajo de cada casa hay una cantina y buen vino, era imposible terminar el día sin emborracharse.

Me gusta aquello. Son mis raíces.

—¿Por qué no eligió Italia para vivir, en

 —Me hubiera gustado pero está esto del idioma. Cuando se vive un tiempo afuera, uno comprende que se pierde, se pierden los es necesario para mi trabajo escuchar hablar el inglés.

—Con la muerte de Borges perdió un ami-

go, se sabe. Pero además, era su traductor. ¿Qué se siente cuando la muerte clausura una obra a la que se está dedicado?

—Yo había empezado a traducir a otros

—Yo había empezado a traducir a otros autores. Pero, por otra parte, tampoco había traducido todo Borges. Me faltan cosas y es más: hay textos que he traducido hace veinte años. Esto quiere decir con veinte años. Esto quiere decir con veinte años de experiencia y de oficio menos. Esto tengo que revisarlo, que cambiarlo, que mejorarlo. Borges fue mi amigo y no lo siento muerto. Escucho su tono de voz, sus consejos, sus bromas. Nos divertíamos mucho trabaiando iuntos. Nos retamos con juegos de bajando juntos. Nos reiamos con juegos de palabras o hablando de otra gente. A mí, por ejemplo, me causaba gracia cuando hablaba de Sabato porque lo llamaba "el Dostojevs

 Borges dijo en una entrevista que Marcel Schwob no le interesaba porque era un erudito sin talento. No era un creador. Tiem-po después lei un texto elogioso, sumamente elogioso de Borges sobre Schwob.

—Borges era un arbitrario. Podía contes-tar cualquier cosa. Podía decir que no conocía a un personaje y dos días más tarde dar una conferencia sobre el mismo. Además, yo creo que en el fondo hacía todo lo posible por distraer de lo que realmente había tenido influencia sobre él, de echar tierra sobre esas pistas. Marcel Schwob es uno de los ejemplos. Unamuno —con el que tenía una relación de tipo familiar— era otro, aunque lo negara.

Va a volver a decir que no, pero después

— va voiver a decir que no, pero después de dos horas de charla parece todavía más italoamericano que al principio...
— Claro que lo voy a negar. Te repito que soy "especial". Además, me fui de Estados Unidos porque no me gustaban las cosas que pasaban por alli. Es una etapa de mi vida terriende. minada, cerrada.

Los ángeles de Burton

Esta noche en el Opera, Gary Burton y sus Berklee boys harán de las suyas, incluso un par de tangos.

(Por Eduardo Berti) Cansados, algo mareados después de vein-ticinco horas de avión, los músicos de la banda del vibrafonista norte-americano Gary Burton llegaron al pais con un gran interrogante en los labios: "¿Qué tipo de música se hace aqui?" Ellos son el saxofonista Don McCaslin, el guitarrista Paul Me-yers, el baterista Martin Richards y el bajista francés Gildas Boclé. Hoy se les unirá Burton, procedente de Madrid, para brindar dos conciertos en el Teatro Opera, esta noche y made la banda del vibrafonista norteen el Teatro Opera, esta noche y ma-ñana, y ofrecer una serie de clínicas instrumentales hasta el domingo.

Salvo Meyers, el mayor, con 33 años, los otros tres músicos fueron alumnos de Burton en el Berklee College, acaso la escuela de jazz más famosa y respetada del mundo. Se-gún Boclé, lo que Berklee ofrece es mucho más que las clases sino "la posibilidad de conocer otros estu-diantes, de aumentar la curiosidad y de ingresar en el mercado del jazz y de otros estilos musicales. Al fin y al cabo todas las academias de la ciudad de Boston, no sólo Berklee,

son una gran vidriera".

Pese a su doble rol de músicos y profesores de música, Meyers y Boclé no aceptan un viejo lugar co-mún, según el cual el jazz se volvió en los últimos tiempos, sobre todo en los 80, una música para músicos

"En algunos casos puede parecer asi, pero hay tipos como Pat Metheny que llenan grandes esta-dios. Lo que sucede es que la gente llama jazz a las cosas más variadas: llama jazz a las cosas mas variadas; desde el viejo bebop hasta la música new-age", afirma el guitarrista. En cuanto a la existencia de un sonido tipico de Berklee, ambos coinciden en que "los músicos de Boston suelen diferenciarse de los de Nueva York porque exhiben conceptos más libres a la hora de improvisar, acaso porque en Nueva York están los jazzeros más viejos mientras que en Berklee bullen nacionalidades y estilos muy diferentes"

Lo más fascinante de tocar con Burton es, dice Boclé, "que es un gran improvisador; hace tres años que estoy en su banda y me sigue sor-prendiendo". Para Meyers, quien no oculta el orgullo al decir que un



Los músicos de Gary Burton recién llegados a B.A.

tema de su autoría fue grabado por tema de su autoria rue gatadad pro-Burton y Pat Metheny en un disco aún inédito, "Gary fue uno de los primeros en trabajar a fondo la influencia del rock en el jazz'.

Pero si para la generación de Bur-ton, Chick Corea, Stanley Clarke y Wayne Shorter el rock fue la gran novedad, ¿cuáles son los sonidos que sorprenden a esta camada de veinteañeros que por contagio generacional se mueve en el rock como un pez en el agua? "La música de Afri-ca y de América latina, sobre todo del Brasil", responde Meyers.

"La concepción de world music (música mundial) es la gran novedad de estos años", opinan estos músi-cos que hoy deberán interpretar dos tangos, o jazz-tangos si se prefiere, nada menos que en Buenos Aires. 'No pretendemos tocar tango como aquí —se ataja Boclé—, aunque no sé si ustedes mismos mantienen la tradición". "Gary prometió llevar-nos a un boliche de viejo tango, ¿quedan muchos?", se atrevió a pre-guntar Meyers. Lo que obtuvo de los argentinos que lo rodeaban anoche en el hotel, la mayoría fanas del jazz, fue un gesto de desconcierto.

Tom Waits v Prince por fin en cine

Home of the Brave, de y por Laurie Anderson, una de las mayores vanguardistas musi-ciales, especialista en el llamado "arte de performances", es el primero de los títulos que Concertfilms presentará en Buenos certifims presentara en Buenos Aires durante enero de 1990. A continuación de Home..., podrán verse—todos en el cine Broadway— Stop Making Sense, el recital del grupo Talking Heads en el Pantages Theatre de Broadway, dirigido por Jonathan Deme; *True Stories*, de David Byrne, y otros films de Tom Waits y de Prince.

> Agencia Página/12 en Rosario Córdoba 1110 5º piso Of. 510 **Edificio Perret**

Previsibles premios Guerrero

La Asociación Amigos del Teatro Cervantes y la Emba-jada de España otorgaron el premio María Guerrero al Mejor actor a Alfredo Alcón, por su labor en *Peer Gynt*, y a la Mejor actriz a María Rosa Gallo, por su actuación en Duse... La divina. La distinción contempla,

además, la entrega de pasajes a Es-paña para los elencos premiados y la participación en el Festival de Teatro de Cádiz, España,

El resto de los premios correspon-dieron a Alberto Ure por Antigona, como Mejor director; Mejor escecomo Mejor director; Mejor esce-nógrafo, Maria Julia Bertotto por El pelícano, y Mejor autor, Ricardo Monti por Una pasión sudamerica-na. En tanto, Postales argentinos obtuvo el premio especial dedicado a "un hecho teatral significacivo".

El jurado estuvo integrado por Alicia Benavente, Fernando Here-dia, Tina Helba, Fernando Labat, Carlos Alberto Passalacqua, Jerónimo Martinez, Guillermo de la Torre, Ernesto Schóó y Osvaldo Quiroga.









pinión

Eliott Ness ha vuelto

omingo por la noche. Estadio Obras. Mucho calor y más humedad. Pasó la tormenta, las veredas están mojadas y adentro, las tribunas, la superpullman, la platea sin butacas, son una masa móvil y caliente de miles de cabezas y brazos, de torsos masculinos desnudos, tensos, sudorosos, como le gustarían al

una masa móvil y caliente de miles de cabezas y brazos, de torsos masculinos desnudos, tensos, sudorosos, como le gustarían al fotógrafo Mapplethorpe.

Las mujeres, casi niñas algunas, también llegaron a la fiesta de Los Redonditos con poca, poquísima, ropa: zapatillas, tops o remeras livianas que se volvian traslucidas cuando la traspiración y el agua del baño empapaban los cuerpos; pelo atado, viejos jeans hechos bermudas o ajustados lycras negros para poguear. Sudores que se traspasaban de un ser a otro, brazos que enlazaban en la oscuridad talles desconocidos pero amigos, fraternos y sensuales a la vez. Bocas ávidas que no temen el contagio de un vaso de gasesosa como temen a la sed.

Los Redondos —dice el canto de guerra y gloria de la hinchada— son como Boca, como el peronismo, como el tango y como llorar: un sentimiento. Son el descontrol ritual de las noches de sábado y domingo, cultura suburbana que tiene la dureza de las uñas sucias del taller, y la mirada a veces perdida, siempre dulce, siempre triste, de quienes no precisan lucubrar sobre el "no future". Ellos, los ricoteros masivos que las huestes de Patricio Rey se ganaron en dura faena de taco y talón, catalizan su conciencia colectiva mientras entonan "Yo voy en tren, no tengo dónde ir, algo me late y no es mi corazón". Memoria agridulce de un Woodstock que no vivieron y que el porvenir no volverá a ofrecerles por ahora. "El futuro ya llegó y si el futuro es así, esto no me arregla, no lo quiero para mi", vienen avisando con ardor esas gargantas que piden más y más tetrabrick.

Misa pagana, rito sacro que fue el teatro cuando los griegos pogueaban con sus disoes arriba y abajo del Olimpo. Temor ancestral de los otros, los honestos y los funcionarios que, como siempre y como les corresponde, sospechan que tanto sudor de negros y rubios mezclados es insano, peligroso, difícii de controlar

siempre y como les corresponde, sospechan que tanto sudor de negros y rubios mezclados es insano, peligroso, dificil de controlar para una sociedad que desconfia de las masas cuando éstas

para una socieda que desconta de las miasas tuando estas organizan su propia fiesta. Temen con la memoria y con razón. Al final, partieron por Libertador a contramano, cortando el tránsito, con las remeras mojadas en alto, sans-culottes de una perdida Revolución Francesa que desembarcó aquí en libros que ellos no leen. Como la marabunta pavorosa, se internaron en bares para conseguir cerveza, para continuar hasta el amanecer convenciéndose codo a codo en el brindis final que "la próxima la hacemos en River'

hacemos en River".

Y la harán. Aunque los de azul de adentro y de afuera los sigan mirando atentos, los ojos fijos y artificiales mientras se restregan las manos esperando la oficialización de la ley seca. Aunque trasmutado en Eliott Ness, el vicepresidente de la Nación amenace con cerrar las puertas de la fiesta antes de tiempo.

El Olimpo de los distribuidores

El propietario de la distribuidora cinematográfica Artkino Pictures, Isaac Vainikoff, fue designado nuevo presidente de la Asociación Argentina de Distribuidores de Películas. En la Asamblea General Ordinaria de la entidad — celebrada dias atrás— también fueron designados Luis La Valle (Eurocine), vicepresidente; Norberto Feldman (Vanguardia Cinematográfica), secretario; Rolando Shama (Caribe Comunicaciones), prosecretario; y Martin Toledo (Transmundo Films), tesorero.

La voz humana

En el Museo de ENTel se representará mañana, La voz humana, de Jean Cocteau, protagonizada por Agó Franzetti. Esta representación forma parte del programa de cursos y seminarios que la Dirección del Instituto ENTel de Capacitación organiza anualmente. La representación será a las 18 en Av. de los Italianos 851 y la entrada será-libre y gratuita.



Para que la danza tenga ideas y

no sólo destreza

La danza teatro, de Pina Bausch en adelante, mucho ha seducido. Dos coreógrafas alemanas explican por qué.

(Por Laura Falcoff) "¿Qué hay de nuevo en el panorama de la danza teatro alemana?... bueno, nosotras", dicen Rotraut de Neve, actriz, y Heidren Vielhauer, bailarina, en una charla durante su fugaz paso por Buenos Aires. Con su especiáculo Dos mujeres (el término alemán significa más apropiadamente "minas" o "hembras") han recorrido durante tres meses distintos países de América latina llegando a la Argentina como un punto no previsto én el itinerario: sobre último momento las respectivamente caldeadas situaciones de Lima, Perú, Medellin, Colombia, obligaron a suspender las funciones programadas. Al extender su viaje a la Argentina se dio una curiosa situación: no pudieron contar con una sala en Buenos Aires (por el escaso tiempo disponible) y si en Mendoza y San Juan, invirtiendose la habitual asimetrá entre aquello a lo que accede el público del interior respecto del portado.

Charla v fragmentos de video me-

diante, es posible definir el trabajo de Rotraut y Heidren por uno de los aspectos que de manera más clara lo ligan con el género de la danza teatro alemana, y que es su contenido fuertemente conceptual. No hay en ellas ni en los de otros exponentes del género vistos en la Argentina (como la influyente Pina Bausch, Susanne Linke o Johann Kresnik que pasó por aqui el año pasado) una búsqueda del movimiento por si mismo, ni una sobrevaloración de la técnica y la destreza física: sus obras, aunque de muy diferente tipo, se apoyan en soportes ideológicos definidos, y esto confiere un acento singular al género de la danza teatro, teniendo en cuenta que la danza en general no ha tendido tradicionalmente a reflejar los conflictos de los hombres.

jar los conflictos de los nombres.

"Si, efectivamente, la danza teatro
goza de mucha popularidad en Alemania. Por un lado es un género con
una tradición ya asentada: Pina
Bausch, que trabaja hace ya quince
años en forma estable con su compañia de Wuppertal, Reinhild Hoff-

Un ejemplo de danza teatro: "Viktor", de Pina Bausch. Frente a la sobreestimación del físico, una danza conceptua.

man, Susanne Linke (aunque ahora trabaja como solista) provienen además directa o indirectamente de los grandes maestros de la danza moderna alemana de los '20 y los '30.' Estos maestros, la mítica Mary Wigman, Kur Joos, Von Laban han creado corrientes no solamente de gran peso en Alemania sino que su influencia se extendió mucho más allá de sus fronteras. De hecho, en la Argentina la danza moderna nace en las décadas del '40 y el '50 al calor de la globalmente llamada "escuela expresionista alemana".

"El teatro alemán (y la danza teatro forma parte de él) es una institución donde la ética y la moral constituyen históricamente el sustento de sus propuestas. Y aunque la ética y la moral de hoy no son las del siglo XIX, estas preocupaciones evidentemente subyacen y alimentan también la danza teatro y encuentran su eco en el público. Por otra parte, el teatro de texto pareciera haber encontrado hoy un limite estético, sumado a una desconfianza por la palabra. Así, los espectadores se sienten más identificados con lo que propone un teatro que valoriza el gesto, la acción, el movimiento."

Frente a la sobreestimación del rendimiento físico que impregna actualmente a muchos bailarines y coreógrafos o el vaciamiento ideológico que proponen ciertas corrientes de danza posmoderna (emparentada con el minimalismo musical) Retraut de Neve sostiene la importancia "de un teatro que sirva para decir algo, que permita avanzar en la conviven-

cia con el mundo en que vivimos. Vi recientemente una obra en la que los bailarines giraban constantemente y de muchas maneras diferentes con una técnica admirable. Esto no me interesa más de diez minutos y sólo me cuenta que hay gente que puede dar vueltas mucho más rápido que

Johann Kresnik aborda una danza teatro fundamentalmente politica. Susanne Linke, Reihild Hoffman hablan de la relación entre hombre y mujer, tema recurrente también en Pina Bausch, además de sus indagaciones sobre la soledad, la angustia, el aislamiento. "Nosotras aportamos algo diferente, aunque también, desde luego, hablamos de la condición femenina. Por un lado sumamos los aportes de nuestras experiencias como actriz y bailarina respectivamente. Cuando hace tres años nos dieron la dirección conjunta del teatro municipal de Bremen, armamos la compañía con partes iguales de bailarines y actores. Los otros autores trabajan fundamentalmente con bailarines. Por otra parte, nuestra posición no es feminista, no queremos mostrar que malos son los hombres sino indagar sobre las imposibilidades de la mujer. En uestro espectáculo hacemos algunos personajes masculinos que son sólo el pie para determinadas actitudes femeninas. Sin embargo, algo de estos retratos debe molestar: en Mendoza (donde tuvimos mucho éxito, casi mil espectadores en una sola función) ocho hombres, ni uno más ni uno menos, se fueron en el transcurso del espectáculo."



GARY BURTON

GROUP

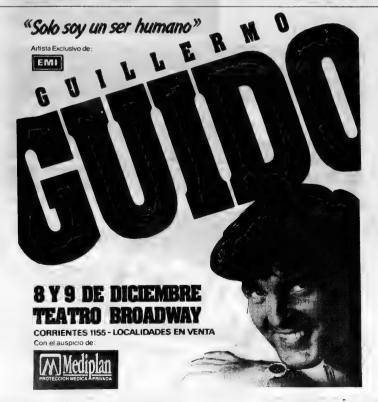
EL MEJOR JAZZ DEL MUNDO

6 Y 7 DE DICIEMBRE TEATRO OPERA

LOCALIDADES EN VENTA

AUSPICA



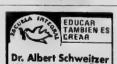




RESTAURANT ARABE Almuerzo-Cena-Show

La orquesta dirigida por Marlo Kirils El príncipe de la danza Amir Taleb La bailarina Sarat

La mejor comida árabe e internacional Sarandí 785 Tel. 942-6449



JARDIN DE INFANTES ESCUELA PRIMARIA

Talleres Expresivos · Granja Natación · Deportes · Cine JARAMILLO 2263 Alt, Cabildo 3700 · Capital Tel. 70-5003

CICLO DE PENSAMIENTO NACIONAL

"Los trabajdores y la cultura"

Exponen: Manuel Urriza
Juan José Taccone
Victor De Gennaro

Presentación: Antonio Hugo Caruso
Coordinación: Prof. Daniel Ríos
6 de diclembre, a las 20.30,
Salón de actos Casa de la Provincia de Bs. As.,
Callao 238, Capital Federal



GOBIERNO DEL PUEBLO
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCION GENERAL DE ESCUELAS Y CULTURA
SUBSECRETABIA DE CULTURA

FERIA DE ARTE DE BUENOS AIRES

Como la del libro, pero de cuadros

Ayer al mediodía, en el Sa-lón Blanco de la Municipali-dad de la Ciudad de Buenos Aires, el intendente Carlos Grosso dio la patada inicial a uno de los proyectos culturales más ambiciosos de los últimos tiempos: la Feria de Arte de Buenos Aires, que tendrá su primera versión en setiembre de 1990, en las Salas Municipales de Exposición. Inspirada en ARCO de Madrid y er L'Fiacre de París, la Feria —un sueño del director de Cultura Horasueno del director de Cultura Hora-cio Salas—, puede asimilarse a la Fe-ria del Libro, por su parejo conteni-do comercial y cultural. Están invitadas las galerías más importantes del mundo, las que en-

importantes del mundo, las que enviaràn obras de artistas representativos. Las galerias argentinas podrán
alquilar su espacio, para ofrecer a un
público masivo la contemplación de
la obra de sus pintores y la posibilidad de adquirir, a un precio accesible, serigrafías, grabados y otras
formas de reproducción "para unir
—como dijo Horacio Salas— lo elitista con lo popular". Grosso, por su
parte. sugirió la posibilidad de que parte, sugirió la posibilidad de que en 1991 la realización de la muestra coincida con la llegada de otra expo-sición, la de "Los tesoros del Vaticaque también atracrá mucho

publico.

Jorge Glusberg, operador y crítico
de arte, capo del Centro de Arte y
Comunicación (CAYC) centraliza,
como curador de la muestra y princi-

Cursos - Talleres "Música viva"

dictados por Daniel Di Pace (Director del Coro de la Fundación San Telmo"

- 1) Canto creativo grupal 2) Educación musica
- 3) Composición musical
- 5) Dirección coral Informes: 93-9074
- es: 93-9074 Daniel Di Pace

Como Madrid o París, Buenos Aires tendrá el año que viene su propia Feria de Arte para que los pintores vendan meior.

pal gestor, una comisión organiza-dora integrada nor galeristas, crítidora integrada por galeristas, críti-cos y hasta un escritor. Aquellos ar-tistas que no están en los circuitos de galerías, tendrán su oportunidad en una versión de algo ya organizado por Glusberg, en "Las voces emergentes", después de una selección ri-gurosa. "No hay que olvidar el as-pecto comercial de esta muestra —dice Glusberg—, porque yo pien-so que el ciclo de una obra no se cumple hasta que es adquirida. El valor cultural de la Feria está en el in-tercambio, en el diálogo entre artistas de diversos países, y en la presen-cia de obras que no son habituales en nuestro medio."

Simultáneamente con las exhibi-

coloquios entre criticos, tortos y pensadores americanos para valorar el "hacer artístico de la región". Ese intercambio de ideas estará a cargo de la Asociación Argentina de Criticos. "La Feria ARCO, de Madrid—dijo Glusberg a Página/12— es todavia una inversión a la larga del gobierno español, pero gracias a esa política los pintores españoles están entrando en todas partes del mundo. Por eso yo, que nunca tuve que ver con la venta, que soy un crítico, me metí en este asunto." Un asunto meti en este asunto." Un asunto que, según Grosso y Salas, deberá quedar fijado, como la Feria del Libro, como uno de los eventos culturales argentinos.

ERROR DERBY

Debido a un error de impre sión, los precios de las localida-des para el Derby Rock Festival que aparecen en el aviso de la edición de ayer de Página/12 no son los correctos. Los lectores tienen el derecho a saber que. hasta el 23 de diciembre, el va-lor correcto de las entradas es: platea baja: 16.000, platea alta: 11.000, y campo: 13.000. En cambio si están correctas las direcciones donde pueden ad-quirirse los pasajes para Tears for Fears, Bon Jovi y Soda Stereo como premios mayores.

ESTE SABADO La Plata en Página/12

			PAIS					CONTRABANDO					MODO ENTRADA				
EL ENIGMA DE CONTRABANDO		Arabia	Colomba	Inglaterra	irán	Polonia	Ap. electrónic.	Armas	Drogas	P. de vestir	Whisky	B. de petróleo	Bolsos	C. chocolate	Diplomático	E. de aduana	
9	Alemán			Just 1	1	119					17.78						
DA.	Estadounidense	100	33	12/	his		-	19		1		78	10	1			
NACIONALIDAD	Francés	100	100	150		1		A.	200	E,					B	10	
응	Inglés					100				6			13	13	1	13	
¥	Suizo		1					1		1	1		1			13	
DA	Barril de petróleo	5		20	10		4	9	10			-					
ENTRADA	Bolsos			6	100	100				ĺg	50						
EN	Cajas de chocolate			200			1		1	1	180	3		91	Ħ		
MODO	Diplomático		3	EIF.	100	MO.		0.0		-							
æ	Evasión de aduana	10		25	Q.	200	No.	3									
8	Aparatos electrónicos		-9	43	100	100	80			1/9	E-8	193					
ONTRABANDO	Armas			1	1											ij.	
1AB	Drogas		0		1	1	15										
N	Prendas de vestir	5 19	al.	13													
8	Whisky	10	13	1,6	100	10	0										

- ba burlar el control aduanero.

 1. El suizo fue el responsable del contrabando de armas. Prefendid hacertas entrar escondidas en grandes cajas de checodate, pero no a Colombia ni a Polonia.

 2. El contrabando de windes de subsuba destinado con complicado en el asunto.

 3. El que quería entrar mercadería llegal a Inglaterra (no se trabad de espraños electránicos ni de drogas) prelendió evadir el control aduane-

- ise trataba en caus caso y es que
 o. No era estadounidense.
 4. El viejo fruco de los bolsillos secretos en los
 bolsos (detectado esta vez en el aeropuerto colombiano) no fue usado por el inglés (quién, dicho sea de paso, no ejercia el contrabando cotra su propio país) ni por el contrabandista de
 de de vestir.

INGENIO

Las cuatro palabras de la figura siguen una regla. ¿Qué palabra debe colocarse en el círculo



SOLUCION

Inglés, Arabia Saudita, Whisky, B. de petróleo. Suizo, Irán, armas, cajas de chocolate Estadounidense, Colombia, drogas, bolsos, Francés, Inglaterra, prendas de vestir, evadir el control de aduana. Polonia, aparatos electrónicos,

epunbes letra de una palabra de de l'ercera de la siguiente, y la última siguiente, y se letra pasa a ser de letra pasa a ser de l'ercera



USTED ES EL DETECTIVE: **40 CASOS PARA** RESOLVER.

ESTA EN SU KIOSCO.



- CREASE O NO
- 11 A LAS 12 13 LOS FRAGUEL ROCK
- 2 LA HORA DE GROCK ATC PARA USTED, LO MEJOR

12.30 - 13 - REALIDAD '89

- 13.00 2 - TEVEDIARIO 2
- 2 TEVEDIARIO 2
 ATC BUENAS TARDES,
 PAIS
 9 NUEVEDIARIO
 11 LA YAPA DE LA OLA
 VERDE
 13 ASI SON LOS MIOS.
- 18.00 2 UTILISIMA
- CLAVE DE SOL
- 2 TEVEDIARIO 2 ATC NUEVA - NUEVA... MENTE
 - ATREVASE A SOÑAR
 - A LAS 7 DE LA TARDE

ATC - DULCE DE LECHE.

9 - LA EXTRAÑA DAMA.

11 - LA OLA VERDE

- BATMAN CLUB

19.00

2 - EL MUNDO DEL

- JUGUETE BUENAS NOCHES PAIS
- Noticiero NUEVEDIARIO
- RAFAEL HEREDIA,
- GITANO Telenovela 13 TITULARES 13.

21.00

- DOBLE O NADA
 LA BONITA PAGINA
 Lioy: "La puerta", con
 Norman Brisky y Maria
 - Ibarreta
 GRANDES VALORES
- través del Pacífico' espionaie con Luespionaje con Humphrey
 Bogart y Mary Astor.
 (Nueva versión-coloreada.)

 - 13 - STRESS Comedia

DEL TANGO HOLLYWOOD EN CASTELLANO. "A

22.00

- TODAS LAS VOCES
 EL MUNDO DE
 ANTONIO GASALLA
 LA NOVICIA REBELDE

- 13 - VIDEO CLUB 13. "EI

2 - PEQUEÑA SERENATA

- NOCTURNA CON USTEDES
- FERNANDO BRAVO 23.30

- 2 - TEMARIO

- 24.00
 2 TEVEDIARIO 2
 ATC BUENOS DIAS, PAIS
 0 BUENAS NOCHES,
- FUTURO
 ATC EL MAGO Serie
 11 GENTE CON ENERGIA

CONSTRUYENDO EL

- 1.00
- 2 ONDAS DE AMOR Y
- PAZ CLUB 700
- A LA NOCHE 100 NOTICIAS

CABLEVISION

CV 3 ACTUALIDAD

- 18.45 ALLES GUTE Curso de
- alemán
 19.00 AUJOURD'HUI EN
 FRANCE
 19.30 LOS NOVENTA
 20.00 INFORMATICA Y
- SOCIEDAD 20.30 CABLEVISION NOTICIAS 100 AÑOS, HISTORIA
- PARA VER

 22.05 BAZAR. Interés general
- CULTURA

 0.00 CABLEVISION NOTICIAS

 0.30 100 AÑOS, HISTORIA
- PARA VER
- 0 15 RAZAR

CV 5 FILMS

- 19.00 ROQUE SANTEIRO 20.00 DOCUMENTAL Katharine
- Hepburn
 22.00 EL ACCIDENTE Drama
 23.30 MATRIMONIOS EN
- CONFLICTO 1.00 IMPERIO

CV 6 CNN -ESTADOS UNIDOS

- Emite de 19.00 a 2.30 CABLEMAGICO
- 19.00 AQUI COMIENZA LA FUNCION 21.00 LOS PAISES NOS

- CUENTAN. Documentales
 21.30 EL PEQUEÑO
 VAGABUNDO Serie
 21.55 RESERVADO PARA
 MENORES
- CV 16 ESPN -Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 1.00
- CV 17 RAI ITALIA Emite entre las 19.00 y las 24.00

CV 19 MANCHETE -BRASIL

- BHASIL
 19.30 JORNAL LOCAL
 19.50 MANCHETE
 ESPORTIVA. Deportivo
 20.15 GRID DE LARGADA
 20.20 MOMENTO ECONOMICO
 20.30 JORNAL DA MANCHETE
 21.30 HELENA Telenovela
 22.25 TENIS INTERNACIONAL 0.30 JORNAL DA MANCHETE 1.15 JORNAL LOCAL

1.30 A ILHA DA FANTASIA

CV 20 CINEVISION

- 20.00 RICARDO III 23.00 LA REENCARNACION 0.30 TORA, TORA
- CV 21 MUSIC
- 19.00 BUENOS AIRES ROCK 21 20.00 CV CLIPS 21.00 SPECIAL 21 22.00 IN CONCERT 23.00 CV SOFT

24.00 BS. AS. ROCK 21 1.00 CV CLIPS 2.00 SPECIAL 21.

CV 24 TVE - ESPAÑA Emite entre las 19.00 v las 24.00

CV 26 TVN - CHILE

VCC

3 CABLESPORT

- 12.30 TENIS
 INTERNACIONAL
 18.00 LINEA NOCTURNA
 19.00 FUTBOL 20.00 HIPISMO
- TELENOTICIAS A TODO MOTOR LIGA NACIONAL DE BASQUET

4 INTERNACIONAL

12.00 VIA SATELITE, desde hasta la 1 30

5 MUJER

- Emite desde las 12.00 5 PREMIER 18.00 IFO (OBJETO VOLADOR
- IDENTIFICADO) Ciencia 20.00 EL LATIGO DEJA SU

22.00 EL VALLE FELIZ Drama

0.00 LULU (Parte I). Drama, con Mariángela Melato

15 CABLE CLIP

- 12.00 VIDEO CLIP CALIFICADO
- 13.00 ROCK'N VIVO 18.30 EL RINCON DE CABLE
- 18.30 EL RINCON DE CABLE CLIP 19.00 HOT HITS 20.00 LOS TOPS DEL CABLE 21.00 VIDEO CLIP CALIFICADO

22.00 ROCK'N VIVO EL RINCON DEL CABLE

- 23.30 HOT HITS 0.30 LOS TOPS DEL CABLE
- 16 ESPN Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 1.00

17 - VIDEO CINE CONTINUADO

18 - TVE - ESPAÑA - RAI ITALIA Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00

19 CABLESHOW 12.00 RUSH, LA FIEBRE DEL

- 13.00 NIDO DE SERPIENTES.
- Serie 18.00 MINISERIES "El valle de las muñecas",
 19.00 PATRULLA NOCTURNA
 20.00 LA BELLA Y LA BESTIA
- 21.00 ROQUE SANTEIRO 22.00 LO MEJOR DEL CINE. "Votos frustrados", drai 0.00 PATRULLA NOCTURNA 0.30 RUSH, LA FIEBRE DEL

20 CABLIN Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00

20 NOSTALGIA

21 BRASIL Emite de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 2.00

22 CABLEPLATEA

Victoria" 20.30 EL SALVAJE MUNDO DE LOS ANIMALES 21.00 SOMOS ASI 22.00 A SOLAS, Periodístico 23.30 COLECCION

1.00 LAS CONFIDENCIAS DE NELLY PRINCE

18.00 LA ULTIMA FRONTERA 18.30 COLECCION "Amarga



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 15.10, 17.15, 19.20 y 21.20 hs. (Vier-nes y sábado también: 23.30 hs.): Traición al amanecer, P/16. Sáb. tra

ALFIL. Corrientes 1753. Tel: 40-7575. A las 14.10, 15.35, 17 y 18.2 45.; El cuento del Mago de Oz. S/R

(En castell_no).

AMERICA. Callao 1057. Tel.:
41-3818. A las 15.50, 18.20, 20.45 y 41-3818. A las 15.50, 18.20, 20.45 ; 23.10 hs.: Tucker, (Un hombre y su sue ño). S/R. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13.15, 16.30, 19.45 y 23 hs.: Amor sexual; a las 14.55, 18.10 y 21.25 hs.: Emmanuelle II. P/18. Sáb.

ARTE. Corrientes 1145/Diagonal Norte 1156. Tel.: 35-7934. A las 16 y 20 Norte 1156. Tel.; 35-7934. A las, 16y 20 hs.; Las hermanas alemanas, de M.V. Trotta; a las 17-55 y 22.55 hs.: El ma-trimonio de Maria Braun, de R. Tass-binder. Sab. trasn. 0 hs.: La ley de la calle, de F.F. Coppola; a la 1.30 hs.: Subway, de Luc, Besson:

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2882. A las 14.30, 16.15 y 18 hs.: Mi amigo Mac. S/R. (En castellano).

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 15, 16.50, 19 y 21.10 b (Viernes y sábado también: 23.20 hs. Basta de sermones. P/16. Sáb. trasr ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 16, 18.30, 20.45 y 23 hs.: El maestro de música, S/R.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.30, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Curso privado. P/18. Sáh tran

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16.20, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Basta de sermones. P/16. Sáb. trasn.

AUDITORIO BUENOS AIRES, Florida 681/83. Tel.; 322-2775. Continua-do de 10 a 0 h.: Carrousel erótico y La-berinto del placer. P/18. Exhibición condicionada. Sáb. trasn. 1 h.

AVENIDA. Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 10.55, 14.10, 17.30 y 20.45 hs.: A cara descubierta; a las 12.30, 15.50, 19.10 y 22.20 hs.: The hid-den. (Lo oculto). P/13.

BIARRITZ, Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 15, 17, 19 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): Una mujer muy especial. P/13. Sáb. trasn.

trasn.

BROADWAY. Av. Corrientes 1155.
Tel.: 35-2345. A las 15, 17, 19.10 y 21.10
hs., (Viernes y sábado también: 23.10
hs.): Un bombre llamado flor de otoño. P/16. Sáb. trasn.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.: 812-2379. A las 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Una mujer muy especial. P/13. Sáb, trasn.

CENTER SANTA FE. Rodriguez Peña 1042. Tel.: 812 4228. A las 14:20, 16:30, 18:40, 20:50 y 23 hs.; Los poseidos. P/13. Sáb. trasn.

dos. P/13. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.;
396-1850. A las 15, 17, 19 y 21 hs.:
(Viernes y sábado también: 23.10 hs.);
Terror a bordo. P/16. Sáb. trasn.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 15, 18.50 y 22.55 hs.: Relaciones peligrosas, a las 16.45 y 20.50 hs.: Busqueda frenética, con Harrison Ford. P/16.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 16.10, 18.25, 20.45 y 23 hs.: El maestro de música. S/R.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0808. A las 15.45, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.: El cielo se equi P/13. Sáb, trasn.

P/13. Sāb. trasn.
HEBRAICA (CINEMATECA AR-GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.:
48-2170. Ciclo de Cine y Fantasia a las 17. 30, 19. 30 y 21. 30 hs.: Las aventuras del Barón Munchausen, de Terry Gilliam, con John Neville. S/R. Pl.:

† 500. Est. y jub. † 400.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las II, 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Mississippi en llamas, de Alan Parker, con William Dafoe y Gene Hackman. P/13. Sáb.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las II, I3, I5, I7, I9, 21 y 23 hs.: La fiesta de Babette. S/R. Sáb.

DEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396– 3300. A las II, 12.40, 14.20, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.: Bagdad cafe, de Percy Adlon, con Jack Palance y

Mariane Sagebrecht, P/13, Sáb, trasz Mariane Sagebrecht, P/15, Sab. Urasn.

IDEAL IV. Suipacha 378. Tel.;
396-3300. A las 11, 12.40, 14.20, 16,
17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.: La otra
mujer, de Woody Allen, con Gene
Hackman y Mia Farrow. P/16. Sab.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 1DEAL V. Sulpacha 3/8, 1el.; 396-3300. A las II, 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs; La deuda inter-na, de Miguel Pereyra, con Juan José Camero y Gonzalo Morales. P/13. Sáb. trasn.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: IDEAL VI. Suppacha 378. Fel.: 396-3300. A las 11.05, 13.05, 15.05, 17.05, 49.05, 21.05 y 23.05 hs.: ¿Qué he hecho yo para merecer esto?, de Pedro Almodóvar, con Carmen Maura y Verónica Forte. P/18. Sáb. trasn.

Tonica Porte, P718, San. trash.

LFT. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 18.40, 20.30 y 22.30 hs. (Miércoles solamente: 17 hs.): Mi dulce bebé, de Percy Adlon, con Mariane Sagebrecht. P/13.

GUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 14.50, 17.05, 19.20 y 21.35 hs. (Viernes y sábado: 15.25, 17.50, 20.20 y 23 hs.): Arma mortal II. P/16. Sáb.

trash.

LARA. Avenida de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 14.55, 18.35 y 22.20 hs.: Crimenes de pasión; a las 13, 16.45 y 20.25 hs.: Noticias escritas con sangre.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 15:30, 17:50, 20:20 y 22:50 hs.: Historias de Nueva York. P/13. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.25 y 23.20 hs.: Pink Floyd-The Wall, de Alan Parker. P/18. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: DN.L (Caminar des-de la memoria), de Luis Brunali. P/13.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14:30, 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30 hs.: **La ciudad oculta.** P/13.

P/13.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.55, 15.20, 16.45 y 18.10 hs.: Variedades de los Tres Chiflados y Ali Babá y los 40 ladrones. S/R. (En castellano).

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21 y 22.40 hs.: Oliver y su pandilla. S/R. (En

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: ¿Quién engañó a Roger Rabbit? S/R. (En castellano).

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 15.10, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Terror a bordo. P/16. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tcl.: 322-3893. A las 15, 16.55, 19 y 21 hs. (Vier-nes y sábado también: 23.10 hs.): El cielo se equivocó. P/13. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.; 35-4219. A las 14.30, 17.20, 20.05 y 22.50 hs.; A las 14.30, 17.20, 20.05 y 22.50 hs.: Rain man (Cuando los hermanos se encuentran). S/R. Sáb. trans.

METRO II. Cerrito 570. Tel.; 35-4219. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.55 hs.: Un toque de infidelidad. P/16. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs: Indiana Jones y la última cruzada. S/R. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 15.10, 17, 19 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): Amor a segunda vista. S/R. Sáb.

MONUMENTAL L Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 15, 17, 19 y 21.05 hs. (Viernes y sábado también: 23.10 hs.): Ciegos, sordos y locos. P/13. Sáb.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs, (Viernes y sábado también: 23.20 hs.): Cementerio de animales. P/16. Sáb. trasn.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lava-lle 750. Tél.: 393-6478. (Galería Co-rrientes Angosta). Exhibición condi-cionada. Seis salas pornográficas, abiertas día y noche, continuado las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

MUSEO DEL CINE. Sarmiento 2573. Tel.: 48-4598. Homenaje a Hu-go del Carril. A las 17 hs.: Amorina (1960), de Hugo del Carril, con H. del Carril, Tita Merello y M.A. Bisutti. S/R. Entrada libre.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 15, 17.05, 19.20 y 21.20 hs. (Viernes y sábado: 15.25, 18, 20.30 y 23 hs.): Los cazafantasmas II. S/R. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 322-1515. A las 15, 17, 19,05 y 21,10 hs. (Viernes y sábado también: 23,15 hs.): La lla-mada del diablo. P/18. Sáb. trasn.

PARAMOUNT, Lavalle 845, Tel. 322-9999. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.45 y 23.30 hs.: Descenso a los infiernos. P/13. Viernes y sábado trasn. PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. Tel : 325-8328. A las 15.20, 17.20. Tel.: 325-8328. A las 15.20, 1 19.20, 21.20 y 23.15 hs.: Curso pri P/18.

PATIO BULLRICH II. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Amor a segunda vista. S/R.

PREMIER 1 Corrientes 1565. Tel: 46-2113. A las 16.10, 18.30 y 20.50 hs. (Viernes y sábado: 18.30, 20.50 y 23 hs.): Tres hermanas. P/13.

PREMIER II. Corrientes 1565, Tel.: 46-2113. A las 17 y 20.20 hs.: (Viernes y sábado: 18.40 y 22.10 hs.): Cristo se defuvo en Eboli. P/13:

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.40, 19 y 21.20 hs. (Viernes y sábado: 19, 21.20 y 23.20 hs.): Al filio de la muerte P/16.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 322-7577. A las 16, 18.20 y 20.40 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): Los poseídos. P/13. Sáb. trasn.

SALA ADULTO, Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de Plaza Once. Conti-nuado de 10 a 0 h.: Empapada, perver-sa y salvaje y Por arriba, por abajo. P/18. Sáb. trasn.

P.18. Sab. Urasn.

SALA LEOPOLDO LUGONES.
Corrientes 1530, Tel.: 46-8611. Ciclo de cine de Win Wenders. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: El movimiento falso, de Wim Wenders, con Hanna Schygulla y Nastassja Kinski. P/18. PL: ★ 500. SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel. 812-8980. A las 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10 hs.: Arma mortal II. P/16. Sáb

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 15-40, 18-10, 20-35 y 23 hs: Ciegos, sordos y locos. P/13. Sáb. trasp.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 15.10, 17.10, 19.05 y 21.20 hs. (Viernes y sábado también: 23.20 hs.): La kimpara. P/13. Sáb.

SELECT LAVALLE, Lavalic 921. Tel. SELECT LAVALLE, Lavalle 921. Rd., 396-0235. A las 13, 16.30, 20 y 23.35 hs. (Sábado 15.05, 18.35, 22.10 y sáb. trasm: 145 hs.): La pisiola desnuda, a las 14.45, 18.15 y 21.45 hs. (Sábado a las 13, 16.30, 20.05 y 23.40 hs.): Geme-los. P/13. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 322-1195. A las 15, 17.10, 19.20 y 21.30 hs. (Viernes y sábado también: 23.40 hs.); Secretaria ejecutiva. P/13.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.; 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: D.N.I. (Caminar desde la memoria), de Luis Brunati. P/13. Sáb. trasn.

BARRIOS BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 16.20, 18.30, 20.45 y 23 hs. El maestro de música. S/R.

BELGRANO I. Obligado y Mendo-za. Tel.: 781-8183. A fas 16, 18.15, 20.25 y 22.40 hs.: El ciclo se equivocó. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO II. Obligado y Mendo

BELGRANO III. Obligado y Mendo-za. Tel.: 781-8183. A las 16.30, 18.50, 21.05 y 23.15 hs.: Ciegos, sordos y lo-cos. P/13, Sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Tucker (Un hombre y su sueño). S/R. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. Alas 15.30, 17.10, 19, 21 y 23 hs.: Basta de sermones. P/16. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.30, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: Curso priva-do. P/18. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ III. Ay. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: La lámpara. P/13 Sáb. tran

GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: La llamada del diablo. P/18. ib. trasn.

Sab. trasn.
LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.:
701-2996. A las 15, 18.30 y 21.50 hs.:
Critters II; a las 16.30 y 20 hs.: Saisa
(La película). P/13.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.; 784-3899. A las 15.30, 17.15, 19.10, 21.05 y 23.10 hs.: Amor a segunda vis-ta. S/R. Sáb. trasn.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 15, 18.55 y 22.30 hs.: Curso priva-do; a las 17 y 20.35 hs.: Vacaciones se-paradas. P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 22.50 hs.: Los placeres de la Cicciolina; a las 15.50, 18.40 y

21.30 hs.: Las colegialas se confiesan.

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: Furia ciega; a las 16.50 y 20.30 hs.: Principe de las tinieblas. P/16. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado).

trash, (Mercoles Cerrado).

NATIONAL PALACE. Av. San
Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las
14.45, 18.45 y 22.40 hs.: Historias de
Nueva York; a las 17 y 20.55 hs.: Arma mortal. P/13. Sáb. trash.

FLORES

AUDITORIO SAN ROBERTO. Bo-livia 667. Tel.: 612-0084. Sábado y do-mingo a las 14.45 y 18 hs.: Bañeros II (La playa loca); a las 16.30 y 19.30 hs.: Los extermineitors. S/R.

Los extermineitors, S/R.

COLISEO DE FLORES. E. Bonorino 36. Tel.: 631-6181. A las 15.45, 17.35, 19.25 y 21.15 hs. (Viernesy sábado tambier 23.10 hs.): Terror a bordo. P/16. Sáb. trasn.

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 17.10, 19.10 y 21.10 hs. (Viernesy sábado tambiér: 23.10 hs.): Curspo frivado. P/18. Sáb. trasn.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 16, 18.20 y 2.40 hs. (Viernesy sy sábado tambiér. 20.40 hs. (Viernes y sábado también 23 hs.): Traición al amanecer. P/16.

Sab. traan.

SAN JOSE, Av. Rivadavia 7350.
Tel::611-5989, A las 17.30 y 20.55 hs.:
(Viernes, sábado y domingo: 14.55,
2.5 y 2.19, bs.; T a kimpara; a las
15.45 y 19.00 hs.; T a kimpara; a las
15.45 y 19.00 hs.; T a kimpara; a las
15.45 y 19.00 hs.; Viernes, sábado y
domingo: 16.25 y 20.05 hs.): Comando Z al ataque. P/16.

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermúdez 2052. A las 16.30 y 19.30 hs.: El gran dragón blanco; a las 14.50 y 18 hs.: Mannequin. S/R.

GRAN RIVADAVIA. Av. Riva 8636. Tel.: 69-1356. A las 14.30, 18 y 22.10 hs.: K-Nino; a las 16.15 y 20 hs.: E.T. (El extraterrestre). S/R.

RS.: E. A. (El examenteaucy: 37 Ac. Lope de Vega 1744, Tel.: 567-4343, A las 16.10 y 19.20 y 22.30 hs.: Descenso a los in-fieros; a las 14.30, 17.40 y 20.50 hs.: Pessadilla III (Los guerreros del sue-ho). S/R. Sáb. trasn. ño). S/R. Sáb

LINIERS

LINIERS
GRAN LINIERS, Av. Gral, Paz 47.
Tel.: 653-2266. A las 14.10, 18 y 21.50
hs.: Traición al amanecer; a las 16.10
y 20 hs.: Arma mortal. P/18. Sáb.
trasn. (Miércoles cerrado).

trasn. (Miércoles cerrado).
GRAN ODEON. Montiel 160. Tel.:
641-7673. A las 17.35 y 21.10 hs. (Sábado y domingo también: 14.10 hs.):
La llamada del diablo; a las 15.45 y
19.15 hs.: Medianoche diabólica.

MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47, Tel.: 653-2266. A las 15.40, 18.50 y 21.50 hs.: Descenso a los infiernos; a las 14.10, 17.10 y 20.10 hs.: Pesadilla III. (Los guerreros del sueño). P/13. Sáb. trasn. (Martes cerrado).

NORTE

NORTE
RIALTO, Av. Córdoba 4283. Tel.:
862-8764. A las 14.40, 18.20 y 22.10
hs; Los ezzafantasmas II; a las 16.30
y 20.50 hs. La hora del espanto II.
S/R.

ONCE

ONCE
GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón
230. Tel.: 87-9636. A las 13, 16.15,
19.25 y 22.45 hs.: Ninfas sexuales dia-bólicas; a las 14.35, 17.45 y 21.05 hs.:
Internado de muchachas vírgenes.
P/18. Sáb. trasn.

NUEVO LORIA. Av. Rivadavia 3058. Tel.: 87-1436. A las 14, 17.20 y 20.45 hs.: La Venus negra; a las 15.40, 19 y 22.30 hs.: Viciosas al desnudo.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 943-1840. A las 15.15 y 19.15 hs. (Sábado y domingo 16.30 y 20.30 hs.): La hora del espanto II; a las 17.10 y 21.20 (Sábado y domingo 14.30, 18.30 y 30 hs.): El karate kid III (El Desa-final). S/R. VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. Tel.: 501-6462. A las 16.45 y 20.30 hs.: Lo que el viento se llevó. S/R.

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.: 501-4448. A las 15, 18.20 y 21.30 hs.; ¿Quién engañó a Roger Rabbit?; a las 16.45 y 20 hs: La espada en la piedra.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Mosconi 3360. Tel.: 571-5208. A las 15, 18, 20 y 21, 45 hs.: Seducción de dos lunas; a las 16.45 y 20 hs.: Noche alucinante. P/18.

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. Tel.: 601-3457. A las 14,30, 18.10 y 21.50 hs.: Fuerza vengadora; a las 16.20 y 20 hs.: Su última misión. P/13.

VILLA UROUIZA

CAESAR. Olazábal 5001. Tel.: 52-1828. A las 16.10, 18.15, 20.25 y 22.30 hs.: Tucker (Un hombre y su

GRAN URQUIZA. Bauness 2506 22.40 hs.: El superdotado del sexo; a las 14.30, 17, 19.20 y 21.40 hs.: Fan-tasia sexual. P/18. Sáb. trasn.

LA PLATA

CINES

CERVANTES. 51 entre 11 y 12. Tel.: 3-9692. A las 17.50 y 21.10 hs.: El show del horror; a las 19.30 y 22.50 hs.: El más allá. P/13. Viernes y sába-

OCHO, 8 entre 51 y 53. Tel.: 4-5554. A las 15.30, 18, 20.45 y 23 hs. Un to-que de infidelidad. P/16.

que de infidefidad. P/16.

SELECT. 7 entre 55 y 56. Tel.: 21-0461. A las 14.15, 17.45 y 21.20 hs.: Sala de espera al infierno; a las 15.45, 19.20 y 22.50 hs.: Arma mortal II. P/13. Sáb. trasn.

SAN MARTIN. 7 entre 50 y 51. Tel.: 3-9947. A las 17.35, 19.40 y 21.45 hs.: Seducción de dos lunas. P/18. (Miércoles cercado)

GRAN BUENOS AIRES

ZONA SUR

ADROGUE ARGENTINO. E. Adrogué 1319. Tel.: 294-0563. Alas 15.30, 19.20 y 23 hs.: Arma mortal II; a las 17.40 y 21.30 hs.: Las locas federales. P/16.

21.50 ns.: Las locas teoeraies. P/16.
GRAN ADROGUE. E. Adrogué
1224. Tel.: 294-0054. A las 15.30, 19
y 22.20 hs.: La llamada del diablo; a
las 17.15 y 20.40 hs.: Las dos vidas de
Julia. P/16. Sab. trasn.
14 de diciembre recital de Sergio

AVELLANEDA

MITRE. Avda. Mitre 780. Tel.: 201-6249. A las 14.30, 18.20 y 22.20 hs.: El karate kid III (El desafío final); a las 16.30 y 20.20 hs.: Cortocircuito II. S/R. Sáb. trasn.

SAN MARTIN, San Martin 219. Tel.: 201-0441, Alas 14, 17, 15 y 20, 30 hs.: La cama pecadora; a las 15.35, 18.55 y 22.10 hs.: Curso privado. P/18. Sáb. trasn.

BANFIELD

BANFIELD
GRAN BANFIELD. Maipú 235.
Tel.: 242-3150. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Sexo y placer; a las 15.50, 18.30 y 21.10 hs.: La clínica del sexo, P/18. Sáb. trasn.

BURZACO

SAN MARTIN. E. de Burzaco 740. Tel.: 299-0230. A las 14.40, 18.20 y 21.15 hs.: Arma mortal II; a las 16.40 y 20.40 hs.: Presencias maléficas. P/16. Sáb. trasn

LANUS

DPERA. H. Yrigoyen 4310. Tel.:
241-2492. A las 15.15, 19 y 22.45 hs.:
Arma mortal II; a las 17.20 y 21.05
hs.: Las locas federales. P/16. Sáb.

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 241-9329. A las 14.40, 17.50 y 21 hs.: Pesadilla III (Los guerreros del sueño); a las 16.20, 19.20 y 22.35 hs.: Descenso a los infiernos. P/13. Sab. trasn.

PALACIO. H. Yrigoyen 4450. Tel.: 241-6225. A las 15.25, 19.05 y 22.40 hs.: La llamada del diablo; a las 17.05 y 20.45 hs.: Blindado. P/18. Sáb.

LOMAS DE ZAMORA

AVENIDA, Av. Meeks 162. Tel.: 244-2200. A las 15, 18.50 y 22.40 hs.: Tres hermanas; a las 17 y 20.50 hs.: Bat 21. P/13. Sáb. trasn.

COLISEO. España 55. Tel.: 244-1537. A las 14.40, 17.50 y 21 hs.: Emmanuelle II; a las 16.10, 19.20 y 22.30 hs.: Perfume de placer. P/18. Sáb. trasn.

Sati. A las 15.35, 19.05 y 22.35 hs.: Arma mortal II; a las 17.30 y 21 hs.: Las locas federales. P/16. Sáb.

GRAN LOMAS. Av. Mecks 155. Tel.: 244-4988. A las 15.10, 18.25 y 21.40 hs.: Mercenarios de guerra; a las 16.45, 20 y 23.15 hs.: La llamada del

OUILMES

CERVANTES. Rivadavia 125. Tel.: 253-1234. A las 15.15, 18.45 y 22.15 hs.: La llamada del diablo; a las 17 y 20.30 hs.: Blindado, P/16, Sáb. trasn. MODERNO. H. Yrigoyen 719. Tel.: 253-0216. A las 14.40, 18.10 y 22 hs.: Arma mortal II; a las 16.35 y 20.20 hs.: Las locas federales. P/16. Sáb.

VALENTIN ALSINA

GRAN ALSINA, Avda, Tte. Gral. J.D. Perón 3730, Tel.: 208-8587, A las J.D. Perón 3730, Tel.: 208-8587. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hc.: 24 ho-ras de sexo ardiente; a las 15.50, 18.30 y 21.10 hs.: La amante irresistible. P/18. Sáb. trasn.

WILDE

WILDE. Las Flores 334. Tel.:

207-7788. A las 14,50, 18.10 y 21.30 hs.: Pesadilla IV (El dueño del sueño); a las 16,40 y 19,50 hs. (Sábado también: 22,50 hs.): El regreso del guerrero americano. S/R. Sáb. trasn.

ZONA OESTE

CIUDADELA CIUDADELA. Frente a la estación. Tel.: 653-5914. A las 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs.: Poker de mujeres; a las 15.30, 18.10 y 20.50 hs.: Orgias de placer. P/18. Sáb. trasn.

EL PALOMAR

NUEVO HELIOS, Boulevard San Martin 3076. Tel: 751-0425. A las 15.30, 17.40, 20.10 y 22.20 hs.: Los ca-zafantasmas II. S/R. Sáb. trasn.

LA TABLADA

MARTIN GUEMES. Av. Crovara 2398. Tel: 652-3055. A las 14.30, 18.10 y 21.50 hs.: Los cazafantasmas II; a las 16.20 y 20 hs.: El karate kid II.

MERLO
GRAN MERLO, Av. Libertador \$49.
Tel.: 0220-21205. A las 15, 18.15 y
21,40 hs. (Sábado 16.20, 19.35 y 22.45 hs.); La lámpara; a las 16.35 y 19.50 hs. (Sábado 14.40, 17.55 y 21.05 hs.); Dos caras para la risa. P/13. Sáb.

MORENO

MONUMENTAL. Bmé. Mitre 553. Tel.: 0228-20236. A las 14.40, 18 y 21.10 hs.: Operación dragón gordo; a las 16.25, 19.40 y 22.45 hs.: Un soplo de amor y sexo. P/18. Sáb. trasn.

NUEVO ITALIANO. Uruguay 777 Tel: 0228-23101. A las 14.40, 18.30 y 22.20 hs.: Arma mortal II; a las 16.50 y 20.40 hs.: Locademia de policia VI. P/16. Sáb. trasn.

MORON

MUEVO ACHAVAL, Belgrano 149. Tel.: 629-9164. A las 14.30, 17.20 y 20.40 hs.: El regreso del dragón; a las 15.50, 19.05 y 22.20 hs.: Pelotón sal-vaje, P/16. Sáb. trasn.

vaje. P/10. Sáb. trasti.

MORON. 25 de Mayo 140. Tel.: 629-5332. A las 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: El cielo se equivocó; a las 16.30 y 20.40 hs.: La hora del espanto II. P/13. Sáb. trasti.

RAMOS MEJIA

RAMOS MEJIA
GRAN BELGRÂNO. Belgrano 86.
Tel.: 658-1587. A las 15,50 y 20 hs.: El cuarto hombre; a las 18 y 21.50 hs.: Una mujer muy especial. P/18. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado).

SAN MARTIN. B. Mitre 23. Tel.; 658-3261. A las 15.45 y 20 hs.; Relám-pago azul; a las 17.50 y 21.50 hs.; El cielo se equivocó. P/13. Sáb. trasn.



MUNICIPAL GENERAL SAN

46-8611.
SALA MARTIN CORONADO
Invasiones inglesas, de Pepe Cibrán,
con gran eleno. Arreglos, másica y
dirección musical: Luis Maria Serra.
Vestuario: Giola Fiorentino. Escanoarquitectura: Lius Diego Pedreira.
Libro, letras de canciones, coreografía u diseasir. vestuano'. Gola Florentino. Esca-narquieturar. Lisi Deigo Pedreira. Libro, letras de canciones, coreogra-Libro, letras de canciones, coreogra-fia y dirección general. Pepe Cibrián. Martes a juves: 21 hs., viernes y siba-do: 22.30 hs., domingo. Plata: ar. 1500. Phull. : \$1000 (Martes on-niercoles y domingo.) Plata: ar. 1500. Phull. : \$1000 (Martes on-pullaran: \$1.500. (Viernes y, siba-do). Vta. loc. c/3 dias anticipación. Una passón sudamericana, de Ricar-do Monti, con Arturo Maly, Jonge Pe-traglia, Miguel Moyano y clenco. Mis-sia: Torge Valacrel. Vestuario: Ma-ria Julia Bertotto. Escenografía: Jorge Sarudiansky. Dirección: Ricardo Monti. Viernes y sibado). Pull.: \$1500. (Viernes y sibado). Pulla: \$1500. (Viernes y sibado). Pulla: \$1500. (Viernes y sibado). Pulla: \$1500. (Viernes y sibado). Vta. loc. c/3 dias

mingo). Vta. loc. anticipación.
SALA CASACUBERTA

SALÁ CASACUBERTA
Pere Gynt, de Henrik Iben, on Alfredo Akfon, José María Gutiérrez,
Juana Hidalgo, Jorge Mayor, Ingrid
Pelconi, Leopido Veroua, "Juala Camals, Patricia Krály, Tony Lesting,
Gustavo Luppi, Beatrix Spelzini y la
participación especial del Grupo de
Tritrieros del TMGSM, dirigido por
Ariel Bolfano y Adelada Mangani.
Asistentes de dirección: Olga Carballo, Lorenzo Juster, Beatriz Borquez
y Melania Barrieros. Música: Jorge
Valcarcel. Diseño de lluminación: Ernesto Diz. Vetauino y diseño de retres o Diz. Vetauino y diseño de retres en Renata Schusshein. Dispositivo

escénico: Omar Grasso, Ariel Bufano y Adelaida Mangani. Dirección: Omar Grasso. Jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 22.30 hs. Palaca: #, 900. (Jueves). Platea: #, 1800. (Viernes y sábado). Via. loc. c/3 dias anticinación.

anticipacion.

Duse... la divina, de Maria Elena Sar di, con Maria Rosa Gallo, Néstor Hu go Rivas y elenco. Dispositivo escini or y esturario. Torge Lacarra. Diseñ-lumínico, musicalización y dirección Constantino Juri. Martes y microcis-21 hs., domingo: 20.30 hs. Platea # 1500. Vta. loc. c/3 días anticipa-ción

El Pierrot negro, sobre textos de Leo El Pierrot negro, sobre textos de Leo-poldo Lugones, por el Grupo de Titi-riteros del TMGSM. Dirección: Ade-laida Mangani. Sábado: 20 hs., do-mingo: 17 hs. Platea mayores: ★ 800. Platea menores: ★ 700. Vta. loc. c/3

Platea menores: # 700. Vta. loc. c/3 dias anticipazion.
SALA CUNILL CABANELLAS
El Pelicano, de August Strindberg, con Graciela Araujo, Manmel Callau, Julio Chivery eleno. Dirección Devid Amitín. Martes a juves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 22.30 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 22.30 hs., viernes: 21 s. viernes: 21.30 hs., sábado: 22.30 hs., sábado: Niernes sábado. Platea: # 1800. (Viernes) sábado. Platea: # 1800. (Viernes) sábado. Platea: # 1800. (Martes, miéroeles y domingo). Vta. loc c/3 dias anticipazión.

Una vez en la selva, sobre textos de Horacio Quiroga, por el Taller de Ti-tiriteros del TMGSM. Dirección: Ro-berto Docampo. Sábado y domingo: 17 hs. Platea mayores:

≉ 800. Platea menores:

≉ 700. Vta. loc. c/3 días all Central

Hall Central
Grupo Experimental Vocal, intérprete
de misica popular argentina y latinoamericana. Dirección: Daniel Di Paece.
Viernes, sibado y domingo: 18 his.
Entrada libre y gratuita.
Visitas guidase, gratuitas al Teatro
San Martin, para el público en grural. Martes a viernes: 12 his. Informes:
Stand de ventas del Hall Central.
Fotocalería

Stand de ventas de Frain Central.
Fotogalería
Serge Buffat presentando su muestra
"Oscar Araiz con el Ballet del Gran
Teatro de Cinebra 1980-1989". Lunes
a domingo: 16 a 24 hs. Entrada libre
ygratuita.
Se recuerda a los Sres. espectadores
que las funciones se inician puntualmente, y que nos permitirá el acremente, y que no se permitirá el acce-so a las salas una vez comenzados los

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Co rrientes 1659. Tel.: 46-6076. Boleteria: d/10 hs. c/5 ds. antic. La organiza-ción teatral Presidente Alvear

ción teatral Presidente Alvear presenta:

A daia llegó a Buenos Aires, (¿ Vendrá desaudo?). Adaptación de Malena Marcehal de la obra de Leopoldo.

Música: J.L. Castiniera de Dios. Marses, J.L. Castiniera de Dios. Marses, J.L. Castiniera de Dios. Marses, J.L. Des Pala: # 1000. Pull.:

800. Ter. # 500.

A ctuación da Carello. Cania: Gustavo Nocetti. Presenta: Osaca del PrioLueves: 15h. Pella: y pull. # 200.

Jub. ent. Bibre.

"Los muchachos de antes no usaban
gomina, de Manuel Romero, on Mara Aurelia Bisutti, Jorge Sobral, Gogó Andreu, Maria Rosa Fugazot,

Lua Carlos Palma, P. Papini, C.

Cárpena, P. Brichta, L. Bredeston, J.

Vaiarez y H. Hermán. Iluminación:

Puesta en escena vidrección general:

Homero Cárpena. Miércoles a documigo: 21.30 hs. Plat.; # 1800. Pull.

1500. Tert.: # 800. Bol. c/5 dias

antic.

ARMIENTO. Ay. Sarmieroo 7115.

1500 Tern.:

800, Bol. c/5 días antic.

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715
(1. Zoológico). Tel.: 802-8507. Boleteria: Sab. y dom. desde las 17 hs.

* La princesa y el cazador de dragones, de Eva Falac. Espectáculo de titeres. Con Eva Halav y Valeria Kleinbort. Sábado y domingo: 150. She.

Entrada general:

500.

* Frankenstien el monstruito. Creación colectiva dirigida por E. Pavelic.

Sábado y domingo: 17 hs. Entrada

garal:

500.

* Un día de pesca espectáculo teatral

para niños. Direc: Andrés Bazzalo.

Actores: Jorge Areco, Sergio Maral

y Lita Llagostura. Sábado y domingo: 18,30 hs. Entrada general:

500.

DE LAS PROVINCIAS. Av. Córdo
ba 6956. Tel: . 772-3330. Boleteria.

4/13 hs. 6/56 entes.

ba 6056. Tel.: 772-3350. Boleteria: d/13 hs. c/5 ds. antic. • El Teatro de las Provincias abre un nuevo espacio para la plástica. Exponen Graciela Hasper y Miguel Angel Nigro. Ausp. Subsecretaria de la Juventud. Exponen dos (II). Viery-

: 19 hs. Presentación de Nuevos aires: Mú-Presentación de Nuevos aires: Música fusión con Andy Aegerter en bateria y percusión, Fernando Egozcue ng guitarras, Claudió Mendez en piaco y tecados, Pablo Sanchez en bajos. Músicos invitados: Daniel Binelli, Marcelo Mogullevsky y Cacho Tejera. Sabados: 21.30 bs. Plat.;

‡ 1200. Pull.:

\$ 800.

NACIONAL CERVANTES. Liber-

de con tres dias de anticipación. Sala Mayor: • Castiñeira de Dios y su música. Jo-sé Luis Castiñeira de Dios al frente de una gran orquesta interpretará sus te-mas consagrados y nuevas creaciones. Solistas: Arturo Eric Schneider, Leo Heras, Daniel Schvetz, Osvaldo Fi-gueroa, Adalberto Cevasco y Antonio Trapunotto. Cuarteto de Cuerdas, infre-do Hess, Daniel Tetelbaum y Carlos Nozzi, Metales Domingo Mariconda, Emilia Ayala, Hugo Cervini y Héctor Garcia. Percusión: Angel Frette. Uni-cas dos funciones. Sabado: 20 y 21 ls. cas dos funciones. Sábado: 20 y 22 hs. Sala Argentina: La Asociación Amigos del Teatro Na

cional Cervantes presenta: Concierto de música de cámara vocal e instru-mental, Hoy: 19.30 hs. Entrada libre.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866. Diana Maggi, Tincho Zabala, Raúl Rizzo en: LA 1821. Tel.: 28-8866. Diana Maggi, Turcho Zabala, Raid Rizzo et: LA NONA. El grutesco más existos de Roberto Cossa, con Dila Airenberg, Maria de la Paz, Miguel Angel Mar-tinez, Marisa Mantova. Dir.: Mario Rolla. Viernes 21 lts., sábado: 18.30 y 21 lts., domingo: 18.30 hs. Jub. y es-nud. 50% de desc.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.:

en: TAXI
De Ray-Cooney. Con Héctor Da Rosa, Coni Vera, Ernesto Larrese, Devora Warren y Carlos March. Dir.: Carlos Moreno. Martes a jueves: 21.30
hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y
23.30 hs., domingo: 21 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: RS AS JAZZ FESTIVALII

BS. AS. JAZZ FESTIVAL II Jueves a domingo: 21.30 hs. ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. 18 años consecutivos! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países eatro nacional, estrenada en 23 paíse LA LECCION DE ANATOMIA de Carlos Mathus. Estrictamente pro-hibida para menores de 18 años. Mar-tes a viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 21 hs.

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. Tel.: 45-6906. Presenta un espectáculo inolvidable con:

inolvidable con:

Abel López Iturbe

Momentos cumbre de la Opera y la
mísica. Solista, instrumentales, cantantes y coro; más de 80 artistas en escena, deslumbrante sonido laser.

Hoy: 17 hs.

AUDITORIO BAUEN. Callao 360.

Tel.: 45-6906.

OPERA

El barbero de Sevilla (Selección), con
Omar Carrión, Cecilia Jacuvovich,
Oscar Grassi, Alberto Herrera y Omar
Brandan, Dir.: Elena Oliveto. Hoy: 21

AUDITORIO BULULU. Rivadavia 1350, Tel.: 38-1656, Entrada libre. El sabor del humor: El bananazo Ahora que la cosa está dura vení y da con todo el humor de Eduardo Mordes. Viernes: 22 hs.

les. Viernes: 22 hs. Nuevos rumbos del teatro con: Tentrason 79. Muestra abierta de teatro joven. Domingo: 19 hs. Entrada 1870. Peleando Ialento llega: La fragua pela, un show humoristico y caliente de La Fragua. Schado: 23 y l h. Humor sin amecedentes ni fronte-ras...: Crinicade burta. Historica demencial de Nicolás de La Rosa y Eduardo Pariette.

demencial de Nicolás de La Rosa y Eduardo Poritzker. Domingo: 21.30

hs.

AUDITORIO HEBRAICA. Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170.

La más fuerte, de A. Strindberg. Dir.: R. Podolsky. Jueves: 20.30 hs. Informe para una academia. Un texto de Frank Kafka, interpretado por Matías Hacker. Dir.: Jorge Hacker. Sábado: 2016. o: 20 hs

Sanado: 20 ns.
AUDITORIO IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420.
No se paga, de Dario Fo. Dir.: Eduar-do Pavelic. Sábado: 22.30 hs., domin-

go. 20,30 ls.

BALVANERA. Pasco 689. Tel.: 568-1790. Grupo Tauro en: Nuestro fiu de semans, de Roberto Cossa. Dir.: Rafael Morales. Sábado: 22.45 hs., domingo: 21 hs.

BLANCA PODESTA. Av. Corrien-tes 1283 Tel.: 35-2592.

SIN TESTIGOS

De Sofia Prokoffieva. Dir.: Inda Le-desma. Miércoles a viernes: 21 hs., sá-bado: 21 y 23.15 hs., domingo: 20.30

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345.

GUILLERMO GUIDO

Sólo soy un ser huma es y sábado: 22 hs.

CENTRO CULTURAL RECOLE-TA. Junin 1930. Tel.: 803-1041/9744.

Auditórium: A las 19 hs.: Presentación del libro "Vernissage". De Hermenegildo

"Vernissage". De Hermenegildo Sabat. A las 21 hs.: Ciclo de Conciertos. Ci-clo de Música Electroacústica. Depar-amento de Música, Sonido e Imagen. obras de Tejada, Sad, Edelstein, Sait-ta y Di Licsia.

Espacio Lectura "El eternauta". Espacio informal con material diverso para todas las edades. Dias hábiles de 15 a 20 hs. Sábados, domingos y feria-dos de 10 a 15 hs. Todas las actividades son con entrada

gratuita.

CENTRO CULTURAL GENERAL
SAN MARTIN. Sarmiento 1551.
Tel.: 46-1251. Entrada libre.
Sala Enrique Muiño
A las 19 hs.: Teatro "Espiritu de Paz"
de Verónica Oddo. Dir.: Adriana
Tursi.

A las 20.15 hs.: Homenaje a Enrique S. Discépolo. Sala C; A las 20.15 hs.: Literatura. Diálogo

A las 21.30 hs.: Aniversario Naci-miento de Lisandro de la Torre. Ate-neo Luciano Molina.

Sala D:

A las 20.15 hs.: Dia Internacional de Solidaridad con el pueblo Palestino y 110 Aniversario de su Independencia.

Sant E: A las 20.15 hs.: Presentación libro "Arte Mestizo". Sala F: Sala F: A las 20.30 hs.: Presentación libro de Carmen González

Plaroleta:
A las 18 hs. Ciclo de Teatro. "Como perro en bote". Por el Grupo Rayue-la. M.O.T.E.P.O.
Salón Naranja: Exposición de libros por el Trabajador Barrios Peña.
Exposiciones:

Exposiciones: Galería de Arte: Pinturas: Eva Jawer baum, Maksna Baqueiro y Marta Cris

Hall 4º piso: Taller de Luz Zorroarin Hall A-B: Fotografia documental de

Albania,
Vidriera: Esculturas: Marta Boente,
Biblioteca: Pintura: Eduardo Naon y
Eduardo Sonoro CENTRO CULTURAL RICARDO

Hoy: Teatro. A las 20 hs.: "Tangos, tongos y tungos". Dir.: O. Viola. A las 21.30 hs.: "La tigra". Dir.: S. Pritz.

Pritz.

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129.
Tel. 87-0399.
Los puercos, de Guy de Maupassant.
Con Gabriela Sosti, Mario Capponi,
Leonardo Kreimer y Marcelo Yebrin.
Dir.: Mario Capponi. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

do: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

COLONIAL, Pasco Colón y Belgrano. Tel.: 34-798. Refrigeración.

Zarmeks. La Gran Avenida. Fragmentos de La Gran Va., Luis arentos de La Gran Va., Luis el Dir. musical: Carlos Rolla. Dir.: Adrián Di Stéfano. Miercoles y jueves: 18 hs., viemes y sibado: 21.30 hs., domingo: 19 hs.

COLISEO. M.T. de Alvear 1125. Tel.: 313-5943/393-7115. NACHA GUEVARA Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 21

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943
(A 30 metros del Ohelisco). Tel.: (A 30 m 396-3606 RASGA CORAZON

RASGA CORAZON
De Oduvaldo Vianna Filho. Adaptación: Roberto Cossa. Dir.: José Bove.
Viernes: 21.30 hs. (Popular: #, 900)
sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.
Platea: #, 1200. Socios gratis.

DE LA CORTADA - Centro Para kultural. Venezuela 336. Tel. 362-8594. GAMBAS AL AJILLO

GAMBAS AL AJILIO
La Debacle show. Con Alejandra
Flechner, Maria José Gabin, Verfonica Llinás y Laura Markert. Actor incatalos y Laura Markert. Actor incatalos y Laura Markert. Actor incatalos y Laura Markert. Actor inyernes y sishado. 22. 30 hs., domingo:
21.30 hs.
El Centro Parakultural presenta: Ambienie Parakultural. Con: Hnas. Nervio, Viola, Albert-Tavolaro, Charli
Krieto y Urkapillea. Viernes y sishado.
0.15 hs.

PELAEARITA Annova 444 T-1.

DE LA FABULA, Aguero 444. Tel.: 87-4531/431-0028. Diversas maneras

rse tangueando.
DIVERTANGO DIVERTANGO
Tango Liberatum I de Silvia Copello
con Margarita Della Chiesa, Eduardo
Martin, Rubén Santagada y Ricardo
Sendra. Bandoneón: Leonardo Federico. Dir.: Silvia Copello. Viernes: 21
hs., sábado: 21.30 hs., domingo:
20.20 hs.

20.30 hs DE LA PIEDAD, Bmé, Mitre 1571

DE LA PIEDAD. Bané. Mitre 1571 (Pasaje). Tel. 4840542. Aquella España de tonadillas y cuplés. Con la evocación de famoas zarrue-las, cuples y tonadillas de la época. Dir. Orlando Junco. Sabador. 21 hs., domingo: 20.15 hs. (Te jublisste... somuste! Comedia para erri de: Scaranoy Ramirez. Dir.: Luis Barrios, Sábado y domingo: 19 hs. Desc. a jub.

Desc. a jub.

DISCEPOLIN. H. Yrigoyen 917.
Tel.: 334-3482. Roxana (tres tiempos en la vida de una mujer) de Diego Rigal. Lar.: Luis Diego Pedreira. Viernes y sábado: 20 hs. Loc. A 1.000.-EL EXCENTRICO DE LA 18°. Ler-ma 420. Tel.: 772-6092. (Res. de 17 a

21 ns.)

ANTIGONA

De Sófocles. Con: Cristina Bunegas,
Adriana Genta, Tony Viba y gran
elenco. Dir.: Alberto Ure. Lunes y
martes: 21.30 hs.

EL EXCENTRICO DE LA 18°. Ler-ma 420. Tel.: 772-6092. (Res. de 17 a 21 hs.)

EL PADRE EL FAURE.

de August Strindberg, con Cristina
Banegas, Adriana Genta, Alicia Palmes, Maria Socas, Elvira Onetto, Cecilia Biagini y Susana Brussa. Dir.: Alberto Ure. Jueves y viernes: 2130 hs.

EL PARQUE. Bolivar 825. Tel.:

EL PARQUE. Bolivar 825. Tel.: 361-8292. Entrada libre: 420 quel? de y por Walter Buzeta y Carlos Vignola. Dir.: Román Caraciolo. Viernes y sibado: 20.30 hs. Parece que María se peleó coa Aguire. Creación olocitiva con Esteban Podetii, Pablo Clinik, Jorge Eddestim y coordinado por Julián Howard. Viernes: 22 hs. Noches de filo y rossas, de y por Pía Moritgi y Sandra Costa. Coordinada por Julián Howard. Viernes: 23 30 hs. El juscio de los naimales, Basada en la novela homónima de Jorge Lectema, con Carlos Duráñona, coordinada por Julián Howard. Viernes: 23 30 hs. El juscio de los naimales, Basada en la novela homónima de Jorge Lectema, con Carlos Duráñona, coordinada por Julián Howard. Viernes: 23.30 hs. El juscio de los naimales, Basada en la novela homónima de Jorge Lectema, con Carlos Duráñona, coordinada por Julián Howard. Viernes: 23.30 hs. 27th. Creación colectiva. Puesta en escena: Alberto Cattán. Sábado: 22.30 hs. 22.30 hs

22.30 ns.
La nuca, de y por Néstor Blanco.
Coordinada por Roberto Saiz. Sába-

Coordinada por Roberto Saiz. Sábado: 23.30 hs. El bannazo, de y por Eduardo Morales. Sábado: 0.30 hs.

EL TEATRON. Santa Fe 2450. Tel.:

Sala II: Constille cn: Con las alta ca-cogidas. Con Agueda Abad. Libro y cir. Guillermo Genfie. Viernes: 21.15 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Castronorfosis. Es todo lo que usted on imagina. Con Mario Castro. Vier-nes: 0.45 hs. El señor Galindez, de Eduardo Pau-lovisty. Con M. R. Cardoso, R. Eri-chalet y Este Montes. Dir.: Cardos Castáño. Domingo: 22.30 hs. Entra-da libre. Sala II:

Lares istita, con: Fabiana Falcón, Ga briela Moreno y gran elenco. Dir.: Iván Moschner. Viernes: 23.30 hs., sá

lván Moscuus. V Paulos bado: 21 hs. Pa deseo sin ky. Dos hombres... una historia, de Eduardo Paz. Con Oscar Freyres y Roberto Mekes. Dir.: Car-los Castaño. Viernes: 0.45 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodriguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub.

Peña 344. Tel.: 40.0948. Est. y jubi descuentos. Sala Uno. Fastos del Infierno, de Michael de Gheldérode. Dr.: Guillermo Ghio. Sabado: 1 h. Hay que tocar la campana, de Jorge Filippis. Drf.: Ubaldo Alfagemes. Vermers: 231.5 hs., sabado: 22.20 hs., domingo: 21.30 hs., dessets de Eurípides. Drf.: Walter Rosenzwit. Sábado: 19 hs. (Opera de caimara). La casa de Bernarda Alba, de Federa García Lorza. Drf.: Guillermo Flores. Domingo: 19.30 hs. Fando y Lis, de Fernando Arrabal. Drf.: Dario Dasos. Viernes y sibado: 21.30 hs.

21.30 hs

Nunca te voy a olvidar, de Alcira La-gos. Dir.: Enrique Dacal. Martes: 21.30 hs.

Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo Calvo y Pedro Cano. Sába-La batalia, de Rodolfo Walsh. Dir.: Horacio Guevara. Domingo: 21 hs. Sala tres

Sala tres Hay que apagar el fuego, de Carlos Gorostiza. Dir.: Edy Mazza. Viernes:

Gorostiza. Dr. Leoy, J. 23 hs. Cenicienta acorralada, de Carina Mengo y Fernando Piernas. Dir.: Fernando Piernas. Domingo: 21.0 hs. La gran P. .. Dir.: Jorge Drijich. Sábado: 0.30 h.

Lagran F., Dir.; Jorge Drijen, Sado do: 0.30 h. Nota al pie, de Rodolfo Walsh, Dir.; Horacio Guevara, Sábado: 23 hs. Tres..., para vos de Eugene O'Neill. Dir.: Osvaldo Alonso, Lueves: 21 hs. La nariz, de Nicolás Gogol. Dir.: Jorge Miguels. Sábado: 21 hs. Mora: Immoral. Dir.; Cristian Veláz-quez. Viernes: 21 hs.

ESCUELA, Estados Unidos 745, San

ESCUELA. Estados Unidos 745. San Telmo.
Teatro Escuela presun con dirección de Federico Herrero y elenos integrados con actores del Teatro Escuela, se En opa interior, de Pier Heller, Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes: 0.45 hs., sábado: 23.30 hs., domingo: 18.30 y 21.30 hs.
*Un motivo sexual, de Nium Hamsem. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes, sábado y 60mingo: 22.30 hs.
*Nouge y polvo, de Pier Heller, Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes; a jueves: 21.30 hs., viernes; 24.50 hs., domingo: 22.36 hs., domingo: 23.50 hs., domingo: 23.50 hs., domingo: 23.50 hs., domingo: 23.50 hs., domingo: 19.50 hs., do

viernes: 2 hs., sábado: 21.30 hs., do-mingo: 19.30 hs.
• Intususcepción, de Nunt Hamsem.

Viernes: 2 hs., sábado: 3 hs., domin-

Viernes: 2 hs., sábado: 3 hs., domingo: 19.30 hs.

* Una cálida cogida, de Adrán Stoppelman. Viernes: 23.00 hs., sábado: 2 hs., domingo: 20.30 hs.

* Rostros, de Pier Heller. Viernes y sábado: 23.06, sómingo: 21.30 hs.

* Al violador, de Osvaldo Dragin.
Viernes: 22.20 hs., sábado: 2 hs., domingo: 20.30 hs.

mingo: 20.30 hs.

FORO GANDHI. Montevideo 453.
Tcl.: 46-1994. 2do año! Los Melli en:
La culpa de la más fea (nuevo espectáculo). Viernes y sábado: 22.30 hs.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981. Presenta de Jean P. Sartre. EL DIABLO Y DIOS EL DIABLO Y DIUS
COn Héctor Ridonde, Marcela Ferradas, Miguel Paludi, Victor Bruno,
Amancay Espindola, Alberto Rubinstein, Rail Herrero, Beatriz Romeo y
elenco, Dir.; Mimmel ledvabia, Virrnes y sábado: 21.30 hs., domingo: 21
hs. Domingo 17. Despedida.

ins. Loumingo 17. Despetida.

GRAN REX. Av. Corrientes 857.

Tel.: 322-8000.

ANTONIO GASALLA
presentando: "El mundo de Antonio
Gasalia". Viernes y sábado: 22 hs.,
domingo: 21 hs.

LA CASA DEL LOCO. Av. Cabildo

LA CASA DEL LOUI, AV. CADIGO 853. Tel.: 772-0817. Lo peor de aosotros mismos. Con Ati-lio Veronelli y Daniel Aráoz (El cordo-bés). Sábado: 0.30 hs. Compañía Revisionista presenta: Dos señores atorrantes. Dir.: Cacho Cue-vas y Giancarlo Arena. Domingo: 20 hs.

LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra 330

(alt. Paseo Colón al 800). To 362-0450/0388. Sala Samuel Eichelbaum Frankfin Caicedo en: Shylock. Ba do en "El mercader de Venecia", W. Shakespeare. Con gran elenco. Dir.: Franklyn Caicedo. Jueves a domingo: 21 hs. Entradas c/5 dias de

ant. Sala Milagros de la Vega La zorra y las uvas, de Guilherme Fi-gueiredo. Dir.: Pablo González Case-lla. Viernes y sábado: 22.30 hs.

Ila. Viernes y sabado: 22.30 ns.

LA MIRAGE. Salta 1275. Reservas:
38-0556/23-9332. Pablo Misacantano
en el unipersonal: El espermatozoide
alienado. Dir.: Alejandra De Santiago. Sábado: 23 y l h. Mujeres llevando este aviso tienen el 50% de una
consumición. Entrada libre y gratuita. LA PLAZA. Corrientes 1660. Tel.

Sala Pablo Neruda:
Horacio Salgán - Jaime Torres
Néstor Fabián
IMAGENES
Falkare. Con Nés

IMACENIS
de Tango y Folidore. Con Nestor
Marconi, Ubaldo De Lio y Kelo Palacios. Libro y dir.: Hector Aure. Martea a domingo: 21 lbs.
Sala Palslo Picasso:
Liega el exito de Punta del Este, Montevido y Brasil.
BOTTON TAP
"TONIGHT"
Con la act. est de Pales Dir.: Ano-

"TONIGHT"
Con la act. esp. de Patsy. Din.: Ana
Sans y Aniha Pachano. Jueves: 21 30
hs, vierne y sábado: 22 hs., domingo: 21.3 lohs.
Anfiteatro Pablo Casals.
A las 15 hs.: Olhantay (Folklore).
A las 19 hs.: Man Ray (Música
Pop-Rock).

rop-Kock).

IARRETA. Juramento y Obligado.
Tel.: 784-4040. "Teatro al aire libre".
Con la música a otra parte, de Vital
Aza. Dir.: Santiago Doria. Todos los
dias: 21.30 hs.

das: 21.30 ns.

LASSALLE. Pte. Perón 2263. Tel.: 47-9388/6280. CAT presenta:
Los argentinos descendemos de los

47-9388/6280. CAT presenta: Los argentinos descendemos de los barcos. Un espectáculo de Guillermo Ben Hassan. Anónimos: Rusos, Ta-nos, Gallegos y Turcos allá por el '90. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrier

con todo el humor de: LUIS AGUILE en: Mi música, mi humor y yo. Vier-nes y sábado: 21.30 hs. LORANGE. Corrientes 1372. Tel.:

rarquia excepcional: VIRGINIA LAGO

de Pamela Gems. Adaptación: Roberto Cossa. Dir.: Rubens Correa. Martes a viernes: 21:00 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

LUISA VEHIL. (Sala Victoria) Hipó lito Yrigoyen 3131. Tel.: 87-3386 y 97-4668. De Luisa D'Amico: Por fa-vor, Ana. Dir.: Luisa D'Amico. Vier-nes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES, Perú 294. Tel.: 362-2846. (Sala de represen-tantes) Carlos Dario Saidman en: Saidman y Opera para todos. (Areas Saidman y Opera para toucos, y ... de óperas y canzonetas napolitanas). Sábado: 21.30 hs. MARGARITA XIRGU, Chacabucc

el.; 26-8359. Ultimas func BODAS DE SANGRE (Un embrujo gitano) Dir.: M. Salas v O. Salorio, Viernes v

nado: 22.15 hs., domingo: 21.15 hs. MEDIO MUNDO VARIETE, Co-

MEDIO MUNDO VARIETE. Co-mientes 1872.

Los proy Jos constru de hacer declo, de José Sharra, con Adrián Blanco y De-dud Di Napoli. Dir: Carlos Liska. Sá-bado: 22 hs., lunes: 21.30 hs. Grupo Movidanz pescuia: Minus de echioide. Especialuol musicali, coreo-grafia: Teresa López. Dir: Leandro Rosati y T. López. Dir: Leando Ro-sati y T. López. Sábado: 1 h.
Dallas y Jos Gometa Brass en: "No-che Ilamenca" y "Colón, el huevo conquistado": Invitadors: Gabriela Anterzon, Arturito, Conchita Canci-ller, Ninca Crotta, Eduardo Catuli, Klaudía con K y Zapician Malatesta, Bailaores: Rita y Fernando Ortega. Baitaries: Gustavo Libuti. Sábado: 2 hs.

hs.
Plierrock y La Troupe en: "Argentinaciros show" (El circo del rock). Domingo: 22 hs.
Banquete testral. Con Batato Barca, Espantojos (titeres), Adolfo Bottempo, Conchita Gaciller, Cutuli, Dajne, La Garibaldi, Klaudia, Oblindo Lago, Gusistvo Libui, Malar Huguet, Dalia Real y muchos más. Lunes: 030b. 0.30 h.

METROPOLITAN I. Corrientes 1343. Tel.: 40-0816. Simón Fleckman presenta la obra más exitosa del mundo.

VIOLETA RIVAS

VIOLETA RIVAS

42 and Street (Calle 42)

con Adriana Aizemberg, Rodolfo
Valls, Domingo Basile, Rubier Ash y
gran elenco. Dir.: Ricky Pashkus.
Martes a juvess: 21.30 hs., viernes y
sisbado: 20.30 y 23 hs., domingo:
21.30 hs. Desc. a jub. y menores 50% OPERA, Av. Corrientes 860, Tel.

396-1335. GARY BURTON GROUP

Miércoles y jueves: 21.30 hs.

OPERA, Av. Corrientes 860. Tel.:

MARILINA ROSS Viernes y sábado: 21.30 hs.

PAYRO. S. Martín 766. Tel.: 312-5922. Equipo Teatro Payró y Equipo Teatro Joven presentan: Equipo Teatro Joven presentan: EL PROCESO POR LA SOMBRA DEL BURRO

DEL BURRO
De Friedrich Dürrenmatt. Dir.: Felisa Yeny. Jueves y viernes: 21.30 hs.,
såbado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ultimas funciones.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470. Presenta directamente de 812-34/0. España a: JOSELA

n: Pasión y alma. La genial bailaora madrileña y su chia. de Arte Flamen-co. Miercoles a viernes: 21.30 hs, sá-bado 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 42-7311.

Tel.: 42-7311. Grupo Pou presenta: Israfel, de Abe-lardo Castillo. Miércoles: 21 hs. Grupo Libre '89 presenta: La vengan-za de Don Mendo, de Pedro Muñoz Seca. Sábado: 22.15 hs.

TABARIS. Corrientes 831. Tel. 329-8509. El estreno cómico más pi-cante del año.

DARIO VITTORI

Dalma Susana Patricia

Millevos Romero Dal

en

TODAS LAS NOCHES TRES

Martes a jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30, 23.15 y trasn. 1 h.,

T.E.A. (Sala Pedro Aleandro). San Luis 3151. Tel.: 962-5709. Luis 3151. Tel.; 962-5709. Una producción "Grupo teatro li-bre" (G.I.L.) Obsesiones. Proceso de investigación basado en la pro-puesta metodológica y técnica elabo-rada por el director del G.T.L. Omar Pacheco. Sábado: 22 hs.

MUSIC HALL

A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. En pantalla: Las orgas de Popea. En escena. En vivo, nuestro exclusivo show. Todo el arte del strip total: Sexomanía. Lunes a jueves pelicula: 10, 11.30, 15.30, 19.30 y 22.30 hs., show: 13, 14,15, 17, 18,15, 21, 22.15, 24 y 1.15 hs. P/18.

BAR DECO. Teatro - Juncal 1773. Tel.: 962-3245. Tel.: 962-3245.
MARIKENA MONTI en:
Marikena Monti canta La Revolución
Puesta en escena: Lía Jelin. Dir. orquestal: Oscar Laiguera. Sábado: 23

EDDA DIAZ en: "Humor caliente" (La Cicciolina). Sábado: 1 h. BIX JAZZBAR. J. Fco. Segui 4621.

(Entre Sinclair y Godoy Cruz). Tel.: 782-4730.

Diana Lyan. Jueves y viernes: 22 hs. Cuarteto Chivo Borraro. Jueves: 23.30 hs.

Quintelo Tenericlass y Néstor Astarita y todo el jazz. Viernes: 23.30 hs. Jazz Club Quartet con el trompetista: "Fat's" Fernández y Hot Club cua-tro. Sábado: 22 hs.

CAFE. Libertador 5767. Tel.:

lente nivel). Solas y solos. Contactos con tacto. Domingo: 22 hs.

CAFE, Libertador 5932 (Entre Jura mento y Echeverria). Tel.: 783-7997.
Grupo Encuentro. Solas y Solos.
Contactos... con tacto. Juegos grupales y baile. Viernes: 23 hs.

CAFE DEL BUEN AYRE, Ren dela India 2725. Tel.: 922-8283.
Show musical con: Ariel Gottember
May Garbino y Pablo Bobrowel
Bossa nova, Soulf, Rithm and Blue Jazz y otros ritmos. Artistas invitados. Entrada libre. Martes a jueves: 22 hs. CAFE DEL BUEN AYRE, Rep. de la India 2725. Tel.: 922-8283. Carlos Parrilla en: Humor a la Parri-lla. Viernes: 0.15 hs.

CAFE MOZART. Esmeralda 752. Tel.: 322-3273. (Sala 1): Folkiore con: Manuel Alvarado

Hoy: 21.30 hs BIBI VOCEL y Trio Alejandro Correa. Hoy: 23.30

hs.

CAFE VAN GOGH. Vicente López
2233 (Casi Pueyrredón). Tel.: 879132. Salvador presenta: Grupo encuentro. Solas, solos, y parçias de
25/47 años. Participación del público,
cottail de premios, sortoso, buena
misica. Coord. Salvador. Eleg. sport.
Sábado: 23.30 bs.

CAFE TORTONL Av. de Mayo 825. Tel.: 34-4328. Volvimos! Por 6° año consecutivo, jazzeando en el Torton

CREOLE JAZZ BAND Canta Laura Visini, Viernes: 23.30 hs. Ollantay. Música latinoamericana. Sábado: 23.30 hs.

CEMENTO, Estados Unidos 1238.

CEMENTO. Estados Unidos 1238.
"El Hucko" presenta:
SUBTERRAKEOS
Opera-Rock. Jueves: 21.30 hs.
CAMINITO. Balcarce 749. Tel.:
361-3243.
TANGO SHOW
Las mejores voces en el lugar más tradicional de San Telmo. Duniel Cortez,
Patricia La Sak, Noemi Marcot,
Patricia La Sak, Noemi Marcot,
anza con Jorge Romano y Gendaraz con Jorge Romano y Gendaraz con Jorge Romano y Gendara Conducción con sumpaia: Ferando Fregues. Abierto todos los diad del: las 22 hs.
CENTRO CULTURAL "OLLAN-

uac. las 22 hs.

CENTRO CULTURAL "OLLANTAYTAMBO". Estados Unidos 541.
Todos los viernes: "Peña libre" de soltera y solteros después del show. Todos los días. "Restaurante de comidas regionales". (Desde las 20 hs.)
Toro negro. Música Andina. Viernes:
23.30 hs.

Ollanfaw. March.

Ollantay. Música latinoamericana Sábado: 23.30 hs.

EL POZO VOLUPTUOSO. Hondu-ras 4900. Tel.: 799-8414. Alejandro Angelini en: Lo que luego acouteció. Monólogo cómico: Vier-

nes: 25.30 hs.
Juan Acosta en: El acto de Bonano.
Sábado: 23.30 hs.
Desenfado y locura con Carlos Parrilla en: Humor a la Parrilla. Sábado:
1.30 h.

FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo). Reservas 331-1268 y 942-7322.

BAILE, COPAS, SHOW
Andrea Simone, Trio Academia,
Eduardo y su ritmo y además. (Viernes y sábado): Orquesta de Héctor
Vernier, Lunes a sábado desde las 22

LA GRAN ALDEA, Pje. Giuffra 330

LA GRAN ALDEA. Pic. Giuffra 330 (alt. Passe Ociona 800). Tel.: 362-0450/0388. Presenta: CAFE FEATRON y Gustav Guillermina Berkunky y Gustav Liampot en: Retaipzando el folctore. Viernes: 23.30 hs. Violeta Parar, Pétalo a pétalo. Con la presentación de: Carto Giannini. Sábado: 22.45 hs. Canto vital, de Yupanqui a Fito Páez. Sábado: 23.45 sibado: 0.30 Sibad

Canto viusi, ce Tupanqui a Fito Paez.
Sabado: 0.30 hs.
LA TERRAZA
Grupo de danza Agora en: "La Salamanca". Dir: Aurelia Chillemi. Sábado y domingo: 19 hs.
LA GARITA BAR. Fco. Beiró 2590.

LA GARITA BAR. Feo. Beirò 2590. Tel: 571-922. Ariel Praty los Testigos de Bàez. Mi-sca popular contemporánea. Jueves; 22.30 hs. Duniel Arios (El cordobés) y Atlilio Veronelli (El italiano) en: Lo peor de nosotros mismos. Viernes: 0.30 hs. Juan Acosta y Luis Mazzeo en: Justed, se cayó o lo tiraron? Domin-go: 22.30 hs.

VARIEDADES

PARQUE DE LA CTUDAD. Avda. Escalada y Cruz. Tel.: 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas rusas. Un mundo de alegría y diversiones. Entrada: 74 500. Con derecho a todos los juegos, todas las veces que quieras. Te acercan 143, 150, 114, 117, 141, 91, Subte E (con Premetro). Menores de 5 años y jubilados gratis. Sábado y do mingo: abierto desde las 13 hs.

LA CASA DE TOMAS Y ENRI-QUE. Cnel. Díaz 1608. Tel.: 821-2038/1543. Juegos y entretenimientos para gente con ganas. Orga-nizamos juegos en fiestas de adultos o párvulos. También torneos. Jueves, viernes y sábados desde las 21 hs., doa partir de las 18

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. "GALILEO GALILET". Av. Sarmiento y Belisa-rio Roldán. Tel.: 771-6629.

no Roldán. Tel.: 7/1-0025.

LASER IN CONCERT Espectáculo de música y rayos laser. Jueves y viernes: 19,30 y 20,45 hs., sá-bado y domingo: 19,30, 20,45 y 22 hs.

INFANTILES

AUDITORIO BAUEN. Callao 360 Tel.: 45-6906/804-1600. Alberto Mazzini y Domingo Aranjo presentan: El secio del priyaso maravilla. Dir.: An-drés Cesareo. Sábado y domingo: 18

ht.

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129.
Tel., 87-0399. "Los titeres del submanino amarillo" presentan: Caidado, se
escaparon hos fiteres. Dir.: Jorge Bereath. Sábado y domingo: 16.30 y
17.30 hs.

1/30 hs.

CONCERT DUON. Cael. Diaz 1926.
Tel.: 33-4795/552-2304. Alberto Mazzini presenta: El mundo mazzvilloso de Caperacita Roja. Dir.: Erika de Boero. Sábado y domingo: 17 hs. Ultimos dias.

untos dezi.

DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre
1571. Tel.: 84-0542.
Pinocho y Caperucis le invitan a ju-qur. A las: 16 hs.
Vengua a jugar con el osito Pepote
Obras con titeres, actores, canciones
y juegos. Participan los chicos. A las:
17 hs.

do Junco. A las 18 h oo Junco. A las 18 ns.

LARRETA. Juramento y Obligado.
Tel.: 784-4040. Al aire libre. Presenta: Pirulin, pirulero. De Doria y Vázquez. Dir.: Santiago Doria. Viernes, sábado y domingo: 18 hs.

MAR DEL PLATA

CINES "A". San Martin 2301. Tel.: 2-9242. Cinco largometrajes de exhibición condicionada. Cambio de programa diario. Espectáculo continuado de 13 a 3 hs. de la madrugada. P/18.

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel.: 3-0699. A las 17-30, 19-45 y 22 bs.: Un toque de infidelidad. P/16. (Miércoles cerrado).

(Miércoles cerrado).

AMERICA, Luro y Corrientes, Tel.:
4-3240. A las 17, 19.30 y 22 bs.: El amor es un eterno vagal: (Jueves cerrado).

(Jueves cerrado).

ATLANTIC. Luro 3426. Tel.: 73-0206. A las 17.35, 20 y 22.15 hs.: Traición al amanecer. P/16.

ATLAS. Luro y Corrientes. Tel.: 4-5001. A las 17.50, 20 y 22.15 hs.: Una mujer muy especial. P/13. (Jueves cerrado).

ves cerrato).

AUDITORIUM. (Casino Cestral).
Tel.; 3-7786. Cido Cine Arte. Miérobles. A las 20 y 22 hs.; Cassada con la mafía (EE. UU. 88). Dir.; Josathan Demme, con Michelle Pheiffer y Dean Sockwell. P/13. Jueves: Sád y Nancy, de Alex Cox. P/18. DIAGONAL. Diag. Pueytredón 338. Tel: 3-3501. A las 16.10, 19.20 y 22.30 hs.: Critters II; a las 17.45 y 20.55 hs. (Domingo también: 14.30 hs.): El regreso del guerrero america-no. S/R.

OCEAN REX. Independencia 1752. Tel.: 2-0303. A las 17.50, 20 y 22.15 hs.: Cuando cae la oscuridad. P/16. (Jueves cerrado).

OŁIMPIA. Santa Fé 1822. A las 14, 17.30 y 21 hs.: La docttoressa del dis-tricto militar, a las 15.50, 19.20 y 22.35 hs.: Corrupción se escribe con sangre. REGINA. San Martin 2426. Tel.: 3-0699. A las 17:30, 19:45 y 22 hs.: Gringo viejo, con Jane Fonda y Gre-gory Peck. Dir.: Luis Puenzo. P/13. (Jueves cerrado).

ROXY. San Luis 1742. Tel.: 4-2923. A las 14.30 y 18.40 hs.: Los extermi-A las 14.30 y 18.40 hs.: Los extermi-neitors, con Guillermo Francella y Emilio Disi; a las 15.30 hs.: Cosa di Emilio Dist; a las 1.3.0 hs.: Cosa de locos, con Palito Ortega y Carlos Bala; a las 17.15 hs.: Brigada en acción, con Juan Carlos Altavista. S/R. Noche. A las 20.10 y 22.30 hs.: ¿Qué he hecho yo para merber esto?, con Carmen Maura. Dir.: Pedro Almodóvar. D/R S/s). transporte de la proposición del proposición de la proposición de la pr

P/18. Sáb. n TEATROS

ODEON. Entre Rios 1828. Tel.: 1-2753. Mercedes Carreras - Mario Sapag

en:
SAL Y PIMIENTA
con Mariapparreras, Fito Cassini, Ricardo Méndez, Mario Campana y El
ballet de Mariha Oller. Dir.: Eurique
Carreras. Viernes a domingo: 21-30
hs. Desc. a jubilados.

Tiempo pronosticado: Parcialmente nublado. Leve descenso de temperatura. Vientos leves del sudeste. Mínima: 14°. Máxima: 23°

ΔΔΔΔ

12.00: Actuación del Grupo de Marcelo Kaplan, de música lati-noamericana de fusión. En la Plaza Roberto Arlt, Esmeralda

y Rivadavia. Entrada libre.

15.00: Proyección de la película El movimiento falso (Alemania El movimiento Jaiso (Alemania Federal, 1975), dirigida por Wim Wenders y protagonizada por Rüdiger Vogler, Hanna Schygulla y Nastassja Kinski. En la sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes 1530. Otras funciones a las 17.30, 20 y

16.00: Oscar Araiz con el Ballet del Gran Teatro de Ginebra 1980-1989, muestra del fotógra-fo suizo Serge Buffat. En la Fo-togalería del Teatro Municipal eneral San Martin, Corrientes 530. Entrada libre, hasta las

18.00: Ciclo Dos video artistas de Chile, muestra retrospectiva de los trabajos de Gloria Camiruaga v Lotty Rosenfeld. En el Instituto de Cooperación Iberoamericana, Florida 943. Entrada libre.

18.30: El cacique Sayhueque y los mapuches de las manzanas, audivisual de Graciela Sáez. En

audivisual de Graciela Saez. En el Museo Etnográfico, Moreno 350. Entrada libre.

20.00: Presentación de la obra teatral Exilios, realizada sobre textos de Mario benedetti. En el Auditorio Hugo del Carril del SMATA, Belgrano 655 Entrada libre. 665. Entrada libre.

20.30: Homenaje a Discepolín. Dentro del marco de actividades del ciclo Ciudad Abierta, en la Sala A-B del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Entrada libre.

 Acto de la Federación de Entidades Palestinas de la Re-pública Argentina. En la Sala "D" del Centro Cultural General San Martin, Sarmiento 1551. Entrada libre.

21.00: La creación, oratorio de Haydn ejecutado por solistas, coro y orquesta de la Aso-ciación Argentina de Cultura

ciacion Argentina de Cultura Inglesa. En Paraguay 1204. • Concierto de Música Electroacústica, organizado por el Departamento de Músi-ca, Sonido e Imagen del Centro Cultural Recoleta. En Junín 1930, con entrada libre.



citos que están distribuidos en el

centro de Buenos Aires, por Corrientes. Todo era tranquilo en la vida de Luisito.

Te digo que lo más visible que tenía, que tiene, Luisito, es una hija que está muy buena. A veces pensá-

bamos que nos quería entregar a la hija, nada más. La hija nos solía de-

cir, siempre, que no sabía para qué corno Luísito había nacido judio, si

no tenía plata. Fuerte, más bien guaranga, la hija. Todo era tranquilo en la vida de

Todo era tranquilo en la vida de Luisito hasta que se juntó con esa

mujer.

Esa mujer vino del Sur, a trabajar en la misma firma que Luisito, y tenía veinte años. Empezaron despácio, cada uno en su departamento. Un dia Luisito le dijo a la chica de Neuquen que estaban haciendo ma-

canas, que si vivieran juntos podrían

ahorrar uno de los alquileres, y en comida, y en viajes. Se mudó al de-

partamento de ella y al principio to-do anduvo bien. A veces traía a la mujer al boliche y la presentaba así, todas las veces, a la misma gente: mi mujer. Ella sonreia, bailaba apreta-da a él, hablaba poco. Linda guacha,

El diario del loco



cen Jorge y Claudio. Casi como la hija, de fuerte, pero callada. Un dia Jorge lo llamó por teléfono a

0

Me parece que Luisito está loco —le dijo—, anda con dos frascos lle-nos de café con leche y quiere que se los mandemos a analizar con algún amigo médico. Dice que la mina lo

amigo medico. Dice que la mina lo quiere envenenar.

A Claudio le gustan esas cosas; siempre quiso ser psicólogo. Hace mucho tiempo que descubrió que los locos no tienen nunca cáncer y quiere poner una clínica para enloquestra los que con proponero. quecer a los que son propensos a la enfermedad. Eso, entre otras cosas. Así que atendió a Luisito, buscó un amigo y -secretamente sintió cierta pena cuando la sospecha de Luisito no se confirmó: el café con leche no estaba envenenado. Pero al

tiempo volvió a pasar algo. Luisito pedía un consejo. Otra vez Jorge lo habló a Claudio. Luisito hadepositado diez mil dólares el viernes, sin problemas, y el lunes, ese lunes, había llamado para decir que había seis billetes de cien falsos. Claudio lo vio otra vez. Le dijo que no le diera pelota, que nadie sabía si, después de haber entrado en caja, alguien había cambiado los billetes. Luisito se quedó tranquilo. Pero dos días después apareció

con un frasco lleno de sopa de fide-os. Estaba más flaco, eso sí. Y le dijo que su mujer quería envenenarlo. También dijo que ella quería ir a la cama a cada rato. Antes del trabajo, después del trabajo, a la noche.

—Algo busca —dijo Luisito—, la plata, porque yo ya soy un hombre de cuarenta y cinco años.

Ahora pensaron que Luisito les quería entregar la mujer. Pero Luisito faltó un tiempo y la semana pasa-da los llamó la hija. Fueron con ella a la comisaría. Detrás de la reja, Luisito mostraba las manos quemadas v los pelos, las cejas, la cara. Llo-Apenas contó algo: que ella le había puesto otra vez algo raro en la comida, y que era ella la que le cam-biaba los billetes buenos por falsos, y que ese día lo había empezado a cargar

que ese dia lo habia empezado a cargar por eso de que él no podía fornicar to-do el tiempo. Después se aferró a la re-ja de la celda y gritaba, grita. Con toda lógica, el abogado alegó emoción violenta. No hubo caso. En un cuaderno de debe y haber Luisito había llevado un diario minucioso, nel que detallaba día por día, hora en el que detallaba día por día, hora por hora, las iniquidades de esa mu-jer. Y en cada fragmento del relato, incluia, en un crescendo cada vez más rabioso, la premeditación de lo que iba a hacer.

-Hizo bien de matarla -dice la

Después, Luisito habia abierto el horno. Pero como la muerte no llegaba había prendido un fósforo. La policía lo encontró medio abomba-do por la explosión. En el diario había escrito, a lo largo de una página: la voy a matar, la voy a matar, la voy

Hizo bien de matarla porque siempre le andaba diciendo judío de mierda —dice la hija, mientras mira la foto de su padre puesta al lado de gente famosa, atrás del mostrador



Es obvio que cuando los tiempos son difíciles, de tal mo-do que la crisis es el modo habitual de vida en la Argentina,los gobernantes deben (no siempre lo hacen) prestar oidos atentos a los reclamos. En este sentido, así como alguna vez nos queda-mos sin luz en la Argentina, no mos sin luz en la Argentina, no podemos optar por quedarnos también un día sin escuelas. Y la opción se hizo, acompañando en esto al doctor Cafiero todo el gabinete: de las 3800 millones del PRAPS, un porcentaje se dedica a refacciones y construc-ciones de aulas tratando de llegar a un número que dé una sensible aproximación para solu-cionar los terceros y cuartos tur-nos; otro porcentaje se dedica a la atención de los comedores escolares que permanecerán abiertos para dar de comer a los alumnos que así lo necesiten. Esto es justicia social en la edu-cación y es también educar.

Dr. Jorge Luis Schroder Olivera Auditor General Dirección General de Escuelas y Cultura

Romero

Horas atrás hemos presenciado Romero, película que relata el compromiso de un eclesiástico con las problemáti-cas de un pueblo expuesto a la injusticia y el autoritarismo. Existen dos visiones clara-

mente diferenciadas en el rol que debe cumplir el catolicismo en nuestros pueblos. Por un la-do, se sostiene que la Iglesia debe prescindir de cualquier consideración social o terrena, reservando su actuación a una abstracta salvación del alma. Por el otro, se considera que la misma debe salir de los púlpitos y acompañar los reclamos y nece-sidades de los que menos tienen

La jerarquía eclesiástica en nuestro país no ha seguido nin-guna de las dos orientaciones. No es preciso ahondar en expli-No es preciso anondar en expli-caciones, sobran ejemplos pa-sados y presentes (represión e indulto), que confirman su ape-go a intereses ajenos a los prin-cipios cristianos.

Existen algunos espejos en los que debería reflejarse la Iglesia argentina: Romero, An-gelelli, las Comunidades de Base en Brasil, la Vicaria de San-

> Eduardo Crespo Graciela Menéndez José M. Menéndez



Socorro y Gaspar el revolú y el Caramonchón











